

Министерство сельского хозяйства РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный аграрный университет»
(ФГБОУ ВО СПбГАУ)

Кафедра иностранных языков и культуры речи

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой



А.В. ЗЫКИН

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ
(приложение к рабочей программе)
РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

36.03.02 Зоотехния

Академический бакалавриат

Санкт-Петербург
2016

Автор:

к. филол. н., доцент



(подпись)

Е.В. Комовская

СОДЕРЖАНИЕ

1	Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
2	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	8
3	Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	19
4	Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	34

1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» направлен на формирование следующих компетенций, отраженных в карте компетенций:

Код компетенции	Наименование компетенции	Структурные элементы компетенции (знать, уметь, владеть)	Этапы формирования компетенции в процессе освоения образовательной программы*	Виды занятий для формирования компетенции	Оценочные средства для проверки формирования компетенции
ОК-5	<p><i>способность к коммуникации в устной и письменных формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</i></p>	<p>ЗНАТЬ: по уровням языковой системы Орфоэпия и орфография - специфику орфографических норм русского языка; - специфику акцентологических норм русского языка; - особенности ударения и произношения в русском языке; - основные правила орфографии в русском языке Лексикология - основные нормы и законы лексики современного русского языка; - понятие о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единицах; - понятие о словоупотреблении синонимов, антонимов, паронимов; - понятия об основных способах словообразования; Грамматика - грамматические навыки, обеспечивающие коммуникацию общего характера без</p>	1,4	Л, ПР, СР	КР №1, КР №2, КР №3, КР №4, Тест 1, Тест2, Тест3, Тест4, Тест 5, вопросы к зачету

		<p>искажения смысла при письменном и устном общении, а также основные грамматические явления, характерные для профессиональной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - понятие об основных грамматических и морфологических законах русского языка. - понятие о минимальных единицах синтаксиса; - понятие об основных пунктуационных законах русского языка; - понятие о построении сложного синтаксического целого; - понятие об абзацном членении текста и создании текста; <p>Стилистика</p> <ul style="list-style-type: none"> - понятие об основных стилистических законах русского языка; - понятие дифференциации лексики с точки зрения стилевой её принадлежности; <p><i>по видам речевой деятельности</i></p> <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности диалогической и монологической речи с использованием наиболее употребительных и относительно простых лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения. - основы публичной речи (устное сообщение, доклад). <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать виды речевых произведений: аннотация, реферат, тезисы, сообщения, частное письмо, деловое письмо, биография. - знать правила орфографии, пунктуации и организации сложного синтаксического целого. <p>Культура и традиции РФ</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила речевого этикета, - знать основные этикетные формулы современного русского языка. <p>УМЕТЬ:</p> <p>по уровням языковой системы</p> <p>Орфоэпия и орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно интонировать, - применять законы акцентологии и орфоэпии русского языка; - правильно расставлять ударение и произносить сочетания с шипящими. - применять основные правила орфографии. <p>Лексикология</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять основные нормы лексической сочетаемости слов, - использовать свободные и устойчивые словосочетания, фразеологические единицы. 			
--	--	--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - образовывать производные лексические единицы. - использовать активный и пассивный запас родного языка. -применять законы словоупотребления синонимов, антонимов, паронимов в русском языке. <p>Грамматика</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать грамматические явления, обеспечивающие коммуникацию общего характера без искажения смысла при письменном и устном общении, а также основные грамматические явления, характерные для профессиональной речи. - использовать нормы и законы грамматического построения словосочетания и предложения в русском языке; -использовать морфологические законы согласования различных частей речи. - использовать пунктуационные нормы для построения сложного предложения; -использовать синтаксические нормы построения текста; - использовать абзацное членение. <p>Стилистика</p> <ul style="list-style-type: none"> -применять лексику по сферам употребления (бытовая, терминологическая, общенаучная, официальная и другая). - использовать различные стили общения. <p>по видам речевой деятельности</p> <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь выстраивать диалогическую и монологическую речь с использованием наиболее употребительных и относительно простых лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения; -уметь построить публичное выступление, исходя из задач и аудитории. <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь различать и формировать речевые произведения: аннотация, реферат, тезисы, сообщение, частное письмо, деловое письмо, биография, -использовать орфографические, пунктуационные, грамматические и морфологические нормы <p>Культура и традиции РФ</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять правила речевого этикета в контексте культуры и традиций стран изучаемого языка, -применять основные этикетные формы. <p>ВЛАДЕТЬ: по уровням языковой системы</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p><i>Орфоэпия и орфография</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - орфографическими нормами русского языка; - акцентологическими нормами русского языка, - правильно произносить слова и расставлять ударения. - правилами орфографии русского языка. <p><i>Лексикология</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - законами и нормами лексики современного русского языка; - свободными и устойчивыми словосочетаниями, фразеологическими единицами; - словоупотреблением синонимов, антонимов, паронимов. - основными способами словообразования; <p><i>Грамматика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - грамматическими явлениями, обеспечивающими коммуникацию общего характера без искажения смысла при письменном и устном общении, а также основными грамматическими явлениями, характерными для профессиональной речи. - основными грамматическими и морфологическими законами русского языка. - минимальными единицами синтаксиса; - пунктуационными законами; - построением сложного синтаксического целого; - абзацным членением текста и созданием текста. <p><i>Стилистика</i></p> <p>правилами дифференциации лексики с точки зрения стилевой её принадлежности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - законами дифференциации лексики с точки зрения активного и пассивного запаса языка. <p>по видам речевой деятельности</p> <p><i>Говорение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - диалогической и монологической речью с использованием наиболее употребительных и относительно простых лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения, - основами публичного выступления. <p><i>Письмо</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - видами речевых произведений: аннотация, реферат, тезисы, сообщения, частное письмо, деловое письмо, биография. <p><i>Культура и традиции РФ</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - правилами речевого этикета; - этикетными формулами современного русского языка. 			
--	--	---	--	--	--

2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

2.1 Показатели и критерии оценивания компетенций

Компетенция	Этап формирования компетенции	Показатели и критерии оценивания		Оценочные средства для проверки формирования компетенции	
		отсутствие усвоения (ниже порогового)	неполное усвоение (пороговое), хорошее усвоение (углубленное), отличное усвоение (продвинутое)	Текущий контроль	Промежуточная аттестация
<i>ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменных формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</i>					
знать	1,4	<p>по уровням языковой системы Орфоэпия и орфография (отсутствие знаний):</p> <ul style="list-style-type: none"> - о специфике орфографических норм русского языка; - о специфике акцентологических норм русского языка; - об особенностях ударения и произношения в русском языке; - об основных правилах орфографии в русском языке <p>Лексикология (отсутствие знаний):</p> <ul style="list-style-type: none"> - об основных нормах и законах лексики современного русского языка; - о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единицах; - о словоупотреблении синонимов, антонимов, паронимов; - об основных способах словообразования; <p>Грамматика (отсутствие знаний)</p> <ul style="list-style-type: none"> - о грамматических навыках, обеспечивающих 	<p>по уровням языковой системы Орфоэпия и орфография (неполное, хорошее или отличное знание):</p> <ul style="list-style-type: none"> - о специфике орфографических норм русского языка; - о специфике акцентологических норм русского языка; - об особенностях ударения и произношения в русском языке; - об основных правилах орфографии в русском языке <p>Лексикология (неполное, хорошее или отличное знание):</p> <ul style="list-style-type: none"> - об основных нормах и законах лексики современного русского языка; - о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единицах; - о словоупотреблении синонимов, антонимов, паронимов; - об основных способах словообразования; <p>Грамматика (неполное, хорошее или</p>	<p>КР №1, КР №2, КР №3, КР №4, Тест 1, Тест 2, Тест 3, Тест4</p>	<p>Тест 5, вопросы к зачету</p>

	<p>коммуникацию общего характера без искажения смысла при письменном и устном общении, а также основные грамматические явления, характерные для профессиональной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - об основных грамматических и морфологических законах русского языка. -о минимальных единицах синтаксиса; - об основных пунктуационных законах русского языка; - о построении сложного синтаксического целого; - об абзацном членении текста и создании текста; <p>Стилистика (отсутствие знаний):</p> <ul style="list-style-type: none"> - об основных стилистических законах русского языка; -о дифференциации лексики с точки зрения стилевой её принадлежности; <p><i>по видам речевой деятельности</i></p> <p>Говорение (отсутствие знаний)</p> <ul style="list-style-type: none"> - об особенностях диалогической и монологической речи с использованием наиболее употребительных и относительно простых лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения. - о публичной речи (устных сообщениях, докладах). <p>Письмо (отсутствие знаний):</p> <ul style="list-style-type: none"> - о видах речевых произведений: аннотация, реферат, тезисы, сообщения, частное письмо, деловое письмо, биография. -о правилах орфографии, пунктуации и организации сложного синтаксического целого <p>культура и традиции РФ (отсутствие знаний):</p> <ul style="list-style-type: none"> - о правилах речевого этикета, -об основных этикетных формулах 	<p>отличное знание):</p> <ul style="list-style-type: none"> - о грамматических навыках, обеспечивающих коммуникацию общего характера без искажения смысла при письменном и устном общении, а также основные грамматические явления, характерные для профессиональной речи. - об основных грамматических и морфологических законах русского языка. -о минимальных единицах синтаксиса; - об основных пунктуационных законах русского языка; - о построении сложного синтаксического целого; - об абзацном членении текста и создании текста; <p>Стилистика (неполное, хорошее или отличное знание):</p> <ul style="list-style-type: none"> - об основных стилистических законах русского языка; -о дифференциации лексики с точки зрения стилевой её принадлежности; <p><i>по видам речевой деятельности</i></p> <p>Говорение (неполное, хорошее или отличное знание):</p> <ul style="list-style-type: none"> - об особенностях диалогической и монологической речи с использованием наиболее употребительных и относительно простых лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения. - о публичной речи (устных сообщениях, докладах). <p>Письмо (неполное, хорошее или отличное знание):</p> <ul style="list-style-type: none"> - о видах речевых произведений: аннотация, реферат, тезисы, сообщения, частное письмо, деловое письмо, биография. -о правилах орфографии, пунктуации и организации сложного синтаксического целого 		
--	---	---	--	--

		современного русского языка.	культура и традиции РФ (неполное, хорошее или отличное знание): - о правилах речевого этикета, - об основных этикетных формулах современного русского языка.		
уметь	1,4	<p>по уровням языковой системы орфоэпия и орфография (отсутствие умений):</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно интонировать, - применять законы акцентологии и орфоэпии русского языка; - правильно расставлять ударение и произносить сочетания с шипящими. - применять основные правила орфографии. <p>Лексикология (отсутствие умений):</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять основные нормы лексической сочетаемости слов, - использовать свободные и устойчивые словосочетания, фразеологические единицы. - образовывать производные лексические единицы. - использовать активный и пассивный запас родного языка. - применять законы словоупотребления синонимов, антонимов, паронимов в русском языке. <p>Грамматика (отсутствие умений):</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать грамматические явления, обеспечивающие коммуникацию общего характера без искажения смысла при письменном и устном общении, а также основные грамматические явления, характерные для профессиональной речи. - использовать нормы и законы грамматического построения словосочетания и предложения в русском языке; - использовать морфологические законы согласования различных частей речи. - использовать пунктуационные нормы для 	<p>по уровням языковой системы орфоэпия и орфография (неполное, хорошее, отличное умение):</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно интонировать, - применять законы акцентологии и орфоэпии русского языка; - правильно расставлять ударение и произносить сочетания с шипящими. - применять основные правила орфографии. <p>Лексикология (неполное, хорошее, отличное умение):</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять основные нормы лексической сочетаемости слов, - использовать свободные и устойчивые словосочетания, фразеологические единицы. - образовывать производные лексические единицы. - использовать активный и пассивный запас родного языка. - применять законы словоупотребления синонимов, антонимов, паронимов в русском языке. <p>Грамматика (неполное, хорошее, отличное умение):</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать грамматические явления, обеспечивающие коммуникацию общего характера без искажения смысла при письменном и устном общении, а также основные грамматические явления, характерные для профессиональной речи. - использовать нормы и законы грамматического построения словосочетания и предложения в русском языке; - использовать морфологические законы 	<p>КР №1, КР №2, КР №3, КР №4, Тест 1, Тест 2, Тест 3, Тест4</p>	<p>Тест 5, вопросы к зачету</p>

		<p>построения сложного предложения; -использовать синтаксические нормы построения текста; - использовать абзацное членение. Стилистика (отсутствие умений): -применять лексику по сферам употребления (бытовая, терминологическая, общенаучная, официальная и другая). - использовать различные стили общения. по видам речевой деятельности говорение (отсутствие умений): - уметь выстраивать диалогическую и монологическую речь с использованием наиболее употребительных и относительно простых лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения; -уметь построить публичное выступление, исходя из задач и аудитории. Письмо (отсутствие умений): - уметь различать и формировать речевые произведения: аннотация, реферат, тезисы, сообщение, частное письмо, деловое письмо, биография, -использовать орфографические, пунктуационные, грамматические и морфологические нормы культура и традиции РФ (отсутствие умений) - применять правила речевого этикета в контексте культуры и традиций стран изучаемого языка, -применять основные этикетные формы.</p>	<p>согласования различных частей речи. - использовать пунктуационные нормы для построения сложного предложения; -использовать синтаксические нормы построения текста; - использовать абзацное членение. Стилистика (неполное, хорошее, отличное умение): -применять лексику по сферам употребления (бытовая, терминологическая, общенаучная, официальная и другая). - использовать различные стили общения. по видам речевой деятельности говорение (неполное, хорошее, отличное умение): - уметь выстраивать диалогическую и монологическую речь с использованием наиболее употребительных и относительно простых лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения; -уметь построить публичное выступление, исходя из задач и аудитории. Письмо (неполное, хорошее, отличное умение): - уметь различать и формировать речевые произведения: аннотация, реферат, тезисы, сообщение, частное письмо, деловое письмо, биография, -использовать орфографические, пунктуационные, грамматические и морфологические нормы культура и традиции РФ(неполное, хорошее, отличное умение): - применять правила речевого этикета в контексте культуры и традиций стран изучаемого языка, -применять основные этикетные формы.</p>		
владеть	1,4	по уровням языковой системы	по уровням языковой системы		

	<p>Орфоэпия и орфография (неполное владение):</p> <ul style="list-style-type: none"> - орфографическими нормами русского языка; -акцентологическими нормами русского языка, - правильно произносить слова и расставлять ударения. - правилами орфографии русского языка. <p>Лексикология(неполное владение):</p> <ul style="list-style-type: none"> - законами и нормами лексики современного русского языка; -свободными и устойчивыми словосочетаниями, фразеологическими единицами; -словоупотреблением синонимов, антонимов, паронимов. -основными способами словообразования; <p>Грамматика(неполное владение):</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамматическими явлениями, обеспечивающими коммуникацию общего характера без искажения смысла при письменном и устном общении, а также основными грамматическими явлениями, характерными для профессиональной речи. - основными грамматическими и морфологическими законами русского языка. - минимальными единицами синтаксиса; -пунктуационными законами; -построением сложного синтаксического целого; -абзацным членением текста и созданием текста. <p>стилистика (неполное владение):</p> <ul style="list-style-type: none"> правилами дифференциации лексики с точки зрения стилевой её принадлежности; -законами дифференциации лексики с точки зрения активного и пассивного запаса языка. <p>по видам речевой деятельности говорение(неполное владение):</p> <ul style="list-style-type: none"> - диалогической и монологической речью с использованием наиболее употребительных и 	<p>Орфоэпия и орфография (частичное, хорошее, отличное владение):</p> <ul style="list-style-type: none"> - орфографическими нормами русского языка; -акцентологическими нормами русского языка, - правильно произносить слова и расставлять ударения. - правилами орфографии русского языка. <p>Лексикология (частичное, хорошее, отличное владение):</p> <ul style="list-style-type: none"> - законами и нормами лексики современного русского языка; -свободными и устойчивыми словосочетаниями, фразеологическими единицами; -словоупотреблением синонимов, антонимов, паронимов. -основными способами словообразования; <p>Грамматика(частичное, хорошее, отличное владение):</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамматическими явлениями, обеспечивающими коммуникацию общего характера без искажения смысла при письменном и устном общении, а также основными грамматическими явлениями, характерными для профессиональной речи. - основными грамматическими и морфологическими законами русского языка. - минимальными единицами синтаксиса; -пунктуационными законами; -построением сложного синтаксического целого; -абзацным членением текста и созданием текста. <p>стилистика (частичное, хорошее, отличное владение):</p> <ul style="list-style-type: none"> правилами дифференциации лексики с точки зрения стилевой её принадлежности; -законами дифференциации лексики с точки зрения активного и пассивного запаса языка. <p>по видам речевой деятельности говорение (частичное, хорошее, отличное владение):</p>	<p>КР №1, КР №2, КР №3, КР №4, Тест 1, Тест 2, Тест 3, Тест 4</p>	<p>Тест 5, вопросы к зачету</p>
--	--	---	---	-------------------------------------

		<p>относительно простых лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения, -основами публичного выступления. Письмо(неполное владение): - видами речевых произведений: аннотация, реферат, тезисы, сообщения, частное письмо, деловое письмо, биография. культура и традиции РФ(неполное владение): - правилами речевого этикета; -этикетными формулами современного русского языка.</p>	<p>- диалогической и монологической речью с использованием наиболее употребительных и относительно простых лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения, -основами публичного выступления. Письмо(частичное, хорошее, отличное владение): - видами речевых произведений: аннотация, реферат, тезисы, сообщения, частное письмо, деловое письмо, биография. культура и традиции РФ(частичное, хорошее, отличное владение): - правилами речевого этикета; -этикетными формулами современного русского языка.</p>		
--	--	--	---	--	--

2.2 Шкала оценивания компетенций

Оценочное средство: *контрольная работа №1*

Шкала оценивания

Оценка «зачтено»	-теоретическое содержание материала освоено частично, большинство предусмотренных рабочей программой учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки; -теоретическое содержание материала освоено полностью, предусмотренные рабочей программой учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов; - теоретическое содержание материала освоено полностью, без пробелов, все предусмотренные рабочей программой учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному.
Оценка «не зачтено»	большинство предусмотренных рабочей программой учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.

Оценочное средство: *контрольная работа №2*

Шкала оценивания

Оценка «зачтено»	-теоретическое содержание материала освоено частично, большинство предусмотренных рабочей программой учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки; -теоретическое содержание материала освоено полностью, предусмотренные рабочей программой учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов; - теоретическое содержание материала освоено полностью, без пробелов, все предусмотренные рабочей программой учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному.
Оценка «не зачтено»	большинство предусмотренных рабочей программой учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.

Оценочное средство: *контрольная работа №3*

Шкала оценивания

Оценка «зачтено»	<p>-теоретическое содержание материала освоено частично, большинство предусмотренных рабочей программой учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки;</p> <p>-теоретическое содержание материала освоено полностью, предусмотренные рабочей программой учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов;</p> <p>- теоретическое содержание материала освоено полностью, без пробелов, все предусмотренные рабочей программой учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному.</p>
Оценка «не зачтено»	<p>большинство предусмотренных рабочей программой учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.</p>

Оценочное средство: *контрольная работа №4*

Шкала оценивания

Оценка «зачтено»	<p>-теоретическое содержание материала освоено частично, большинство предусмотренных рабочей программой учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки;</p> <p>-теоретическое содержание материала освоено полностью, предусмотренные рабочей программой учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов;</p> <p>- теоретическое содержание материала освоено полностью, без пробелов, все предусмотренные рабочей программой учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному.</p>
Оценка «не зачтено»	<p>большинство предусмотренных рабочей программой учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.</p>

Оценочное средство: тест 1

Шкала оценивания

Оценка «зачтено»	<p>-теоретическое содержание материала освоено частично, большинство предусмотренных рабочей программой учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки;</p> <p>-теоретическое содержание материала освоено полностью, предусмотренные рабочей программой учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов;</p> <p>- теоретическое содержание материала освоено полностью, без пробелов, все предусмотренные рабочей программой учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному.</p>
Оценка «не зачтено»	<p>большинство предусмотренных рабочей программой учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.</p>

Оценочное средство: тест 2

Шкала оценивания

Оценка «зачтено»	<p>-теоретическое содержание материала освоено частично, большинство предусмотренных рабочей программой учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки;</p> <p>-теоретическое содержание материала освоено полностью, предусмотренные рабочей программой учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов;</p> <p>- теоретическое содержание материала освоено полностью, без пробелов, все предусмотренные рабочей программой учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному.</p>
Оценка «не зачтено»	<p>большинство предусмотренных рабочей программой учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.</p>

Оценочное средство: тест 3

Шкала оценивания

Оценка «зачтено»	<p>-теоретическое содержание материала освоено частично, большинство предусмотренных рабочей программой учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки;</p> <p>-теоретическое содержание материала освоено полностью, предусмотренные рабочей программой учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов;</p> <p>- теоретическое содержание материала освоено полностью, без пробелов, все предусмотренные рабочей программой учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному.</p>
Оценка «не зачтено»	<p>большинство предусмотренных рабочей программой учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.</p>

Оценочное средство: тест 4

Шкала оценивания

Оценка «зачтено»	<p>-теоретическое содержание материала освоено частично, большинство предусмотренных рабочей программой учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки;</p> <p>-теоретическое содержание материала освоено полностью, предусмотренные рабочей программой учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов;</p> <p>- теоретическое содержание материала освоено полностью, без пробелов, все предусмотренные рабочей программой учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному.</p>
Оценка «не зачтено»	<p>большинство предусмотренных рабочей программой учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.</p>

Оценочное средство: тест 5

Шкала оценивания

Оценка «зачтено»	<p>-теоретическое содержание материала освоено частично, большинство предусмотренных рабочей программой учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки;</p> <p>-теоретическое содержание материала освоено полностью, предусмотренные рабочей программой учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов;</p> <p>- теоретическое содержание материала освоено полностью, без пробелов, все предусмотренные рабочей программой учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному.</p>
Оценка «не зачтено»	<p>большинство предусмотренных рабочей программой учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.</p>

Оценочное средство: вопросы к зачету

Шкала оценивания

Оценка «зачтено»	<p>-теоретическое содержание материала освоено частично, большинство предусмотренных рабочей программой вопросов освоено, но без глубины понимания, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки;</p> <p>-теоретическое содержание материала освоено полностью, предусмотренные рабочей программой учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов;</p> <p>- теоретическое содержание материала освоено полностью, без пробелов, все предусмотренные рабочей программой учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному.</p>
Оценка «не зачтено»	<p>большинство предусмотренных рабочей программой учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному, полное не знание теоретических аспектов программы.</p>

3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы к зачету

1. Понятие о культуре речи. Связь культуры речи с другими науками. Понятие о коммуникативных качествах речи.
2. Русский язык в современном мире. Состояние русского языка в конце XX века.
3. Правильность речи. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Варианты норм. Смена норм. Виды норм.
4. Орфоэпические нормы русского языка. Особенности произношения заимствованных слов. Стили произношения.
5. Акцентологические нормы русского языка. Особенности русского ударения. Причины изменения ударения. Тенденции в развитии русского ударения.
6. Грамматическая норма и грамматический вариант. Колебания в роде имен существительных. Трудности определения рода имен существительных.
7. Грамматическая норма и грамматический вариант. Варианты падежных окончаний имен существительных.
8. Трудности склонения имен и фамилий.
9. Трудности образования и употребления форм степеней сравнения и кратких форм имен прилагательных.
10. Трудности образования и употребления количественных, дробных, порядковых, собирательных числительных.
11. Трудности употребления местоимений.
12. Трудности образования и употребления глагольных форм: образование личных форм, варианты видовых форм, возвратные и невозвратные формы.
13. Синтаксические нормы русского языка. Особенности прямого и обратного порядка слов в предложении. Нарушения порядка слов в предложении.
14. Синтаксические нормы русского языка. Ошибки в сложных предложениях.
15. Трудности согласования сказуемого с подлежащим.
16. Трудности согласования определений.
17. Трудности согласования приложений.
18. Нормы управления и случаи их нарушения: выбор предлога, выбор падежной формы.
19. Нормы управления и случаи их нарушения: управление при синонимичных словах, падеж дополнения при переходных глаголах с отрицанием.
20. Трудности образования деепричастий и употребления деепричастных оборотов.
21. Трудности образования причастий и употребления причастных оборотов.
22. Нормы словоупотребления. Дискуссия о нормах словоупотребления. Чистота речи как коммуникативное качество. Использование слов – паразитов, нецензурных слов, просторечия, диалектизмов.
23. Чистота речи как коммуникативное качество. Использование речевых штампов, иноязычных слов и выражений, жаргонизмов.
24. Точность речи как коммуникативное качество. Нарушения точности. Понятие о речевой избыточности, речевой недостаточности.
25. Логичность речи как коммуникативное качество. Нарушения логичности.

26. Богатство речи как коммуникативное качество. Бедность речи.
27. Выразительность речи как коммуникативное качество. Языковые и неязыковые средства создания выразительности.
28. Выразительность речи как коммуникативное качество. Тропы и стилистические фигуры как средства создания выразительности.
29. Уместность речи как коммуникативное качество: стилевая, контекстуальная, ситуативная уместность.
30. Этические нормы речевой культуры (речевой этикет). Особенности бытового и делового общения.

Контрольная работа № 1

1. Расставьте ударение в соответствии с акцентологическими нормами русского литературного языка. Подчеркните слова (формы слов), имеющие вариантное ударение.

Баловать
Премировать
Ходатайствовать
Плесневеть
Гравировать
Компрометировать
Пломбировать
Углубить
Кичиться
Откупорить
Включат
Позвонят
Крошится
Принудить
Уведомить
Облегчить

2. Распределите слова в три колонки, согласно произношению е мягкое, е твердое, е вариантное (и твердое и мягкое)
реликвия, реквием, крем, лотерея, шинель, сервис, фанера, дебаты, рейд, берет, компетентный, термин, музей, кларнет, гетера, кузен, темп, террор, бассейн, аутентичный, сонет, декан, экспресс, контейнер, регби, дека, детектив, пюре, кюре, индекс, теннис, бутерброд, кодекс, лазер, панель, тендер, сеттер, кашне, термос.
3. Распределите слова в три колонки, с произношением только чн, шн, и вариантным произношением чн и шн
горшечный, булочная, прачечная, подсвечник, скучно, убыточный, молочница, шуточный, взяточница, молочник, порядочный, сливочный, спичечный, стрелочник, яичный.
4. Найдите третье лишнее слово.
- Зеленеть, плесневеть, краснеть.
 - Вагонный, кухонный, телефонный.
 - Украинский, таллинский, берлинский.
 - Выговор, договор, приговор.
 - Обеспечение, ограничение, увеличение.
 - Некролог, полог, пролог.
5. Распределите слова в две колонки произносится только е, произносится только е
Амеба, афера, белесый, бытие, местоименный, маневр, клест, тетерка, жердочка, щелочка, платежеспособный, недоуменный, иноплеменный, опекастетерка, амёба, безнадежный, белесый, блеклый, всплескивать, гололед, гравер.

Контрольная работа № 2

Задание 1. Вставьте пропущенные окончания прилагательных и допишите глаголы.

Солнечн... Сочи. Широко... Миссисипи. Живописн... Капри. Знаменит... Лимпопо.
Древн... Баку. Далек... Килиманджаро. Загазованн... Мехико, стран... Бангладеш, запущенн...
Дели, просторн... Тиомэй.

Кресло-кровать стоял... в дальнем углу комнаты. На пересечении двух улиц открыл...
автомат-закусочная. Сумка-холодильник висел... на вешалке в прихожей, стоп-сигнал сорван...,
пресс-центр укомплектован..., бизнес-виза выдан... .

МХАТ отпраздновал... свой юбилей. ТЭЦ работал... хорошо. МИД не выполнил...
задание. ВАК не подписал... приказ. АЭС остановил...сь, ДСП получен..., СПИД остановил...ся,
ОВИР выдал..., МММ выдал..., ГУМ подарил....

Задание 2. Выберите правильный вариант.

А.Петрова уже (известен/известна) читателям. (Новый/ новая) староста группы (внес/
внесла) предложение. (Маленький/ маленькая) сирота у всех (вызывал/ вызывала)
жалость. Студент сдал(а) сессию, доктор принял(а) пациента, партнер рассмотрел(а) документ,
артист выступил (а) перед публикой, начальник сдал (а) отчет вовремя, токарь сделал (а) деталь,
А. Иванова - филолог написал(а) рассказ, А.Петров – тренер принял (а) участие.

Задание 3. Раскройте скобки, поставив существительное в форму множественного числа.
(Бухгалтер) заполняют приходные (ордер). (Загранпаспорт) оформляются в ОВИРе. Уровень
радиации превышал тысячу (рентген). В команде было несколько (румын). Я с удовольствием
съел несколько (оладья). (Штурман) кораблей были вызваны в штаб флота. (Фермер) получили в
аренду заброшенные (хутор). (Диспетчер) аэропорта решили начать забастовку.

Задание 4. Образуйте краткую форму мужского рода от прилагательных.

Единственный, естественный, искусственный, второстепенный, полноценный,
доподлинный.

Задание 5. Образуйте степени сравнения от всех прилагательных. Сравнительную и
превосходную, сложную и простую в следующей таблице

Превосходная степень		Сравнительная степень	
Простая	Сложная	простая	Сложная

Хромой, красивый, деловой, громадный, легкий, долгий, перченый, золотой, дровяной,
высотный.

Задание 6. Найдите формы степеней сравнения, которые образованы правильно.

Более интенсивнее, высоченный, наилучший, более умный, строже, высотнейший,
огромнейший, деликатнейший, хрупче всех, самый ярчайший, ежевейший.

Задание 7. Найдите предложения, которые построены правильно.

1. Трое юношей и трое девушек исполняли красивый танец. 2. Школьная библиотека
располагает двумя тысячами восемьдесят тремя книгами. 3. Папанинцы пробыли на льдине 274
суток. 4. Город находится в полторастах километров от областного центра. 5. В этот день
комиссия проэкзаменовала двадцать трех учащихся. 6. Влажность воздуха составляет 76,5
процентов. 7. Машины стояли у обоих ворот. 8. До начала экзаменов осталось полтораучебного
месяца. 9. Девятиметровый столетний дуб возвышался в центре поляны. 10. В соревнованиях
участвовало 243 юношей и девушек. 11. Каждому дали по пяти тетрадей.

Задание 8. Замените числа словами.

Высота Останкинской башни со стальной трубчатой антенной равна 540 метрам74
сантиметрам. Самые быстрые бегуны мира развивают скорость от 36 до 43 километров в час. К
385 прибавить 751. Из 1108 объектов было введено лишь 748. Сметная стоимость второй очереди
канала составляет более 455 миллионов.

Задание 9. Найдите местоимения 3 лица, которые употреблены правильно.

В отношении него, у его, внутри её, насчет него, спросить его, о нем, благодаря ему, впереди него, выше неё, старше них.

Задание 10. Найдите нормативные грамматические формы глаголов.

Выздоровею, выздоровлю, рыскает, рыщет, пылесосу, пылесосу, запречь, запречь.

Задание 11. Найдите глаголы, у которых отсутствуют формы 1 л. ед. ч.

Давать, обежать, велеть, создаться, залечь, атаковать, засесть, родиться.

Задание 12. Найдите глаголы, имеющие вариантные грамматические формы повелительного наклонения.

Танцевать, очистить, испортить, шефствовать, помнить.

Задание 13. Определите, какие из приведенных слов соответствуют норме литературной речи, а какие являются просторечными.

Ляг – ляж, положи – поклади, мурлыч – мурлыкай, напои – напой.

Задание 14. Найдите глаголы, которые употреблены правильно. Отредактируйте предложения.

1) Я счел нужным изъявить сомнение. 2) Не время уповать на лаврах. 3) И вновькоманда университета одержала первенство. 4) Правительство предпринимает усилия по стабилизации обстановки. 5) Эти вопросы постоянно находятся в поле внимания ученых. 6) В планах сельчан возведение свинарника. 7) Львиная часть премии досталась руководителям. 8) Пока суть да дело, устаревшие курсы из года в год включаются в учебные планы. 9) От подобных сцен мороз по коже продирает. 10) Моя автобиография не представляет интереса для читателя. 11) Смешанное чувство досады и недоумения вызывают действия нашей администрации.

Контрольная работа № 3

Задание 1. Исправьте нарушение синтаксической нормы. Поясните свой ответ.

1. Те, кто ездил в трудовой лагерь, умеет работать по-настоящему.
2. В списке отличников не только не было фамилий моих знакомых, но и моей.
3. В журнале «Огоньке» часто печатают интересные статьи на исторические темы
4. Мои братья увлекаются и хорошо разбираются в современной музыке.
5. Благодаря общения с литературой, искусством люди делаются богаче еще на одну жизнь, жизнь авторов великих творений.
6. •Благодаря зазеленевших весной растений сад удивительно преобразился.
7. •В сентябре коллективом учащихся, учителей и родителей приняты поправки к Уставу гимназии, согласно которых учебный год будет разделен на триместры.
8. •Вопреки скептического мнения некоторых современников о
9. М. Булгакове, сегодняшний читатель убежден в силе его таланта.
10. Вопреки распространенного суеверия, женщины на корабле приносят удачу.
11. Согласно закона человек имеет право на бесплатное образование.
12. Благодаря слаженной работы трудового коллектива завод перевыполнил план.
13. Благодаря комментариев Ю.Лотмана к «Евгению Онегину» каждый читатель романа лучше понимает эпоху Пушкина.

Задание 2. Укажите грамматически правильное продолжение предложения. 1. Поясните свой ответ.

1. Собираясь поехать на море, ...

- а) чемодан должен быть вместительным
- б) не забудьте купить вместительный чемодан

2. Говоря о богатстве языка,

- 1) в аудитории началась дискуссия.
- 2) у меня возник интерес к этой проблеме.
- 3) требуются конкретные примеры.
- 4) мы имели в виду главным образом его словарный запас

3. Обнаружив в кометах органические вещества,

- 1) была выдвинута новая гипотеза о происхождении жизни.
- 2) это даёт основания для важных выводов.
- 3) учёные предположили, что жизнь могла быть привнесена из космоса.
- 4) у учёных возникло предположение о существовании жизни вне Земли.

4. Исполняя эту пьесу,

- 1) было чувство радости.
- 2) я старался передать свое настроение.
- 3) должен учитываться авторский замысел.
- 4) зал хорошо слушал пианиста.

5. Возвратившись из поездки,

- 1) произошёл интересный случай.
- 2) мы поделились яркими впечатлениями с друзьями.
- 3) мне не спалось.
- 4) надолго запомнились интересные случаи в пути.

6. Прочитав новую книгу,

- 1) меня увлек её сюжет.
- 2) началась подготовка к читательской конференции.
- 3) я увлекся историей.
- 4) это помогает лучше понять окружающий мир.

7. Не рассчитывая на помощь,

- 1) меня начали покидать силы.
- 2) ученики самостоятельно справились с заданием.
- 3) самостоятельность очень важна.
- 4) учебник помогает лучше справиться с трудным материалом.

8. Тщательно подготовившись к выступлению,

- 1) речь оратора тем не менее должна напоминать импровизацию.

- 2) в речи оратора должны быть удачные примеры, образы, юмор.
- 3) у хорошего оратора речь образная, эмоциональная и в то же время логичная.
- 4) оратор произнёс убедительную речь.

9. Обнаружив в кометах органические вещества,

- 1) была выдвинута новая гипотеза о происхождении жизни.
- 2) это даёт основания для важных выводов.
- 3) учёные предположили, что жизнь могла быть привнесена из космоса.
- 4) у учёных возникло предположение о существовании жизни вне Земли.

10. Слушая оперу «Снегурочка» Петра Ильича Чайковского,

- 1) возникает лирическое настроение.
- 2) перед слушателями возникли образы персонажей.
- 3) восхищаешься талантом великого музыканта.
- 4) охватывает волнение.

Задание 3. Составьте словосочетания, учитывая лексическую сочетаемость слов. Форму слова можно по необходимости изменять.

Иметь-играть.

Последний-конечный-финальный-окончательный

Стадо-табун-стая.

Повысить-расширить.

Принять-предпринять.

Задание 4. Составьте словосочетание или небольшое предложение с каждым паронимом, учитывая разницу в лексическом значении слов. Форму слова можно по необходимости изменять.

Зубной-зубчатый

Эффектный-эффективный.

Блестеть-блистать

Деловой-деловитый

Дипломатический-дипломатичный

Одеть-надеть

Скрытый-скрытный

Контрольная работа № 4

1. Определите стиль текста. Отметьте слова (термины, тропы, слова в прямом и переносном значении).

Гроза – атмосферное явление, заключается в электрических разрядах между так называемыми кучево-дождевыми облаками или между облаками и земной поверхностью, а также находящимися на ней предметами. Эти разряды – молнии – сопровождаются осадками в виде ливня, иногда с градом, и сильным ветром (иногда до шквала). Гроза наблюдается в жаркую погоду при бурной конденсации водяного пара над перегретой сушей, а также в холодных воздушных массах, движущихся на более теплую подстилающую поверхность.

2. Исправьте ошибки в предложениях.

1. Профессия летчика требует упорства, мужества, решимости. 2. Актриса покорила зрителей своим мастерством. 3. Ему не удалось привести нас к заблуждению. 4. Туман все густел, а ветер затихал. 5. Она сделала малозначительную ошибку в диктанте. 6. Временами проглядывало ясное солнце, и тогда ещё чернее делаются тучи, ещё голубее чистые участки неба. 7. Красота картины довела его до восторга. 8. Всю дорогу он развлекал нас смешными анекдотами. 9. Она была взволнована, что впала в обморок. 10. Анна изредка вставляла слово в разговор.

3. Напишите мини сочинение-рассуждение на тему «отдыхать можно От и Для».

Тест I

1. **В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?**

- 1) дАвнишний 2) нАдолго 3) чЕрпать 4) пОнявший

2. **В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?**

- 1) включИт 2) убрАла 3) полОжил

4) кранОв

3. **В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?**

- 1) убЫстричь 2) приДаное 3) кормЯщий 4) дОбела

4. **В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?**

- 1) дОверху 2) зАгнутый 3) кровотОчащий 4) повторЁнный

5. **В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?**

- 1) нАверх 2) со щавелЁм 3) Отдавший

4) шарфЫ

6. **В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?**

- 1) кремЕнь 2) лекторов 3) дОнельзя

4) свЁкла

7. **В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?**

- 1) квартАл 2) цепОчка 3) экспЕрт

4) киОскер

8. **В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?**

- 1) бАлуясь 2) клЕить 3) крАлась

4) зАсветло

9. **В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?**

- 1) нАчатый 2) низвЕденный 3) Исстари 4) сирОты

10. **В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?**

- 1) свЕрлишь 2) кухОнный 3) магнитопрОвод

4) мозАичный

11. **В каком слове ударение падает на первый слог?**

- 1) статуя 2) корысть 3) таможня

4) цемент

12. **В каком слове ударение падает на второй слог?**

- 1) некролог 2) банты 3) еретик

4) столяр

13. **В каком слове ударение падает на первый слог?**

- 1) гражданство 2) новостей 3) конусов

4) кремень

14. **В какой строке во всех словах ударение поставлено верно?**

1) оптОвые, каталОг, договОренность, поднЯв

2) включЁнный, запертА, бАнты, освЕдомиться

3) цЕнтнер, шофЁров, нАнявшийся, заселенА

4) клалА, повторИт, балОванный, красИвее

15. **В какой строчке допущена ошибка в постановке ударения?**

1) прибЫв, тОртами, бухгАлтеров, закУпорить

2) срЕдства, отозвалА, красИвее, звонИт

3) плодоносЯщая, отдАв, низведЁнный,

4) опoшлИт, нАчатый, мОлящий, ненадОлго

Тест 2

1. Найдите в каждом ряду однозначное слово:

- а) техника, предисловие, руководство
- б) дым, увековечить, тесный
- в) свернуть, предназначить, интрига
- г) душистый, светский, санитарный

2. Найдите предложение, в котором выделенное слово употреблено в переносном значении:

- а) Обе, мать и дочь, были в соломенных шляпах с широкими полями, пригнутыми к ушам. (А.Чехов)
- б) С поля в город тихо входит ночь в бархатных одеждах, город встречает ее золотыми огнями. (М.Горький)

3. Определите в каждом ряду слово, имеющие омонимы:

- а) заря, мина, история
- б) редкий, темный, нести
- в) вода, свет, новый
- г) блок, море, служить

4. Определите в каждой цепочке слово, не являющееся синонимом:

- а) печаль, грусть, тревога, кручина, уныние
- б) настоящий, натуральный, подлинный, универсальный
- в) вспыхнуть, задымиться, зарумяниться, загореться
- г) автор, писатель, прозаик

5. Определите тип синонимов в выделенных словах (общезыковые — контекстуальные):

- а) Самая **высокая** и **святая** задача культурного человека — это служить ближним, и мы пытаемся служить, как умеем. (А.Чехов)
- б) В сущности, для меня вы теперь самый **близкий**, самый **родной** человек. (А. Чехов)

6. Найдите в каждом ряду слово, не имеющее антонима:

- а) поощрять, наиболее, заячий
- б) правда, богатство, плыть
- в) развитой, нужда, радость
- г) холодно, максимальный, дерево

7. Определите тип антонимов в предложениях (общезыковые — контекстуальные):

- а) Горе старит, а радость молодит. (Пословица)
- б) Душой дитя — судьбой монах. (М.Лермонтов)

8. В каждом ряду найдите словосочетание, не являющееся фразеологизмом:

- а) отложить в долгий ящик, бить баклуши, висеть на веревке, играть в бирюльки
- б) бреющий полет, интересный эпизод, крокодиловы слезы
- в) протирать очки, бархатный сезон, вычеркнуть из памяти
- г) соль земли, втирать очки, вычеркнуть ненужное

9. Вычеркните в ряду фразеологизмов один, не являющийся синонимом:

- а) куда Макар телят не гонял, к черту на кулички, до конца дней, за тридевять земель
- б) на всех парах, семимильными шагами, как по маслу, во все лопатки
- в) доводить до белого каления, действовать на нервы, намылить голову, выводить из равновесия
- г) кровь от крови, между двух огней, плоть от плоти, кость от кости

10. В каком значении употреблено слово *щепетильный*: «Все, чем для прихоти обильной торгует Лондон щепетильный...» (А.Пушкин)?

- а) строго, до мелочей последовательный и принципиальный в своих отношениях к чему-нибудь
- б) то же, что деликатный

в) относящийся к нарядам и украшениям, щегольской (*устар.*)

Тест 3

Определите, в каких словосочетаниях нарушены нормы сочетаемости слов. Ответ дайте в цифровой. Исправьте неверный вариант на правильный

- 1) Отзыв на дипломную работу;
- 2) уделять внимание на воспитание сына;
- 3) уверенность в победе;
- 4) управляющий компании;
- 5) более высший уровень образования;
- 6) оплатить проезд;
- 7) подвести итог сказанного;
- 8) различать добро и зло;
- 9) заведующий кафедры;
- 10) выяснить о причинах опоздания;
- 11) указать разницу звуков и букв;
- 12) доставить удовольствие;
- 13) провести аналогию статей Белинского и Добролюбова;
- 14) извиниться за причиненное неудобство;
- 15) указать о дате проведения конференции;
- 16) причинить вред;
- 17) заслужить уважение окружающих;
- 18) удостоен званием «Герой России»;
- 19) установить время написания контрольной работы;
- 20) понимать о необходимости преобразований;
- 21) достоин награды;
- 22) проявлять заботу к домашним питомцам;
- 23) отправиться на поиски вопреки предостережениям;
- 24) понимать необходимость встречи;
- 25) уделять внимание на внешность;
- 26) заплатить за билеты;

Тест 4

1. Отметьте предложения, предпочтительные для научного стиля. Выбор обоснуйте.

1. а) Когда я исследовал..., то обнаружил
- б) При исследовании... было обнаружено.
2. а) Этот подход, конечно, неправильный.
- б) Вряд ли можно согласиться с данным подходом
3. а) Автор этой работы думает, что...
- б) Автор этой работы полагает, что
4. а) Этот ион движется побыстрее...
- б) Этот ион движется быстрее.
5. а) Рост дуба продолжается очень долго, лет до 150-200 и больше. Дуб развивает мощную крону. Дуб растет в довольно разнообразных почвенных условиях.
- б) На краю дороги стоял дуб... Это был огромный, в два обхвата, дуб с обломанными давно, видимо, суками и обломанной кроной, заросшею старыми болячками.
6. а) Когда сожжете мусор, у вас останется зола. Ее можно использовать как удобрение.
- б) При сжигании мусора происходит образование золы, используемой в качестве удобрения.
7. а) Растительность данной местности весьма разнообразна,
- б) На этом лугу так много разных трав и цветов!
8. а) В чем новизна предлагаемого автором проекта?
- б) А что нового он здесь предлагает?
9. а) Этот исследователь неправильно решает проблему.
- б) Трудно согласиться с исследователем, предложившем такое решение проблемы.

2. Какие коммуникативные качества речи нарушены в следующих текстах? Отредактируйте тексты там, где это возможно.

1. Уважаемая Вера Ивановна! В связи с неоплатой вами за наши услуги в прошлом месяце мы не можем выполнить Ваш новый заказ. Просим погасить задолженность. Директор Сидоров П.Т.
а) речевая ошибка; б) двусмысленность; в) грамматическая ошибка; г) неверная логика изложения.
2. Вовремя приехать не успела по вине Казанского вокзала, на котором трое суток просидела в транзитном виде.
а) речевая ошибка; б) двусмысленность; в) грамматическая ошибка; г) неверная логика изложения.
3. 7 сентября 1999 г водитель Петров, выезжая на работу; проверялся в присутствии слесаря гаража Колесникова В И., был технически исправен.
а) речевая ошибка; б) двусмысленность; в) грамматическая ошибка; г) неверная логика изложения.
4. Во Владивостоке так редко бывает хорошая погода, за 3 месяца было только 9 солнечных дней, которые я и прогуляла.
а) речевая ошибка; б) двусмысленность; в) грамматическая ошибка; г) неверная логика изложения.
5. Они уволили меня потому, что не хотели больше иметь такой бдительный глаз у себя под носом.
а) речевая ошибка; б) двусмысленность; в) грамматическая ошибка; г) неверная логика изложения.

Тест 5

1. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы)

- А) В театре шёл премьерный показ спектакля.
- Б) На рассвете путники покинули свой привал и пошли дальше.
- В) Мы надеялись, что кто-нибудь останется и сможет смотреть за домом.
- Г) все обсуждали хорошую тёплую осень и что зима наступит нескоро.

2. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- А) Бойцы верили и надеялись в победу.
- Б) С утра шёл дождь, и крыши домов блестели.
- В) Части общей темы называются микротемами.
- Г) Пьесы А. П. Чехова ставят в многих театрах мира.

3. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы)

- А) Я люблю и наслаждаюсь морем.
- Б) Стебли цветов подрезают наискось острым ножом.
- В) Синонимы – это богатство языка.
- Г) Дядя и племянница садились у чайного стола и слушали рассказ старой няни.

4. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- А) Мы выписываем журнал «Природа»
- Б) Ознакомьтесь со списком учеников, сдавшими экзамен.
- В) Одни задавали вопросы, а другие на них отвечали.
- Г) Все думали о случившемся, но никто ничего не говорил.

5. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- А) В «Вишнёвом саде» есть и грустное, и смешное, и трагичное.
- Б) Журналисты получили ответы на все интересующие их вопросы.
- В) Мы увлекаемся и любим посещать выставки филателистов.
- Г) Сюжет рассказа интересен во многих отношениях.

6. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы)

- А) В своих пьесах драматург ставит ряд вопросов, волнующие зрителей.
- Б) Все желающие могут пройти в зал.
- В) Он хотел вникнуть во все тайны мироздания.
- Г) Закрыв книгу, я задумался.

7. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

А) Николай всегда был собеседником более интересным, нежели чем его брат. Б) Критики приняли спектакль благосклонно.

- В) Для берегов отчизны дальней ты покидала край чужой.
- Г) Благодаря хозяйку, мы стали с ней прощаться.

8. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы)

А) Колька не столько пел, сколько раскрывал рот и делал вид, что поёт.
Б) В траве, в кустах кизила и дикого шиповника, в виноградниках и на деревьях – повсюду заливались цикады.

В) Обе фигуры были интеллигентные и приятные и напоминали мне почему-то героев И. С. Тургенева.

- Г) Согласно приказа командира батальона, солдаты должны были идти в наступление.

9. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- А) На экскурсии мы узнали много нового о своём городе.
- Б) Вышивка получилась не так красива, чем у подруги.

В) Рядом с домом раскинулся великолепный сад.

Г) Эвакуация продолжалась до утра.

10. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

А) В «Новом мире» можно найти статьи на интересующую вас тему.

Б) Многие средства массовой информации писали о случившемся.

В) Сажать и ухаживать за цветами совсем не просто.

Г) В описании Рудина неоставало красок.

11. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

А) С этой ролью он справился не так удачно, чем другой актёр.

Б) Ворота открылись, и несколько полицейских вошли во двор.

В) Девушка села в кибитку подле гусара, слуга вскочил на облучок.

Г) Молодые дамы блистали всею роскошью моды.

12. Укажите предложение, в котором синтаксические нормы не нарушены.

А) От струй фонтана, которые искрились на солнце и бившие, казалось, в само небо, веяло прохладой.

Б) Самолёт, подмигивавший Земле яркими огоньками, идёт на посадку.

В) При прыжке белка – летяга вытягивает свои лапки в стороны, между которыми натянута кожистая перепонка.

Г) Весной 1823 года А. С. Грибоедов, который служил чиновником по дипломатической части, приехал из Персии в Москву.

13. Укажите предложение, в котором грамматические нормы не нарушены.

А) Благодаря ливням пшеница полегла.

Б) Последующие рассказы были более удачнее его первых опытов.

В) Мой друг недавно приехал с Кавказа.

Г) Мы решили поехать отдыхать на Крым.

14. Укажите предложение, в котором грамматические нормы не нарушены.

А) Благодаря введения новых технологий качество обработки деталей улучшилось.

Б) М всё-таки я поступил вопреки воле родителей.

В) Учительница указала мне мои ошибки.

Г) Тренер подчеркнул о необходимости регулярных занятий бегом.

15. Укажите предложение, в котором грамматические нормы не нарушены.

А) Благодаря болезни я пропустил занятия в школе.

Б) В партизанских движениях участвовали люди разных поколений.

В) В нашей школе работают отличные учителя.

Г) Вопреки прогнозу метеорологов погода установилась хорошая.

16. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

А) По окончанию отпуска сразу отправляйтесь к нашим партнёрам в Новосибирск.

Б) Сестра вышла замуж, но сохранила девичью фамилию.

В) Существует взаимосвязь современной экологии с эволюционным учением и генетикой.

Г) Большинство выпускников нашей школы поступило в вуз.

17. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

А) Разоблачение ханжества, пустоты жизни, социальной несправедливости – всё это литература делала и делает.

Б) На дорожных работах в Москве техники не меньше, чем на нашем участке. В) Все, кто побывал в этом музее, удивляется количеству экспонатов, находящихся в запасниках.

Г) Большая полукруглая веранда разделяла дом на две половины.

18. Укажите предложение с однородными определениями (знаки препинания не расставлены).

А) Большая тёмная туча растёт за рекой.

Б) Этот тихий жалобный голосок разбудил и во мне мистическое предчувствие приближающегося страха.

В) Всплывало из-за деревьев неизвестно откуда взявшееся большое облако.

Г) Вдруг по вершинам деревьев прошёлся сильный свежий ветер.

19. Укажите предложение с неоднородными определениями (знаки препинания не расставлены).

- А) Третий день живём в большой недавно отремонтированной квартире.
- Б) В окна льётся тёплый солнечный воздух.
- В) Вокруг всей поляны стояли густые высокие ели.
- Г) Лес был разукрашен в жёлтые красные золотистые краски осени.

20. По количеству грамматических основ предложения характеризуются как

- А) восклицательные и невосклицательные
- Б) простые и сложные
- В) двусоставные и односоставные
- Г) нераспространённые и распространённые

21. В каком предложении можно выделить словосочетание с подчинительной связью

УПРАВЛЕНИЕ?

- А) Время вперёд устремилось.
- Б) Не шелохнётся речки гладь.
- В) Смолкли птичьи разговоры.
- Г) Листья облетают последние

22. В каком предложении можно выделить словосочетание с подчинительной связью

СОГЛАСОВАНИЕ?

- А) Росинки падают неловкие.
- Б) Зима в городах неказиста.
- В) В темноте голоса умолкли.

4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценивание знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций осуществляется путем проведения процедур текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с Положением университета о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по программам бакалавриата и программам магистратуры.

Текущий контроль проводится на занятиях в течение семестра

Оценочные средства текущего контроля:

- контрольная работа №1,
- контрольная работа №2,
- контрольная работа №3,
- контрольная работа №4,
- тест 1,
- тест 2,
- тест 3,
- тест 4.

Промежуточная аттестация проводится по завершению 1 семестра в форме зачета (очная форма обучения) и по завершению 4 семестра в форме зачета (заочная форма обучения).

Оценочные средства промежуточной аттестации:

- тест 5,
- вопросы к зачету.

Шкала оценивания:

оценка «зачтено» (*при неполном, хорошем и отличном усвоении*) – выставляется обучающемуся, если он ориентируется в основных понятиях разделов и уровней языковой системы, владеет нормами речевой деятельности, в достаточной степени знаком с культурой и традицией РФ;

оценка «не зачтено» (*при отсутствии усвоения*) – выставляется, если студент не ориентируется в основных понятиях разделов и уровней языковой системы, не владеет нормами речевой деятельности, в достаточной степени не знаком с культурой и традицией РФ.