

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Санкт-Петербургский государственный аграрный университет»

Кафедра философии и культурологии



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
ДИСЦИПЛИНЫ  
*«Философия»*  
основной профессиональной образовательной программы

Направление подготовки бакалавра  
08.03.01 Строительство

Тип образовательной программы  
академический бакалавриат

Направленность (профиль) образовательной программы  
Промышленное и гражданское строительство

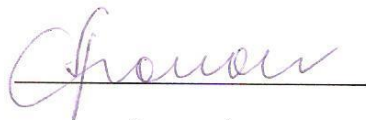
Форма обучения:  
заочная

Санкт-Петербург  
2019

Автор

Доцент

(должность)



(подпись)

Оропай А.Ф.

(Фамилия И.О.)

Рассмотрена на заседании кафедры философии и культурологии от 7 мая  
2019 г., протокол № 9/1

Заведующий кафедрой



(подпись)

Арефьев М.А.

(Фамилия И.О.)

СОГЛАСОВАНО

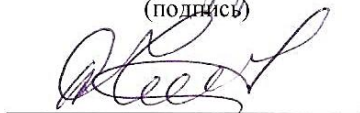
Зав. библиотекой



(подпись)

Позубенко Н.А.

Начальник отдела  
технической поддержки  
ЦИТ



(подпись)

Чижиков А.С.

## СОДЕРЖАНИЕ

1 Цели освоения дисциплины.....	с. 4
2 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	4
3 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы .....	5
4 Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....	8
5 Содержание дисциплины, структурируемое по темам (разделам) с указанием отведенных на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	9
6 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	14
7 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	15
8 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины .....	15
9 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.....	15
10 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....	16
11 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.....	17
12 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	18

## ***1 Цели освоения дисциплины***

Целью освоения дисциплины «Философия» являются подготовка бакалавра, обладающего: общекультурными компетенциями, основанными на гуманитарных знаниях, и позволяющих ему успешно работать в избранной сфере деятельности, способствующих его социальной мобильности и устойчивости на рынке труда.

## ***2 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы***

Дисциплина «Философия» участвует в формировании следующих компетенций:

1) способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

2) способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2).

В результате освоения компетенции ОК-1 обучающийся должен

знать: важнейшие философские понятия и методы для селекции и оценки оснований собственного мировоззренческого становления;

уметь: самостоятельно составлять тексты докладов, рефератов и выступлений по философским темам, находить ответы в различных источниках (философских словарях, энциклопедиях, научных статьях, монографиях);

владеть: навыками поиска, обработки и анализа необходимой информации.

В результате освоения компетенции ОК-2 обучающийся должен

знать:

– научные, философские, религиозные картины мира;

– движущие силы и закономерности исторического процесса;

– место человека в историческом процессе, политической организации общества;

– роль насилия и ненасилия в обществе, нравственные обязанности человека;

– специфику многообразных культур и цивилизаций и их взаимодействие;

уметь:

– ориентироваться в системе философского знания как целостного представления об основах бытия и перспективах развития планетарного социума;

– понимать характерные особенности современного этапа развития философии;

владеть: навыками философского анализа различных типов мировоззрения, использования разнообразных философских методов для анализа тенденций в развитии современного общества.

### ***3 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы***

3.1 Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

#### *1) Культурология*

Знание:

– основных закономерностей, тенденций и этапы развития мировой и отечественной культуры, исторических типов культур, взаимосвязь культуры и истории;

– структуры и содержание культурологического знания, основные теории общественного развития, основных закономерностей, тенденций и этапов развития мировой и отечественной культуры;

– методов культурологического анализа актуальных социокультурных проблем;

– важнейших факторов, влияющих на культурное развитие человечества;

– общих закономерностей и национальных особенностей возникновения и развития культур;

Умение:

– оценивать исторические вехи и типы культур;

– анализировать важнейшие социокультурные процессы современности;

– оценивать возможные перспективы культурного развития современного общества с учетом исторического прошлого и разности цивилизационного наследия;

– формировать идейную среду для реализации межкультурного диалога;

– анализировать, выразить и обосновывать свою позицию и вести диалог по проблемам, касающимся ценностного отношения к мировой и отечественной истории и культуре;

Навыки:

– основ ценностного отношения к явлениям и достижениям культуры разных исторических эпох, включая современность;

- владения методами культурологических исследований; навыками культурного диалога, способами сопоставления явлений разных культур в ситуации межкультурных связей и межкультурного взаимодействия;

- владения приемами и методами анализа социокультурных проблем общества;

- владения основами толерантного отношения к культурным ценностям различных народов;

## 2) *История мировой культуры*

Знание:

- основных закономерностей всемирного культурно-исторического процесса;

- основных фактов, дат, событий европейской истории культуры;

- закономерности, основных памятников, имен в истории культуры России с древнейших времен до наших дней.

Умение:

- анализировать процессы и тенденции современной российской культуры;

- применять в профессиональной и других видах деятельности базовые понятия, знания и закономерности осмысления мирового культурного процесса;

- использовать знания истории европейской и русской культуры в профессиональной деятельности;

Навыки:

- культурно-исторических исследований, приемами и методами сравнительного анализа памятников культуры и искусства;

- грамотного письма и устной речи, способностью к коммуникации в профессиональной деятельности, культурой речи;

- формирования культурных отношений в обществе;

## 3) *История*

Знания:

- процесса историко-культурного развития человека и человечества;

- отечественной истории и культуры;

- особенностей национальных традиций, текстов;

- движущей силы и закономерностей исторического процесса;

- места человека в историческом процессе;

- политической организации общества;

- структуры общества как сложной системы;

- особенностей влияния социальной среды на формирование личности и мировоззрения человека;

- основных социально-философских концепций и соответствующую проблематику;

– пути и средства профессионального самосовершенствования: профессиональные форумы, конференции, семинары, тренинги; магистратура, аспирантура;

– системы категорий и методов, направленных на формирование аналитического и логического мышления;

– правовых, экологических и этических аспектов профессиональной деятельности;

– закономерности профессионально-творческого и культурно-нравственного развития;

Умения:

– определять ценность того или иного исторического или культурного факта, или явления;

– соотносить факты и явления с исторической эпохой и принадлежностью к культурной традиции;

– проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям;

– анализировать многообразие культур и цивилизаций;

– оценивать роль цивилизаций в их взаимодействии;

– корректно применять знания об обществе как системе в различных формах социальной практики;

– выделять, формулировать и логично аргументировать собственную мировоззренческую позицию в процессе межличностной коммуникации с учетом ее специфики;

– самостоятельно анализировать различные социальные проблемы с использованием философской терминологии и философских подходов;

– анализировать информационные источники (сайты, форумы, периодические издания);

– анализировать культурную, профессиональную и личностную информацию и использовать ее для повышения своей квалификации и личностных качеств;

Навыки:

– исторического, историко-типологического, сравнительно-типологического анализа для определения места профессиональной деятельности в культурно-исторической парадигме;

– бережного отношения к культурному наследию и человеку;

– владения информацией о движущих силах исторического процесса;

– владения приемами анализа сложных социальных проблем в контексте событий мировой истории и современного социума;

– способности работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

– к конструктивной критике и самокритике;

- работать в команде, взаимодействовать с экспертами в предметных областях;
- воспринимать разнообразие и культурные различия, принимать социальные и этические обязательства;
- к самоорганизации и самообразованию;
- организации самообразования, технологиями приобретения, использования и обновления социально-культурных, психологических, профессиональных знаний.

3.2 Перечень последующих учебных дисциплин, практик, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- 1) Основы организации и управления в строительстве;
- 2) Экономика отрасли;
- 3) Политология;
- 4) Социология;
- 5) Психология и педагогика.

***4 Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся***

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы/144 часа.

Объем дисциплины  
заочная форма обучения

Виды работ	№ 3 семестра	Всего, часов
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>144</b>	<b>144</b>
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем, в т. ч.</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
<i>Занятия лекционного типа</i>	4	4
<i>Занятия семинарского типа</i>	6	6
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>134</b>	<b>134</b>
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<b>Экзамен</b>	



**5 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенных на них количества академических часов и видов учебных занятий**

№ раздела	Название раздела (темы)	Содержание раздела	Вид учебной работы	Количество часов		
				очная форма обучения	очно-заочная форма обучения	заочная форма обучения
1	2	3	4	5	6	7
1	Смысл и назначение философии	Предмет, основные вопросы, структура и функции философии. Место и роль философии в культуре. Миф, религия, философия как типы мировоззрения. Многообразие философских учений, его культурно-исторические и гносеологические причины. Материализм, идеализм, дуализм, плюрализм, агностицизм, пантеизм. Реализм как философское мировоззрение, его культурно-исторические и гносеологические предпосылки. Смысл и назначение философии Понятия идеализма, материализма, дуализма, пантеизма, реализма.	Л ПЗ СР			1 1 24
2	Философия в ее истории философии.	Цивилизационные особенности становления философии. Культурная и философская дивергенция Востока и Запада. Специфика философской мысли Древней Индии: мифология, религия и философия. Религиозно-философские течения Древней Индии: буддизм, джайнизм, школа санкхьи. Специфика философской мысли Древнего Китая: конфуцианство, даосизм,	Л ПЗ СР			1 1 26

1	2	3	4	5	6	7
		<p>законники.          Специфика философии античности.          Космоцентризм досократовской философии. Софисты и Сократ. Философские системы Платона и Аристотеля.          Неоплатонизм, эпикуреизм, стоицизм.          Геоцентризм философии Средневековья.          Патристика и схоластика. Учение Августина Аврелия и «умеренный реализм» Фомы Аквинского. Номинализм, реализм, аверроизм.          Пантеизм, антропоцентризм, гуманизм философии Возрождения. Учение Николая Кузанского о единстве и совпадении противоположностей, максимуме и минимуме.          Эмпиризм и рационализм в философии XVII-XVIII вв. Философия Просвещения.          Философские системы И. Канта и Г. Гегеля. Антропологическая философия Л. Фейербаха.          Предпосылки и особенности марксистской философии.          Кризис классической философии. Основные пути философии в XX в.          Рационализм и иррационализм в современной философии.          Истоки русской философии.          Западничество и славянофильство. Русская религиозная философия.          Политический радикализм в социальной философии</p>				

1	2	3	4	5	6	7
		<p>России. Русский космизм. Идеи В. Вернадского о биосфере и ноосфере. Русская философская мысль метрополии и диаспоры. Античная натурфилософия. Философские системы Платона и Аристотеля. Философия Средневековья и Нового времени. Немецкая классическая философия. «Неклассическая» философия 19-20 вв. История русской философии 9-18 вв. История русской философии 19-20 вв. Религиозно-философские течения Древнего Востока. Становление классического естествознания и философия. Сциентизм и антисциентизм в современной западной философии. Философская мысль допетровской Руси и России.</p>				
3	Учение о бытии	<p>Проблема бытия в истории философии. Научные, философские и религиозные картины мира. Монистические и плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия. Понятия материального и идеального. Значение переломных эпох в деле постижения бытия. Природа (материя) и дух. Движение, пространство, время. Материя и дух в реалистической философии. Атрибуты духа. Диалектика, ее исторические формы. Противоречие и развитие. Проблема онтологической</p>	ПЗ СР			1 24

1	2	3	4	5	6	7
		<p>атрибутивности развития. Общественное бытие. Социальная философия и ее типы. Материальная и духовная жизнь общества. Общество и его структура в философском понимании. Философия истории. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития. Учение о бытии. Движение, развитие, диалектика. Проблемы общественного бытия и развития</p>				
4	Учение о познании	<p>Основные понятия и типы гносеологии. Субъект и объект познания. Истина и ее критерии. Практика и познание. Рациональное и иррациональное, интуиция. Современные гносеологические представления о знании, вере, понимании, интерпретации, рассудке, разуме и т.д. Научное и вненаучное познание. Вера и знание. Структура научного познания, его методы и формы. Критерии научности. Проблема метода в философии. Эмпирические и теоретические методы научного познания. Научные революции и смена научных картин мира. Идеи новой научной картины мира: синергетика, антропный принцип, коэволюция и т.п. Научная рациональность и ее типы. Наука как социальный институт. Этические проблемы науки. Наука и техника.</p>	ПЗ СР			1 20

1	2	3	4	5	6	7
		Учение о бытии. Движение, развитие, диалектика. Проблемы общественного бытия и развития				
5	Философская антропология	Понятие и основные типы философской антропологии: философская антропология: христианская, идеалистическая, натуралистическая, социологическая, иррационалистическая. Человек и природа. Человек и история. Образы человека в истории культур: Восток, Запад, Россия. «Человек ноосферы» как футурологический образ. Человек в системе социальных связей. Социальные и общечеловеческие основы деятельности личности. Человек и исторический процесс: личность и массы, свобода и необходимость. Сущность, существование и отчуждение человека. Свобода и творчество. Душа и духовность. Религиозные ценности и свобода совести. Познавательные, этические и эстетические ценности. Смысл существования человека. Насилие и ненасилие. Философская антропология: история, основные типы. Человек и мир его ценностей. Смысл жизни и смерти человека. Духовные и материальные ценности в реализме.	Л СР			2 20
6	Философия культуры	Культура как мир человеческого бытия.	ПЗ СР			2 20

1	2	3	4	5	6	7
		<p>Человек как творец и творение культуры. Культура и цивилизация: тождество, различие, противоположность. Восток, Запад, Россия как культурные пространства. Особенности российской культуры. Русская философия в контексте российской культуры. Современная глобальная ситуация. Глобальные проблемы и их «иерархия». Необратимость социального прогресса и ускорения «ритма истории». Гуманистическая миссия социального прогнозирования. Философия культуры и цивилизации. Проблема будущего современной цивилизации. Проблемы и противоречия современной цивилизации.</p>				

Л – занятия лекционного типа; ПЗ – практические занятия (занятия семинарского типа); СР – самостоятельная работа обучающегося.

### ***6 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине***

Для самостоятельной работы по дисциплине обучающиеся используют следующее учебно-методическое обеспечение:

1. Философия: [Текст]: учебное пособие / Н.П. Коновалова, Т.С. Кузубова, Р.В. Алашеева и др.– Екатеринбург: Изд-во Уральск. ун-та, 2014. – 216 с. : ил., табл., схем. ; То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275803>

2. Обухов В.Л. Избранные труды [Текст] / В.Л. Обухов. – Изд.2-е, перераб. – СПб. – Пушкин: СПбГАУ: Химиздат, 2013. – 299 с.: ил.

3. Русская философия [Текст]: учеб. пособие: в 2 кн. – Кн 1: Исторический экскурс / В.Л. Обухов, А.Ф. Оропай, В.А. Ефимов и др.; под ред. В.Л. Обухова. – СПб. –Пушкин: Гамма, 2011. – 175 с.

4. Философия[Текст]: учебник / под ред. В.В. Миронова, А.В. Разина, В.В. Васильева. – М.: Академический проект, 2011. – 650 с. – (Gaudeamus);

То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=236512>.

5. Балашов Л.Е. Философия[Текст]: учебник / Л.Е. Балашов. – М.: Дашков и Ко, 2012. – 612 с. То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=112241>.

6. Философия[Текст]: учебно-метод. пособие для студентов дневного обучения по направлениям бакалавриата / С.В. Алябьева, А.Ф. Оропай; под ред. В.Л. Обухова. – СПб.–Пушкин: СПбГАУ, 2014 – 56 с.

7. Философия[Текст]: учебно-метод. пособие для студентов заочного обучения / С.В. Алябьева, А.Ф. Оропай; под ред. В.Л. Обухова. СПб.– Пушкин: СПбГАУ, 2014 – 40 с.

### ***7 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине***

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине представлен в приложении к рабочей программе по дисциплине «Философия».

### ***8 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины***

Основная учебная литература:

1. Реалистическая философия [Текст]: Учебник для вузов/Под ред. В.Л.Обухова. – СПб: Химиздат, 2009.

Дополнительная учебная литература:

1. Обухов В.Л. Избранные труды [Текст] / В.Л. Обухов. – Изд.2-е, перераб. – СПб., Пушкин: С-Петерб.гос.аграр.ун-т : Химиздат, 2013. – 299 с.: ил.

2. Русская философия [Текст]: учеб. пособие: в 2 кн. – Кн 1: Исторический экскурс / В.Л. Обухов, А.Ф. Оропай, В.А. Ефимов и др.; под ред. В.Л. Обухова. – СПб–Пушкин: Гамма, 2011. – 175 с.

3. Балашов Л.Е. Философия[Текст]: учебник / Л.Е. Балашов. – М.: Дашков и Ко, 2017. – 612 с.; То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453870>.

### ***9 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины***

1. Философский словарь. Режим доступа: [http://gufo.me/fil\\_a](http://gufo.me/fil_a)

2. Новая философская энциклопедия: Электронная библиотека Института философии РАН. Режим доступа:

<http://iphlib.ru/greenstone3/library/collection/newphilenc/page/about>

3. Электронная библиотека. Режим доступа: <http://www.bookol.ru>

4. Электронная библиотека. Режим доступа: <http://modernlib.ru>

5. Единый портал Интернет-тестирования в сфере образования. Режим доступа: <http://i-exam.ru/>

### ***10 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины***

Структура дисциплины «Философия» состоит из шести разделов.

Учебная деятельность студентов в процессе изучения дисциплины «Философия» представляет собой контактные формы работы с преподавателем и самостоятельную работу. В свою очередь, контактные формы работы реализуются на лекционных, семинарских и консультационных занятиях.

Лекционные занятия предусматривают обязательное присутствие студента и ведения им конспекта лекции. В зависимости от вида лекции (проблемная лекция, лекция-пресс-конференция, лекция-дискуссия) обучающийся должен быть не только внимательным, но и уметь сформулировать вопросы по заданной теме, высказать и обосновать свою позицию, уметь аргументировано отстоять свою точку зрения. Во время лекции необходимо не только внимательно следить за изложением материала, но обратить внимание на новые понятия и термины, выделить их в своем конспекте.

Семинарские занятия предполагают активную самостоятельную работу студента.

Самостоятельная работа по дисциплине «Философия» предусматривает следующие формы:

подготовка докладов по вопросам тем семинарских занятий;

контрольные работы в форме тестовых заданий;

индивидуальная работа по карточкам;

самостоятельная работа с элементами кейс-задания;

конспекты по заданной теме;

создание презентации;

подготовка к зачету, экзамену.

При подготовке доклада первоначально необходимо ознакомиться с материалом лекции или обязательного учебника, затем привлечь дополнительный материал, по возможности, научные статьи и монографии. Время выступления – ограничено (10 мин.), поэтому нужно не только подготовить качественный материал, но и проработать устное выступление, отвечающее следующим требованиям:

- обучающийся стремиться излагать подготовленный материал без опоры на письменный текст, т.е. свободно владеть монологической речью;



- освещать тему логично и последовательно;
- свободно владеть основными понятиями дисциплины «Философия»;
- быть готовым и уметь отвечать на вопросы и делать выводы из проработанного и изложенного в выступлении материала;
- соблюдать временной регламент устного выступления.

Контрольные работы в форме письменных ответов на вопросы, кейс-заданий выполняются, как правило, дома с использованием материалов лекций, основной, дополнительной литературы и источников, указанных в п. 9. Работа по карточкам осуществляется на занятии и представляет собой своеобразный блиц-опрос, ответы могут быть даны в письменной или устной форме с предварительной подготовкой в течение 10-15 минут.

Обучающийся обратит внимание на конспект. Он не должен быть простым переписыванием источника. Хороший конспект должен отвечать следующим требованиям:

- краткость (конспект не должен превышать 1/8 от первоначального текста);
- четкая структуризация материала;
- научная корректность;
- наличие образных или символических опорных компонентов;
- оригинальность обработки материала;
- четкое фиксирование выходных данных, указание конспектируемых страниц.

Презентация может быть использована при подготовке любого доклада в качестве хорошего дополнения.

Выполнение всех видов самостоятельной работы – обязательно.

Экзамен (у заочников) проходит в форме подготовки и ответа на два вопроса из билета (у сдающих зачет, соответственно, одного). Перечень вопросов к экзамену (зачету) дается преподавателем в начале курса. При этом учитывается вся индивидуальная работа студента в межсессионный (предэкзаменационный) период.

Консультационные занятия призваны помочь студенту в самостоятельной работе, а также могут быть использованы для отработки пропущенных по уважительной причине занятий и невыполненных работ. О времени и месте проведения занятий преподаватель сообщает студентам.

***11 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем***

Информационные технологии:

1. Интернет-тестирование
2. Презентации, выполненные в MS Power Point

3. Передача и получение необходимых в учебном процессе материалов по каналам e-mail

Программное обеспечение:

1. Операционная система MS Windows XP SP3
2. Операционная система MS Windows 7 SP1
3. Операционная система MS Windows 8 Prof
4. Операционная система MS Windows 10 Prof
5. Пакет офисных приложений MS Office 2007
6. Пакет офисных приложений MS Office 2013

Информационные справочные системы:

1) «КонсультантПлюс». Информационно-правовой портал. Режим доступа: <http://www.consultant.ru>

2) «Гарант». Информационно-правовой портал. Режим доступа: <http://www.garant.ru>.

### ***12 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине***

Для обеспечения изучения и освоения данной дисциплины имеются:

- стандартно оборудованные лекционные аудитории;
- компьютерные кабинеты в соответствующей комплектации, с выходом в Интернет и корпоративную сеть университета: компьютерно-лингфонный класс (196601, Санкт-Петербург, г. Пушкин, Петербургское шоссе, 2, лит. А, ауд.124, 1 учебный корпус); компьютер в комплектации: системный блок ПК 1 + Монитор 18.5 PHILIPS 191 EL2SB/00 Black + мышь Genius Xscroll USB (40 шт.); интерактивная доска Hitachi FX-63(1 шт.); видеопроектор Sanyo PLC-WXU300 (1 шт.); доска маркерная MAGNETOPLAN 100\*200 (1 шт.)