

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Санкт-Петербургский государственный аграрный университет»

Юридический институт им. Е.А. Энгеля  
Кафедра гражданского и земельного права им. П.Д. Сахарова

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**  
текущего контроля/промежуточной аттестации обучающихся при  
освоении ОПОП ВО, реализующей ФГОС ВО

по дисциплине  
**«ПРАВО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ»**

Уровень высшего образования  
БАКАЛАВРИАТ

**Направленность образовательной программы (профиль)**  
Публичное и частное право

Очная, очно-заочная, заочная формы обучения

Год начала подготовки - 2025

Санкт-Петербург  
2025 г.

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№ п/п	Название раздела (темы)	Код осваиваемого индикатора	Форма контроля / наименование оценочного средства
1	Тема 1. Понятие интеллектуальной собственности и система ее правовой охраны	ИУК-1.3	Коллоквиум, тест, доклад, задача
2	Тема 2. Авторское право и смежные права	ИУК-1.3	Коллоквиум, тест, доклад, задача
3	Тема 3. Патентное право	ИПК-2.2	Коллоквиум, тест, доклад, задача
4	Тема 4. Правовая охрана средств индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции (товаров, работ, услуг)	ИПК-2.2	Коллоквиум, тест, доклад, задача
5	Тема 5. Правовая охрана нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности	ИПК-2.3	Коллоквиум, тест, доклад, задача

## 2. ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
<b>Проверка знаний</b>			
1.	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися	Вопросы по темам/разделам дисциплины
2.	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося	Фонд тестовых заданий
<b>Проверка умений</b>			
3.	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы студента представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.	Темы докладов, сообщений
<b>Проверка навыков</b>			
4.	Задача (практическое задание)	Средство оценки умения применять полученные теоретические знания в практической ситуации. Задача (задание) должна быть направлена на оценивание тех компетенций, которые подлежат освоению в данной дисциплине, должна содержать четкую инструкцию по выполнению или алгоритм действий	Комплект задач (практических заданий)

### 3. ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

Планируемые результаты освоения компетенции	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетворительный	удовлетворительно	хорошо	отлично	
УК-1 (ИУК-1.3), ПК-2 (ИПК-2.2; ИПК-2.3)					
ЗНАТЬ	Уровень знаний ниже минимальных требований, имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний, допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок.	Коллоквиум, тест
УМЕТЬ	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения, имели место грубые ошибки	Продemonстрированы основные умения, решены типовые задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания, но не в полном объеме	Продemonстрированы все основные умения, решены все основные задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продemonстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными незначительными недочетами, выполнены все задания в полном объеме	Доклад, кейс-задание
ВЛАДЕТЬ	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки, имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов	Практический вопрос, задача (практическое задание)

#### 4. ПЕРЕЧЕНЬ КОНТРОЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ И ИНЫХ МАТЕРИАЛОВ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

##### 4.1. Типовые задания для текущего контроля успеваемости

##### 4.1.1. Вопросы для коллоквиума

№ п/п	Перечень вопросов	Код и наименование результата обучения
<b>Тема 1.</b>		
<b>Понятие интеллектуальной собственности и система ее правовой охраны</b>		
1.	<p>Интеллектуальная собственность как объект правовой охраны.</p> <p>2) Понятие результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации, цели и модели их правовой охраны.</p> <p>3) Право интеллектуальной собственности: понятие, узкий и широкий подходы.</p> <p>4) Основные институты права интеллектуальной собственности.</p> <p>5) История становления и развития российского и зарубежного законодательства об охране интеллектуальной собственности.</p> <p>6) Источники правового регулирования отношений, связанных с охраной и использованием объектов интеллектуальной собственности.</p> <p>7) Договоры по распоряжению исключительным правом.</p> <p>8) Защита личных неимущественных и исключительных прав. Способы защиты.</p>	3-ИУК-1.3
<b>Тема 2.</b>		
<b>Авторское право и смежные права</b>		
2.	<p>1) Понятие авторского права.</p> <p>2) Объекты авторских прав.</p> <p>3) Субъекты авторского права.</p> <p>4) Личные неимущественные права автора.</p> <p>5) Имущественные права автора.</p> <p>6) Срок действия авторского права.</p> <p>7) Смежные права: понятие и сфера действия.</p> <p>8) Субъекты смежных прав, их личные и имущественные права.</p> <p>9) Организация и управление имущественными правами субъектов авторских и смежных прав.</p>	3-ИУК-1.3
<b>Тема 3.</b>		
<b>Патентное право</b>		
3.	<p>1) Понятие патентного права.</p> <p>2) Объекты патентных прав и критерии их патентоспособности:</p>	3-ИПК-2.2

№ п/п	Перечень вопросов	Код и наименование результата обучения
	а) Изобретения б) Полезные модели в) Промышленные образцы 3) Субъекты патентного права. 4) Патент, его юридическое значение, срок действия патента. 5) Подача заявки о выдаче патента на изобретение, полезную модель и промышленный образец в федеральный орган исполнительной власти по интеллектуальной собственности. 6) Экспертиза: формальная и по существу. 7) Прекращение действия патента. 8) Право преждепользования и послепользования.	
<b>Тема 4.</b> <b>Правовая охрана средств индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции (товаров, работ, услуг)</b>		
4.	1) Правовая охрана фирменных наименований. 2) Правовая охрана товарных знаков, знаков обслуживания. 3) Правовая охрана наименований мест происхождения товаров. 4) Право на коммерческое обозначение.	3-ИПК-2.2
<b>Тема 5.</b> <b>Правовая охрана нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности</b>		
5.	1) Правовая охрана селекционных достижений. 2) Правовая охрана топологий интегральных микросхем. 3) Право на секрет производства (ноу-хау). 4) Место искусственного интеллекта в системе результатов интеллектуальной деятельности.	3-ИПК-2.3

#### 4.1.2. Тесты

№	Формулировка вопроса	Варианты ответа
<b>3-ИУК-1.3</b> <b>знать: понятийный аппарат в сфере интеллектуальной собственности</b>		
<b>Тема 1.</b> <b>Понятие интеллектуальной собственности и система ее правовой охраны</b>		
1	Что используется для охраны интеллектуальной собственности, созданной творческими личностями?	Авторское право Географические указания Патенты Зарегистрированные образцы Товарные знаки
2	Что используется для охраны интеллектуальной собственности, созданной дизайнерами?	Copyright Географические указания Патенты

		Зарегистрированные образцы Товарные знаки
3	Что используется для охраны интеллектуальной собственности, созданной изобретателями?	Авторское право Географические указания Патенты Зарегистрированные образцы Товарные знаки
4	Что из нижеследующего является географическим указанием?	БМВ Шампанское Хогвартс Плейстейшн Всемирная паутина
5	Что охраняется с помощью товарных знаков?	Изобретения Произведения искусства Логотипы, названия и бренды Внешний вид, форма и восприятие продукта Секретные формулы
6	Какова продолжительность авторско-правовой охраны в большинстве стран?	10 лет с даты создания произведения 50 с даты создания произведения 10 лет с даты смерти автора произведения 50 лет с даты смерти автора произведения
7	В течение какого срока обычно действуют патенты?	10 лет 20 лет 40 лет 60 лет
8	Если вы написали оригинальный рассказ, какой вид интеллектуальной собственности дает вам право решать, кто может тиражировать и продавать ваше произведение?	Авторское право Географические указания Патенты Зарегистрированные образцы Товарные знаки
9	Представьте себе, что спортивная команда решает создать собственную компанию для производства своей линейки одежды. Какой вид интеллектуальной собственности она может выбрать, чтобы показать, что одежда произведена ее компанией?	Авторское право Географические указания Патенты Зарегистрированные образцы Товарные знаки
10	Если компания разработала новую технологию, позволившую улучшить ее основной продукт, какой вид интеллектуальной собственности она может использовать, чтобы не допустить копирования ее изобретения другими компаниями?	Авторское право Географические указания Патенты Зарегистрированные образцы Товарные знаки
11	Охрана прав на авторство, имя и защиту репутации действует:	бессрочно в течение жизни автора плюс 30 лет после его смерти в течение жизни автора в течение жизни автора плюс 50 лет после его смерти
12	Товарный знак может быть уступлен:	только юридическому лицу в отношении всех товаров по договору юридическому или физическому лицу в отношении всех или части товаров, для которых он зарегистрирован только физическому лицу в отношении части товаров по договору юридическому или физическому лицу в отношении всех товаров
13	Субъектами смежных прав являются:	только организации эфирного или кабельного телевидения. авторы текста песен. композиторы. исполнители, производители фонограмм, организации эфирного или кабельного вещания.
14	К произведениям, не являющимся объектами авторского права, относятся:	географические карты. официальные документы, государственные символы,

		произведения народного творчества. произведения декоративно-прикладного искусства. фотографические произведения.
15	Патентообладателем может быть:	только автор. автор, работодатель, их правопреемники. только юридические лица. любое заинтересованное лицо.
16	Предполагает ли право авторства на изобретение запрет другим лицам именоваться авторами данного изобретения?	Предполагает, если запись об этом имеется в патенте на изобретение Нет Предполагает в установленных законом случаях Да Не предполагает
17	Переходит ли в порядке наследования патент на изобретение?	Переходит Переходит в предусмотренных законом случаях Не переходит Переходит при наличии завещания Нет
18	Экспертиза заявки на изобретение, по существу, начинается:	после завершения формальной экспертизы. после получения ходатайства заявителя или третьих лиц, которое может быть подано в течение трёхлетнего срока с даты поступления. после публикации сведений о заявке. после получения ходатайства заявителя или третьих лиц без ограничения срока.
19	Характерным свойством творческой деятельности является:	правовое регулирование. самостоятельность. интеллектуальный характер. новизна. окупаемость.
20	Сведения, относимые к «ноу-хау»:	являются объектом исключительного права. пользуются защитой на основании определённых документов. составляют секреты производства и требуют регистрации. составляют секреты производства и не являются объектом регистрации.
21	Передача объектов интеллектуальной собственности признается реализацией для целей исчисления НДС и подлежит налогообложению по ставке:	32% 24% 20% 10% 2%
22	Регистрация товарного знака возможна:	только на имя юридического лица. на имя любого субъекта права. на имя юридического лица или физического лица, занимающегося предпринимательской деятельностью. только на имя физического лица.
23	Передача прав собственности на материальный носитель программ для ЭВМ или баз данных:	несёт за собой передачу авторского права на программу или базу данных. не несёт за собой передачи авторского права на программу или базу данных. осуществляется при передаче авторских прав. в принципе не может быть осуществлена.
24	Являются ли субъектами авторского права создатели составных произведений?	Да, являются Не являются Являются, если это указано в договоре на создание данного произведения Являются, если они зарегистрированы в этом качестве
25	Без согласия автора и без выплаты ему авторского вознаграждения воспроизведение, передача в эфир или по кабелю произведений архитектуры, фотографии или изобразительного	допускается, если произведение является основным объектом таких воспроизведений. допускается, если изображение произведения используется в коммерческих целях. допускается, если это произведения, которые постоянно

	искусства:	расположены в местах, открытых для свободного посещения. не допускается.
26	Публичное исполнение, передача в эфир или по кабелю фонограммы, опубликованной в коммерческих целях, допускается:	с согласия производителя фонограммы. без согласия производителя фонограммы и исполнителя, но с выплатой вознаграждения. в случае, если организация имеет официальное местонахождение на территории РФ и осуществляет вещание с помощью передатчиков, расположенных на её территории. без согласия производителя фонограммы и без выплаты автору вознаграждения.
27	Споры об авторстве на изобретение подлежат рассмотрению:	в административном порядке. в судебном или административном порядке по выбору лица, права которого нарушены. в административном порядке, а в предусмотренных законом случаях в суде. в судебном порядке.
28	Для соавторства в отношении изобретения является характерным:	совместный труд нескольких лиц. создание долевой собственности на результаты интеллектуальной творческой деятельности. принадлежность авторского права на изобретение всем, кто над ним работал. создание общей совместной собственности на созданное произведение.
29	В случае уступки исключительных прав на использование произведения за автором:	сохраняются личные неимущественные права. сохраняются имущественные права. никаких прав не сохраняется. сохраняются личные неимущественные права в установленном законом порядке. сохраняются личные имущественные права.
30	Субъектами смежных прав являются:	организации эфирного вещания. исполнители. лица, профинансировавшие проект. производители фонограмм. организации, указанные в соответствующем договоре.
<b>Тема 2.</b>		
<b>Авторское право и смежные права</b>		
1	На результат интеллектуальной деятельности, а также на средства индивидуализации ЮЛ, товаров, работ и услуг за гражданами и ЮЛ признается право:	А) обязательственное; Б) исключительное; В) вещное; Г) личное.
2	Исключительное право на результат интеллектуальной деятельности или на средства индивидуализации является:	А) обязательственным; Б) личным неимущественным; В) имущественным; Г) вещным.
3	Исключительное право на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации может принадлежать:	А) только одному лицу Б) только нескольким лицам В) нескольким лицам с определением доли каждого из них Г) одному или нескольким лицам совместно.
4	Обладатель исключительного права на результат ИД или средство индивидуализации вправе распорядиться этим правом:	А) с согласия лица, оказавшего ему материальное содействие для достижения результат ИД Б) с согласия лица, предоставившего ему помещение для достижения результата ИД В) самостоятельно Г) с согласия лица, к которому на определенный срок перешло его ИП на результат ИД.
5	Объектами ИП являются следующие средства индивидуализации:	А) оформленная художником витрина магазина Б) вывеска магазина В) образец одежды обслуживающего персонала магазина Г) товарные знаки и знаки обслуживания.
6	Объектами ИП являются следующие результаты ИД:	А) произведение народного творчества Б) сообщение о фактах, событиях в газете и на радио В) произведение науки,



		искусства и литературы. Г) перевод текста Конституции Югославии.
7	ИП на результаты ИД и на средства инд-ии представляют ценность:	А) моральную Б) имущественную В) личную Г) неимущественную
8	Срок действия ИП на результат ИД или на средство инд – ии устанавливается:	А) ГК, частью 1 Б) ГК, частью 2 В) ГК, частью 3 Г) ГПК РСФСР
9	При признании ИП в соответствии с межд. договором РФ содержание права, его действие, порядок осуществления и защиты определяются:	А) Конституцией РФ Б) гражданским законодательством РФ В) гражданским процессуальным законодательством РСФСР Г) семейным законодательством РФ.
10	Право авторства, право на имя и другие личные неимущественные права автора:	А) передаются по наследству Б) неотчуждаемы В) передаются по лицензионному договору Г) передаются по договору о передаче ИП.
11	11. Принадлежащее автору ИП на результат творчества:	А) общей собственностью супругов Б) общей собственностью супругов и их детей; В) общей собственностью семьи автора и родителей, находящихся на иждивении автора Г) собственностью автора
12	Обладатель ИП на результат ИД, средство инд-ии вправе передать его другому лицу по договору:	А) дарения Б) безвозмездного пользования В) о передаче ИП Г) купли – продажи.
13	Защита ИП осуществляется способами, предусмотренными:	А) ГК РФ Б) УК РФ В) КЗоТ РФ Г) КоАП
14	Объектами АП являются:	А) ФЗ Б) судебные решения В) литературные произведения Г) Постановления Правительства РФ.
15	Охраняются так же, как и АП на произведение науки, авторские права на:	А) официальные символы и знаки Б) программы ЭВМ В) официальные документы международных организаций Г) сообщения о событиях и фактах.
16	АП распространяются на:	А) необнародованные произведения, существующие в письменной форме Б) произведения, обнародованные в устной форме, если они доведены до сведения неопределенного круга лиц В) неопубликованные произведения, существующие в форме изображения Г) открытия.
17	Не являются объектами АП произведения:	а) народного творчества б) драматические в) музыкальные г) сценарные
18	Соавторами произведения признаются лица:	А) оказавшие автору техническое содействие Б) создавшие произведения своим совместным творческим трудом В) организовавшие работу по созданию произведения Г) оказавшие материальное содействие при создании произведения.
19	АП на интервью принадлежат лицам:	А) давшему интервью и проводившему его Б) дававшему и организовавшему интервью В) проводившему интервью и оказавшему техническое содействие в его проведении Г) организовавшему интервью и оказавшему техническое содействие в его проведении.
20	При переходе к другому лицу ИП на произведение к этому лицу переходит также право на:	а) использование произведения под своим именем б) воспроизведение произведения в) использование произведения под псевдонимом г) использование произведения анонимно.
21	ИП на произведение науки, литературы или искусства действует в течение жизни автора и после его смерти, считая с первого дня года, следующего за годом смерти автора, в течение:	А) 20 лет Б) 30 лет В) 50 лет Г) 70 лет
22	ИП на произведение, созданное в соавторстве, действует после смерти последнего из авторов, считая с первого дня следующего за годом его смерти, в течение:	А) 10 лет Б) 30 лет В) 50 лет Г) 70 лет
23	На произведение, опубликованное анонимно или под псевдонимом, срок действия ИП истекает с момента его	А) 5 лет Б) 20 лет В) 50 лет Г) 70 лет

	правомерного опубликования через:	
24	Авторство, имя автора и неприкосновенность произведения охраняются в течение:	А) 50 лет Б) 70 лет В) 100 лет Г) неограниченного срока.
25	Условия и порядок использования произведений, перешедших по истечении срока действия ИП в общественное достояние, устанавливаются:	А) УП РФ «О государственной политике в области охраны авторских и смежных прав» Б) ГПК РСФСР В) Законом «Об авторском праве и смежных правах» Г) ГК РФ.
26	Не допускается обращение взыскания на:	А) право требования автора по договору о передаче ИП на произведение другому лицу. Б) принадлежащее автору ИП на произведение В) право требования автора по лицензионному договору Г) доходы от использования произведения.
27	Использованием произведения считается:	А) применение положения, составляющего содержание произведения, представляющего собой техническое решение; Б) воспроизведение, т.е. повторное придание произведению объективной формы В) применение положения, составляющего содержание произведения, представляющего собой экономическое решение; Г) применение положения, составляющего содержание произведения, представляющего собой организационное решение.
28	После смерти автора произведения к его наследникам переходит:	А) право автора произведения Б) право на имя автора В) исключительное право на произведение Г) право на неприкосновенность
29	Работодатель при осуществлении своего права использовать служебное произведение может указывать	А) имя автора Б) свое наименование В) свое имя и имя автора Г) только наименование произведения.
30	В каждом случае публичной перепродажи произведения изобразительного искусства по цене, превышающей предыдущую не менее, чем на 20 %, автор имеет право на получение от продавца вознаграждения, исчисляемого от продажной цены в размере:	А) 2% Б) 3% В) 5% Г) 10%
31	Автором исполнения, творческим трудом которого создан результат исполнения, признается:	а) сценарист б) режиссер – постановщик в) оператор – постановщик г) художник – постановщик
32	Исполнителем, творческим трудом которого создан результат исполнения, признается:	а) композитор б) фотограф в) дирижер г) художник – постановщик
33	Права на результат совместного исполнения спектакля принадлежат:	а) режиссеру – постановщику б) лицу, оказавшему материальное содействие при его постановке. В) лицу, предоставившему помещение для постановки Г) исполнителям.
34	После смерти исполнителя защита исполнения от искажения осуществляется:	а) композитором б) режиссером в) сценаристом г) наследниками исполнителя.
35	ИП исполнителя на результат исполнения действует, считая с первого дня года, следующего за тем, в котором имело место публичное исполнение, в течение:	а) одного года б) 30 лет в) 50 лет г) 70 лет
36	Условия и порядок использования результата исполнения, перешедшего по истечении срока действия ИП на результат исполнения в общественное достояние, устанавливается:	А) УП РФ «О государственной политике в области охраны авторских и смежных прав» Б) Законом «Об авторском праве и смежных правах» В) ГПК РСФСР Г) ГК РФ.
37	Права исполнителя на имя и на защиту исполнения от искажений охраняются в	а) 50 лет б) 70 лет в) 100 лет г) неограниченного срока

	течение:	
38	Не допускается обращение взыскания на:	А) право требования исполнителя по договору о передаче ИП на результат исполнения другому лицу Б) принадлежащее исполнителю ИП на результат исполнения В) право требования исполнителя по лицензионному договору Г) доходы, полученные от использования результат исполнения.
39	Использованием результат исполнения считается:	а) дарение экземпляра записи исполнения близкому человеку б) сдача в прокат экземпляра записи исполнения в) воспроизведение записи исполнения в семейном кругу. Г) переход экземпляра записи исполнения к наследникам после смерти исполнителя.
40	В случае, если исполнитель работал во время Вов или участвовал в ней, то срок охраны его прав увеличивается на:	А) полтора года Б) 2 года В) 4 года Г) 5 лет
<b>3-ИПК-2.2</b>		
<b>знать: юридический состав правоотношений в сфере интеллектуальной собственности и юридические факты, на основании которых эти правоотношения возникают</b>		
<b>Тема 3.</b>		
<b>Патентное право</b>		
1	Нарушение авторских и смежных прав состоит в незаконном изготовлении и распространении _____ экземпляров произведений.	контрафактных единичных рукописных бумажных
2	Художественно-конструкторское решение изделия промышленного или кустарно-ремесленного производства, определяющее его внешний вид, принято называть:	полезной моделью объемным товарным знаком промышленным образцом изображением
3	Согласно п. 1 ст. 13 Закона РФ «Об авторском праве и смежных правах» авторами аудиовизуального произведения являются:	режиссер-постановщик, автор сценария, автор музыкального произведения, специально созданного для этого аудиовизуального произведения оператор, светотехник монтажник, изготовитель аудиовидеокассеты редактор, озвучиватель
4	Понятие «интеллектуальная собственность» в РФ получило свое распространение в научном и правовом обороте в:	1995 году 2000 году 1991 году 2005 году
5	Патентное право в _____ смысле — это имущественные и личные неимущественные права патентообладателей и других субъектов патентных правоотношений.	социальном объективном субъективном гуманитарном
6	Объекты авторского права, объекты смежных прав, объекты патентных прав, средства индивидуализации предпринимателей, продукции, работ и услуг, нетрадиционные объекты представляют собой объекты:	земельной собственности интеллектуальной собственности экономической собственности промышленной собственности
7	Основным законом в сфере авторского права считается Закон РФ:	«Об авторском праве и смежных правах» «Патентный закон РФ»

		«Об архитектурной деятельности в РФ» «О смежных правах и программах ЭВМ»
8	Исчисление сроков охраны авторских прав начинается с 1 _____ года, следующего за годом, в котором имел место юридический факт, являющийся основанием для начала течения срока.	декабря января июня марта
9	Нарушением _____ права на охраняемую топологию признается совершение следующих действий без разрешения автора или иного правообладателя: воспроизведение охраняемой топологии в целом или ее части путем включения в интегральную микросхему; ввоз на территорию РФ изделия с охраняемой топологией.	неисключительного неимущественного исключительного имущественного
10	В международной практике понятие «интеллектуальная собственность» определено в Конвенции, учредившей Всемирную организацию интеллектуальной собственности (ВОИС) в Стокгольме в:	1987 году 1967 году 1977 году 1997 году
11	В соответствии со статьей 138 Гражданского кодекса РФ интеллектуальной собственностью признается _____ право гражданина или юридического лица на результаты интеллектуальной деятельности и приравненные к ним средства индивидуализации юридического лица, индивидуализации продукции, выполненных работ или услуг.	гражданское вещественное неисключительное исключительное
12	Авторское право на произведение, созданное в порядке выполнения служебных обязанностей или служебного задания работодателя (служебное произведение), принадлежит...	работодателю и автору служебного произведения автору служебного произведения работодателю
13	Право использовать или разрешать использовать произведение под подлинным именем автора, псевдонимом либо без обозначения имени, то есть анонимно (право на имя), относится...	к имущественным правам автора к личным неимущественным правам автора
14	Под исполнением понимают _____ произведений, фонограмм, постановок посредством игры, декламации, пения, танца в живом исполнении или с помощью технических средств.	создание описание представление просмотр

15	Объектами интеллектуальной собственности являются _____ результаты, которым присущи следующие черты: они не подвержены износу (амортизации); поддаются стоимостной оценке; могут быть выражены в объективной форме; или может пользоваться неограниченный круг лиц.	политические материальные нематериальные статистические
16	Отношения, возникающие в связи с созданием и использованием фонограмм, исполнений, постановок, передач организаций эфирного или кабельного вещания, охраняются _____ правами.	авторскими патентными имущественными смежными
17	Действие патента ограничено определенными временными рамками, а именно:	сроками действия патента 5 годами 15 годами 10 годами
18	В числе _____ прав автора на программы ЭВМ можно выделить: право на использование; право на создание копии программ; право на адаптацию программы; право на модификацию; право на раскрытие содержания программы; право на вознаграждение.	исключительных специфических неимущественных специфических имущественных нематериальных
19	Право _____ состоит в том, что в каждом случае публичной перепродажи произведения изобразительного искусства (через аукцион, галерею изобразительного искусства, художественный салон и т.д.) по цене, превышающей продукцию не менее чем на 20%, автор имеет право на получение от продавца вознаграждения в размере 5% от перепродажной цены.	на отзыв следования на имя автора
20	Изобретения, полезные модели и промышленные образцы являются объектами:	авторского права патентного права транспортного права смежного права
21	Произведения литературы, в которых воплощен труд автора по составлению, составитель _____ приобретает исключительное право на _____, в которой(-ром) он издал материал, а не на сам материал.	расположение оформление форму содержание

22	Селекционные достижения, топологии интегральных микросхем относятся к _____ объектам интеллектуальной собственности.	традиционным нетрадиционным известным неизвестным
23	Авторские права не требуют какой-либо специальной регистрации и возникают в силу создания самого объекта и придания ему какой-либо:	материальной формы человекодоступной формы геометрической формы конфигурационной формы
24	Следующие имущественные права включают в права _____ фонограммы: воспроизводить, переделывать или перерабатывать фонограмму; распространять экземпляры фонограммы (продавать, сдавать их в прокат); импортировать экземпляры фонограммы.	производителя продавца покупателя ответчика
25	Основными нормативными актами, регулирующими отношения в сфере авторского права, являются законы РФ:	«О товарных знаках ...» «Закон об авторском праве и смежных правах», «О средствах массовой информации», «О правовой охране программ для ЭВМ ...» «О минимальных ставках авторского вознаграждения ...» «Патентный закон РФ», «Об архитектурной деятельности ...»
26	Первым уровнем источников права интеллектуальной собственности являются:	федеральные законы постановления Правительства РФ региональные постановления решения министерств
27	Право на защиту произведения, включая его название, от всякого искажения или иного посягательства, способного нанести ущерб чести и достоинству автора, называют правом на:	имя защиту репутации автора отзыв обнародование
28	Патент на изобретение действует в течение ____ лет, считая с даты подачи заявки в патентное ведомство.	35 25 20 30
29	Изготовление звукозаписей и организация эфирного и кабельного вещания носит в большей степени:	организационный характер исполнительский характер творческий характер технический характер
30	К объектам _____ права относятся изображения, полезные модели и промышленные образцы.	смежного патентного частного авторского
31	Заявка на изобретение должна содержать: заявление о выдаче патента; _____ изображения; формулу изобретения; чертежи; реферат и	макет статичу динамику описание

	квитанцию об уплате пошлин.	
32	Права, передаваемые по авторскому договору, если в договоре прямо не предусмотрено иное, считаются...	Исключительными Неисключительными
33	К объектам смежных прав относятся радио- и телевизионные передачи, ...	статьи, книги, журналы товарные знаки и промышленные образцы изобретения и полезные модели постановки, исполнения, фонограммы
34	Какие из перечисленных произведений являются объектами авторского права:	произведения декоративно-прикладного и сценографического искусства; произведения архитектуры, градостроительства и садово-паркового искусства; переводы текстов и песен; фотографические произведения и произведения, полученные способами, аналогичными фотографии. произведения народного творчества.
35	Произведения науки, литературы и искусства, программы для ЭВМ и базы данных являются объектами:	смежного права морского права авторского права патентного права
36	Изобретению предоставляется правовая охрана, если оно является новым, ...	промышленно применимым имеет изобретательский уровень, промышленно применимо эстетичным оригинальным
37	Истечение срока действия авторского права на произведения означает...	прекращение всех авторских правоотношений их переход в общественное достояние их переход по наследству
38	Смежные права в большинстве случаев являются производными и зависят от:	имущественных патентных прав на использование авторских
39	Для возникновения исключительных прав на изобретение необходима подача заявки в соответствующие органы и выдача:	справки патента доверенности свидетельства
40	Патентное право призвано защищать _____, создающих не менее ценные объекты, чем материальные вещи.	изобретателей руководителей организаций содействующих лиц юридических лиц
<b>Тема 4.</b>		
<b>Правовая охрана средств индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции (товаров, работ, услуг)</b>		
1	Кто может быть субъектом права на фирменное наименование?	а) любое юридическое лицо; б) только коммерческая организация; в) любой субъект гражданских правоотношений.

2	На чье имя может быть зарегистрирован товарный знак?	а) на имя юридического лица, а также физического лица, осуществляющего предпринимательскую деятельность; б) на имя коммерческой организации, а также физического лица, осуществляющего предпринимательскую деятельность; в) на имя любого лица, которое осуществляет соответствующую деятельность (продажа товаров, выполнение работ, оказание услуг).
3	Какие обозначения не могут быть зарегистрированы в качестве товарного знака?	а) обозначения, указывающие на вид, качество, количество, свойства товаров; б) товарные знаки, зарегистрированные в отношении других товаров, работ, услуг; в) любые имена и фамилии.
4	В течение какого срока проводится предварительная экспертиза заявки на товарный знак?	а) в течение одного месяца с даты подачи заявки в Патентное ведомство; б) в течение двух месяцев с даты подачи заявки в Патентное ведомство; в) законодательством не установлены сроки проведения предварительной экспертизы.
5	Каков срок действия свидетельства на товарный знак?	10 20 5
6	Может ли быть продлено действие регистрации товарного знака?	а) да, каждый раз на 10 лет; б) да, один раз на 10 лет; в) нет.
7	Что означает понятие коллективный знак?	а) это товарный знак объединения, предназначенный для обозначения товаров, производимых и (или) реализуемых входящими в данное объединение лицами и обладающих едиными качественными или иными общими характеристиками; б) это товарный знак, права на который переданы нескольким пользователям; в) это товарный знак, который зарегистрирован в нескольких государствах.
8	Может ли наименованием места происхождения товара быть историческое название географического объекта?	а) нет; б) да; в) да, но при условии, что оно является общеизвестным и употребляется как обозначение товара определенного вида.
9	Права на какие объекты могут передаваться по лицензионному договору?	а) на товарные знаки; б) на наименования мест происхождения товаров; в) на фирменные наименования.
10	В течение какого срока действует регистрация наименования места происхождения товара?	а) бессрочно; б) 10 лет с момента регистрации; в) 5 лет с даты получения свидетельства.
11	Допускается ли использование зарегистрированного наименования мест происхождения товара лицами, не имеющими свидетельства на него?	а) нет; б) да, без каких-либо ограничений; в) да, но в сочетании с такими выражениями как «род», «тип», «имитация» и тому подобное.



12	Прекращается ли действие свидетельства при ликвидации юридического лица?	а) прекращается в отношении товарных знаков, наименований мест происхождения товаров; б) нет, права переходят государству; в) нет, права переходят его кредиторам.
13	Может ли Роспатент отказать в выдаче свидетельства на товарный знак, если лицо, подавшее заявку, не сможет его использовать?	а) да, если осуществление той деятельности, в отношении которой заявлен товарный знак, противоречит правоспособности юридического лица; б) да, если у заявителя нет соответствующей лицензии; в) нет.
14	В течение какого срока действует исключительное право на фирменное наименование?	а) в течение 10 лет с момента регистрации юридического лица; б) в течение всего срока существования юридического лица; в) в течение 20 лет с момента подачи заявки на регистрацию.
15	Какие виды использования являются нарушением исключительных прав на товарный знак?	а) несанкционированное хранение товара, обозначенного товарным знаком; б) несанкционированная подготовка к изготовлению товара, который будет обозначен товарным знаком; в) использование товаров, введенных в хозяйственный оборот с согласия правообладателя товаров, обозначенных товарным знаком.
16	Сколько может иметь фирменных наименований одно юридическое лицо, которое обладает одновременно несколькими предприятиями ?	а) одно; б) количество не ограничено; в) не более пяти.
17	Может ли фирменное наименование юридического лица быть изменено?	а) да, например при реорганизации юридического лица; б) нет; в) да, но исключительно при продаже предприятия.
18	Могут ли индивидуальные предприниматели без образования юридического лица приобрести право на использование фирменного наименования?	а) да, по договору коммерческой концессии; б) нет; в) да, они могут подать заявку и получить свидетельство на фирменное наименование.
19	Могут ли быть зарегистрированы товарные знаки, состоящие только из обозначений вошедших во всеобщее употребление как обозначения товаров определенного вида?	а) нет; б) да, без каких-либо ограничений; в) да, если они не занимают в товарном знаке доминирующего положения.
20	Что отличает правовой режим наименований мест происхождения товаров от правового режима товарных знаков?	а) права на наименования мест происхождения товаров в отличие от прав на товарные знаки могут принадлежать одновременно нескольким заявителям, каждый из которых выпускает однородные товары; б) права на наименования мест происхождения товаров в отличие от прав на товарные знаки могут передаваться только при переуступке свидетельства на наименование мест происхождения товара; в) субъектами прав на наименование мест происхождения товара в отличие от товарных знаков могут быть только юридические лица и индивидуальные предприниматели без образования юридического лица.
<b>3-ИПК-2.3</b> <b>знать: источники, в которых содержатся нормы права, регулирующие сферу интеллектуальной собственности</b>		

<b>Тема 5.</b> <b>Правовая охрана нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности</b>		
1	К объектам интеллектуальной собственности относятся:	селекционные достижения; товары и услуги; произведения прикладного искусства; секреты производства (ноу-хау); фонограммы; фирменные наименования; логотипы; юридические лица.
2	Деловая репутация организации может определяться как разница между:	а) покупной ценой организации и стоимостью по бухгалтерскому балансу всех ее активов; б) покупной ценой организации и стоимостью по бухгалтерскому балансу всех ее активов и обязательств; с) покупной ценой, уплачиваемой покупателем, и оценочной стоимостью проданной организации.
3	В состав интеллектуальной собственности входят:	а) деловая репутация; б) объекты промышленной собственности; с) объекты авторского права; д) нетрадиционные объекты правовой охраны различных объектов интеллектуальной собственности; е) коммерческая тайна.
4	Патент оформляется на следующие объекты ИС:	а) изобретения; б) товарные знаки; с) наименования места происхождения товара; д) промышленные образцы; е) программы для ЭВМ; ф) полезные модели.
5	Свидетельство оформляется на следующие объекты ИС:	а) изобретения; б) полезные модели; с) промышленные образцы; д) товарные знаки; е) знаки обслуживания; ф) наименования места происхождения товара.
6	Наименование места происхождения товара - это:	а) географическое название страны, населенного пункта, местности, где произведен продукт; б) географическое название страны, населенного пункта, местности, которые создают положительные ассоциации товара (или услуги) с его качеством, мотивируя потребителя; с) наименование, выражение или знак, которые показывают, откуда поступил данный продукт.
7	Топология интегральных микросхем - это:	а) объективная форма представления и организации совокупности элементов, систематизированных определенным образом; б) зафиксированное на материальном носителе пространственно-геометрическое расположение совокупности элементов микросхемы и связей между ними; с) форма предоставления совокупности данных и команд, предназначенных для функционирования ЭВМ и других компьютерных устройств с целью получения определенного результата.
8	В классификации объектов ИС под ноу-хау понимается:	а) коммерческие секреты; б) секреты производства; с) любые новшества, еще не оформленные должным образом (нет патента, свидетельства).
9	Коммерческая тайна требует:	а) государственной регистрации; б) недоступности информации третьим лицам; с) официального признания ее охраноспособности; д) уплаты государственных пошлин;

		е) сохранения конфиденциальности.
10	Право на пресечение недобросовестной конкуренции относят к объектам:	а) авторского и смежного прав; б) патентного права с) промышленной собственности, д) коммерческой тайны; е) средствам индивидуализации юридического лица.
11	Свидетельство оформляется на следующие объекты ИС:	а) полезные модели; б) наименования места происхождения товара; с) промышленные образцы; д) товарные знаки; е) знаки обслуживания; ф) изобретения.
12	Условия патентоспособности изобретения:	а) промышленная применимость; б) новизна; с) оригинальность; д) изобретательский уровень; е) техническая значимость.
13	Максимальный возможный срок действия свидетельства на товарный знак:	а) 10 лет; б) 15 лет; с) 20 лет; д) 30 лет; е) не ограничен.
14	Максимальный возможный срок действия патента на изобретение:	а) 8 лет; б) 10 лет; с) 15 лет; д) 25 лет.
15	Патент на промышленный образец выдается на срок:	а) 10 лет; б) 15 лет; с) 20 лет.
16	Авторское право действует в течение:	а) 10 лет; б) 20 лет; с) 50 лет; д) 70 лет; е) не больше продолжительности жизни автора; ф) всей жизни автора и 50 лет после его смерти; г) всей жизни автора и 70 лет после его смерти.
17	Максимальный возможный срок действия патента на полезную модель:	а) 5 лет; б) 10 лет; с) 13 лет; д) 15 лет; е) до конца срока жизни изобретателя и 70 лет после его смерти.
18	Авторское право возникает в силу:	а) создания произведения; б) публичного обнародования; с) первой публикации; д) проставления на произведении знака О; е) проставления на произведении знака О.
19	Бессрочно охраняются следующие права:	а) право авторства; б) право на неприкосновенность произведения; с) право на отзыв; д) право автора на имя; е) право на воспроизведение.
20	В состав интеллектуального капитала входят:	а) человеческий, структурный и рыночный капитал; б) нематериальные активы; с) интеллектуальная собственность.
21	Роялти – это:	а) периодические отчисления по фиксированной ставке от объема реализуемой по лицензии продукции; б) договор, предусматривающий передачу лицензиату прав на использование объекта интеллектуальной собственности с сохранением за лицензиаром права на использование и

		права выдачи лицензии другим лицам; с) платеж, который выплачивается единовременно в момент начала коммерческой реализации.
22	Лицензионное соглашение - это:	а) право на заключение в будущем договора о передаче имущества; б) документ, дающий право заниматься определенным видом деятельности; с) договор о передаче информации, включает обязательства сторон по сохранению ее в тайне; д) соглашение о приобретении прав на использование объектов ИС, заключенное между лицензиаром и лицензиатом.
23	Передача другим лицам права использования объектов ИС осуществляется на основе заключения:	а) договора об уступке патента; б) договора о конфиденциальности; с) лицензионного договора (соглашения); д) франчайзингового договора.
24	В ходе оценки стоимости интеллектуальной собственности осуществляются следующие виды экспертизы:	а) экспертиза деловой репутации; б) экспертиза объектов интеллектуальной собственности; с) экспертиза интеллектуального капитала; д) экспертиза организационных расходов; е) экспертиза прав на интеллектуальную собственность; ф) экспертиза лицензионных соглашений; г) экспертиза охранных документов.
25	Действие охранных документов может быть прекращено досрочно по причине:	а) при появлении нового, более совершенного, объекта ИС; б) официального признания их недействительными; с) при неуплате в установленный срок пошлин за поддержание охранных документов в силе; д) при длительном неиспользовании или недостаточном использовании прав.
26	Официальный охранный документ (патент, свидетельство) выдается:	а) в единственном экземпляре и должен находиться у патентообладателя. б) в двух экземплярах, которые находятся у патентообладателя и в Патентном ведомстве; с) в трех экземплярах, которые находятся у патентообладателя, в Патентном ведомстве и у лицензиата; д) неограниченное количество экземпляров по требованию патентообладателя.
27	Лицо, которое использует данный объект ИС по лицензионному договору, должно обладать следующими документами:	а) подлинник охранного документа; б) копия охранного документа; с) подлинник описания (изображения) объекта; д) копия описания (изображения) объекта; е) официально зарегистрированный в Патентном ведомстве лицензионный договор.
28	Вкладом в уставный капитал может быть:	а) объект интеллектуальной собственности; б) исключительное право на объект интеллектуальной собственности передаваемое обществу только по договору об уступке патента; с) право пользования объектом интеллектуальной собственности передаваемое обществу только в соответствии с лицензионным договором.
29	Основное правило корректировок при реализации метода сравнения продаж:	а) корректируется цена сделки оцениваемого объекта; б) корректируется цена сделки сравниваемого НМА и ИС для моделирования стоимости оцениваемого объекта.
30	В методе качественного анализа для корректировки данных всем характеристикам объекта-аналога придается:	а) минимальное значение при худших характеристиках; б) максимальное значение при лучших характеристиках; с) эталонное значение; д) средневзвешенное значение.
31	Чем выше рейтинг объекта оценки в	а) больше стоимость объекта оценки;

	методе качественного анализа, тем:	b) больше стоимость объекта-аналога; c) меньше стоимость объекта оценки; d) меньше стоимость объекта-аналога.
32	Если в результате сделки выигрывает лицензиар, это значит, что:	a) его доля в прибыли покупателя составляет более 25%; b) его доля в прибыли покупателя составляет более 33%; c) его доля в прибыли покупателя составляет менее 33%; d) предполагается очень высокая доходность бизнеса; e) продавец не довел технологию до конца исследовательской стадии; f) велики затраты (и риск) внедрения технологии в производство; g) технология готова к производству.
33	В балансе предприятия нематериальные активы отражаются:	a) в составе оборотных активов; b) в составе внеоборотных активов; c) в составе основных средств; d) с учетом износа; e) без учета износа.
34	Объектам интеллектуальной собственности свойственны следующие виды износа:	a) физический, функциональный, экономический; b) только функциональный износ; c) не свойственен физический износ.
35	Коэффициент технико-экономической значимости определяется для:	a) изобретений; b) промышленных образцов; c) полезных моделей; d) ноу-хау.
36	Дисконтирование ожидаемых денежных потоков используется, когда:	a) доходы от объекта собственности постоянны; b) доходы от объекта собственности непостоянны, непредсказуемы; c) использование объекта ИС не предполагает получение дохода.
37	Вычисления по методу преимущества в прибылях позволяют определить стоимость:	a) рыночную; b) инвестиционную; c) ликвидационную; d) воспроизводства.
38	Метод дробления прибыли основан на предположении:	a) прибыль, приносимая НМА и ИС, должна быть разделена между лицензиаром и лицензиатом; b) доля лицензиара в дополнительной прибыли лицензиата составляет не более 25%; c) доля лицензиара в дополнительной прибыли лицензиата составляет не более 33%.
39	В соответствии методом дисконтированных денежных потоков стоимость объекта ИС:	a) в стабильном бизнесе увеличивается, в условиях риска – уменьшается; b) в стабильном бизнесе остается неизменной, в условиях риска – уменьшается; c) в стабильном бизнесе уменьшается, в условиях риска – увеличивается.
40	Ставка дисконтирования и ставка капитализации – это:	a) процентные ставки, позволяющие рассчитать текущую стоимость будущих потоков доходов; b) процентные ставки, учитывающие риски, связанные с получением дохода; c) оба вышеперечисленных варианта верны.

#### 4.1.3. Темы докладов

№ п/п	Перечень тем докладов	Код и наименование результата обучения
Тема 1. Понятие интеллектуальной собственности и система ее правовой охраны		

№ п/п	Перечень тем докладов	Код и наименование результата обучения
1	1) Сравнительно-правовая характеристика договора отчуждения исключительного права и лицензионного договора. 2) Виды лицензионных договоров.	У-ИУК-1.3 уметь: определять и оценивать последствия возможных решений, формировать собственные выводы, в том числе с применением понятийного аппарата в сфере права интеллектуальной собственности
<b>Тема 2. Авторское право и смежные права</b>		
2	1) Особенности охраны прав фотографов. Цитирование фотографий. 2) Правовой режим произведений, созданных с использованием искусственного интеллекта. 3) Пределы допустимости использования свободных данных. 4) Результаты интеллектуальной деятельности, не охраняемые авторским правом. 5) Правовой режим охраны сиротских произведений и фольклора (отечественная и мировая практика)	У-ИУК-1.3 уметь: определять и оценивать последствия возможных решений, формировать собственные выводы, в том числе с применением понятийного аппарата в сфере права интеллектуальной собственности
<b>Тема 3. Патентное право</b>		
3	1) Результаты интеллектуальной деятельности, которые не могут быть объектами патентных прав 2) Доктрина эстоппель и доктрина эквивалентов.	У-ИПК-2.2 уметь: анализировать фактические обстоятельства дела, юридические факты и возникающие в связи с ними правоотношения в сфере интеллектуальной собственности
<b>Тема 4. Правовая охрана средств индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции (работ, услуг)</b>		
4	1) Актуальные вопросы правовой охраны доменных имен. 2) Способы предоставления правовой охраны обертке. 3) Пределы правовой охраны товарного знака. Использование товарного знака в информационных целях. 4) Принцип исчерпания права. Модели исчерпания права. 5) Параллельный импорт.	У-ИПК-2.2 уметь: анализировать фактические обстоятельства дела, юридические факты и возникающие в связи с ними правоотношения в сфере интеллектуальной собственности
<b>Тема 5. Правовая охрана нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности</b>		
5	1. Договор об отчуждении исключительного права на секрет производства и лицензионный договор о предоставлении права использования секрета производства: сравнительная характеристика.	У-ИПК-2.3 уметь: осуществлять правильный выбор правовой нормы и представить результат в юридической и

№ п/п	Перечень тем докладов	Код и наименование результата обучения
	2. Служебный секрет производства и секрет производства, полученный при выполнении работ по договору: сравнительная характеристика.	иной официальной документации в сфере интеллектуальной собственности

#### 4.1.4 Практическое задание

№ п/п	Перечень практических заданий	Код и наименование результата обучения
<b>Тема 1.</b> <b>Понятие интеллектуальной собственности и система ее правовой охраны</b>		
1	Задача № 1 Фотограф Максимов, будучи внештатным корреспондентом газеты «Родимый город», подготовил фотоматериалы о прошедшем в городе конкурсе красоты. Флешку с отснятыми материалами он забыл на столе в редакции и уехал в командировку. Вернувшись из командировки, он обнаружил, что сделанные им фотографии были опубликованы в газете без указания на автора. Будучи адвокатом, какой совет вы могли бы дать Максиму? Оцените перспективы дела.	В-ИУК-1.3 владеть: навыками оценивания последствий возможных решений, навыками формирования выводов, в том числе с применением понятийного аппарата в области интеллектуальной собственности
<b>Тема 2.</b> <b>Авторское право и смежные права</b>		
2	Задача № 1 В городе N были развешены афиши. На фоне осеннего парка крупными буквами написана фамилия известного барда и указание на низкую стоимость билета. На концерте поклонники творчества барда услышали прекрасную инструментальную музыку в исполнении совершенно другого человека. Люди стали возмущаться и требовать возврата денежных средств. Узнав о том, что его имя было использовано на афишах, бард обратился с претензией к исполнителю. На что исполнитель ему ответил, что в афишах использованы его личное имя с фамилией, которые принадлежат ему от рождения и указаны в паспорте. Оказалось, что бард и исполнитель полные тезки. Как следует поступить барду в указанной ситуации? Как сложится ситуация, если имя барда было зарегистрировано в качестве товарного знака?	В-ИУК-1.3 владеть: навыками оценивания последствий возможных решений, навыками формирования выводов, в том числе с применением понятийного аппарата в области интеллектуальной собственности
<b>Тема 3.</b> <b>Патентное право</b>		
3	Задача № 1 В 2004 году на симпозиуме посвященном изготовлению полипропиленовых труб Э. Дружининым была предложена новая технология	В-ИПК-2.2 владеть: навыками анализа фактических обстоятельств дела, юридических фактов и

№ п/п	Перечень практических заданий	Код и наименование результата обучения
	<p>производства таких труб с наиболее лучшими характеристиками и более длительным сроком службы. По результатам симпозиума был издан сборник работ, в который была включена и работа Дружинина с чертежами и расчетами. Дружининым было налажено производство таких труб. В 2014 году читая журнал «Патенты и лицензии» Дружинин наткнулся на упоминание принадлежащего некому Борисову патента на полипропиленовые трубы. В формула изобретения описанная в патенте фактически полностью копировала описание из журнала 2004 года.</p> <p>Как должен поступить в сложившейся ситуации Дружинин? Является ли выступление на международном симпозиуме и публикация в сборнике научных публикаций обнародованием?</p>	<p>возникающих в связи с ними правоотношений в сфере интеллектуальной собственности</p>
<p align="center"><b>Тема 4.</b> <b>Правовая охрана средств индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции (товаров, работ, услуг)</b></p>		
4	<p>Задача № 1.</p> <p>Изучите Постановление Конституционного суда по делу по делу о проверке конституционности положений пункта 4 статьи 1252, статьи 1487 и пунктов 1, 2 и 4 статьи 1515 Гражданского кодекса Российской Федерации в связи с жалобой общества с ограниченной ответственностью «ПАГ» от 13 февраля 2018 года. Сформулируйте краткую фабулу дела и ответьте на следующие вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Какое место занимают товарные знаки в системе объектов интеллектуальных прав? В каких целях им предоставляется правовая охрана?</li> <li>- Каковы пределы правовой охраны товарного знака? Можно ли товарный знак использовать в информационных целях?</li> <li>- Какова ответственность за нарушение права на товарный знак?</li> <li>- Что такое исчерпание права? Какие бывают модели исчерпания?</li> <li>- Что такое параллельный импорт?</li> <li>- Соотносится ли национальный принцип исчерпания права на товарный знак с изначальной целью наделения правовой охраной данного средства индивидуализации?</li> <li>- Допустимо ли ограничение национального принципа исчерпания права в РФ, если да, то в каких случаях?</li> </ul>	<p>В-ИПК-2.2</p> <p>владеть: навыками анализа фактических обстоятельств дела, юридических фактов и возникающих в связи с ними правоотношений в сфере интеллектуальной собственности</p>
<p align="center"><b>Тема 5.</b> <b>Правовая охрана нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности</b></p>		
5	Задача № 1.	В-ИПК-2.3



№ п/п	Перечень практических заданий	Код и наименование результата обучения
	<p>К Вам обратился производитель конфет «Цукерки» и попросил, чтобы Вы разъяснили, какой из существующих способов правовой охраны результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации наиболее подходит для обертки от конфеты.</p> <p>Разъясните плюсы и минусы каждого из способов.</p>	<p>владеть: навыками правильного выбора правовой нормы и навыками представления результата в юридический и иной официальной документации в области интеллектуальной собственности</p>

## 4.2. Типовые задания для промежуточной аттестации

### 4.2.1. Вопросы к экзамену

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Пример оценочного средства	Код компетенции
Тема 1. Понятие интеллектуальной собственности и система ее правовой охраны	<p>Понятие интеллектуальной собственности.</p> <p>Понятие результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации, цели и модели их правовой охраны.</p> <p>Основные институты права интеллектуальной собственности.</p>	ИУК-1.3
Тема 2. Авторское право и смежные права	<p>Понятие, принципы и задачи авторского права.</p> <p>Понятие и виды объектов авторских прав.</p> <p>Субъекты авторского права.</p> <p>Охрана прав несовершеннолетних и недееспособных авторов. Авторские права юридических лиц.</p> <p>Правовое положение иностранных авторов в Российской Федерации. Соавторство и его виды.</p> <p>Передача авторского права по наследству.</p> <p>Личные неимущественные права авторов.</p> <p>Имущественные права авторов.</p> <p>Основные права и обязанности автора и пользователя. Понятие, объекты и субъекты смежных прав.</p> <p>Договоры по распоряжению исключительным правом: сравнительно-правовая характеристика договора отчуждения исключительного права и лицензионного договора.</p> <p>Виды лицензионных договоров.</p> <p>Гражданско-правовые способы защиты прав авторов.</p> <p>Компенсация морального вреда как способ защиты авторских и смежных прав.</p> <p>Административная и уголовная ответственность за нарушения авторских и смежных прав.</p> <p>Порядок передачи произведений российских</p>	ИУК-1.3

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Пример оценочного средства	Код компетенции
Тема 3. Патентное право	авторов для использования за рубежом. Понятие, принципы и задачи патентного права. Понятие и признаки изобретения. Понятие и признаки полезной модели. Понятие и признаки промышленного образца. Субъекты патентного права. Оформление патентных прав. Права авторов изобретений, полезных моделей и промышленных образцов. Содержание исключительного права патентообладателя. Обязанности патентообладателя. Сроки действия патента. Прекращение действия патента.	<b>ИПК-2.2</b>
Тема 4. Правовая охрана средств индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции (товаров, работ, услуг)	Правовая охрана фирменных наименований. Правовая охрана товарных знаков и знаков обслуживания. Правовая охрана наименования места происхождения товара. Правовая охрана коммерческого обозначения.	<b>ИПК-2.2</b>
Тема 5. Правовая охрана нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности	Правовая охрана селекционных достижений. Правовая охрана топологий интегральных микросхем. Правовая охрана секрета производства (ноу-хау). Недобросовестная конкуренция: понятие и виды. Связь между законодательством о недобросовестной конкуренции и законодательством об интеллектуальной собственности. Защита интеллектуальных прав. Особенности защиты личных неимущественных и имущественных прав.	<b>ИПК-2.3</b>

## 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ И ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Оценочное средство	Шкала оценивания
<b>Тест</b>	<p>Результат тестирования оценивается по процентной шкале оценки. Каждому обучающемуся предлагается комплект тестовых заданий из 25 вопросов:</p> <p>Оценка «отлично» – 25-22 правильных ответов.</p> <p>Оценка «хорошо» – 21-18 правильных ответов.</p> <p>Оценка «удовлетворительно» – 17-13 правильных ответов.</p> <p>Оценка «неудовлетворительно» – менее 13 правильных ответов.</p>
<b>Коллоквиум</b>	<p>Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если: обучающийся четко выражает свою точку зрения по рассматриваемым вопросам, приводя соответствующие примеры.</p> <p>Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если: обучающийся допускает отдельные погрешности в ответе</p> <p>Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если: обучающийся обнаруживает пробелы в знаниях основного учебного и нормативного материала</p> <p>Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если: обучающийся обнаруживает существенные пробелы в знаниях основных положений дисциплины, неумение с помощью преподавателя получить правильное решение конкретной практической задачи.</p>
<b>Доклад, сообщение</b>	<p>Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– доклад оформлен в соответствии с предъявляемыми требованиями;</li> <li>– при написании докладчик использовал нормативные правовые акты, научную и специальную литературу (монографии, диссертации и т.п.), позволяющие раскрыть тему доклада в полном объеме;</li> <li>– докладчик показал владение понятийным аппаратом темы доклада;</li> <li>– уверенно и грамотно отвечает на заданные вопросы;</li> <li>– выводы самостоятельны и соответствуют действующему законодательству (при этом могут носить дискуссионный характер).</li> </ul> <p>Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– доклад оформлен в соответствии с предъявляемыми требованиями;</li> <li>– при написании докладчик использовал нормативные правовые акты, научную и специальную литературу (монографии, диссертации и т.п.) позволяющие раскрыть тему доклада в полном объеме;</li> <li>– докладчик показал владение понятийным аппаратом темы доклада;</li> <li>– докладчик неуверенно отвечает на заданные вопросы;</li> <li>– выводы нечетки и неясны.</li> </ul> <p>Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– доклад оформлен в соответствии с предъявляемыми требованиями;</li> <li>– при написании докладчик в недостаточной степени (мере) использовал нормативные правовые акты, научную и специальную литературу (монографии, диссертации и т.п.) позволяющие раскрыть тему доклада в полном объеме (доклад не завершен, есть «пробелы» и т.п.);</li> <li>– докладчик не показал владение понятийным аппаратом темы доклада в полном объеме;</li> <li>– докладчик не может четко ответить на вопросы;</li> <li>– выводы имеются, но не доказаны.</li> </ul>

	<p>Оценка <b>«неудовлетворительно»</b> выставляется обучающемуся, если:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– доклад не оформлен в соответствии с предъявляемыми требованиями;</li> <li>– доклад зачитывается, т.е. докладчик не показал владение понятийным аппаратом темы доклада в полном объеме;</li> <li>– содержание доклада не соответствует теме;</li> <li>– докладчик не может ответить на заданные вопросы;</li> <li>– отсутствуют выводы.</li> </ul>
<b>Кейс-задание</b>	<p>Оценка <b>«отлично»</b> выставляется, если обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в полной мере осмыслил реальную профессионально-ориентированную ситуацию;</li> <li>– знает содержание юридической терминологии и умеет применять её для конкретной реальной профессионально-ориентированной ситуации;</li> <li>– полностью правильно решил кейс-задание;</li> <li>– дал исчерпывающие ответы на все позиции кейс-задания.</li> </ul>
	<p>Оценка <b>«хорошо»</b> выставляется, если обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в достаточном объеме осмыслил реальную профессионально-ориентированную ситуацию;</li> <li>– знает содержание юридической терминологии и умеет применять её для конкретной реальной профессионально-ориентированной ситуации с незначительными ошибками;</li> <li>– решил кейс-задание более чем наполовину.</li> </ul>
	<p>Оценка <b>«удовлетворительно»</b> выставляется, если обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– не понял в полном объеме представленную в кейс-задании реальную профессионально-ориентированную ситуацию;</li> <li>– в неполном объеме знает содержание юридической терминологии и имеет затруднения в её применении для конкретной реальной профессионально-ориентированной ситуации;</li> <li>– дал неполный ответ на кейс-задание, но в достаточном объеме для проверки сформированности компетенции.</li> </ul>
	<p>Оценка <b>«неудовлетворительно»</b> выставляется, если обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– не осмыслил реальную профессионально-ориентированную ситуацию;</li> <li>– не знает юридическую терминологию по представленной реальной профессионально-ориентированной ситуации;</li> <li>– полностью неправильно решил кейс-задание.</li> </ul>
<b>Задача (практическое задание)</b>	<p>Оценка <b>«отлично»</b> выставляется если:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– при решении задачи (практического задания) обучающийся дает развернутый и полный ответ на все вопросы, поставленные в ней;</li> <li>– при решении задачи (практического задания) в полном объеме используется соответствующая нормативная правовая база, позволяющая правильно – решить поставленные задачи, доказать точку зрения автора, решение аргументировано и логично.</li> </ul>
	<p>Оценка <b>«хорошо»</b> выставляется если:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– при решении задачи (практического задания) обучающийся дает развернутый и полный ответ на все вопросы, поставленные в ней;</li> <li>– при решении задачи (практического задания) не в полном объеме используется соответствующая нормативная правовая база, позволяющая доказать точку зрения автора (т.е. обучающийся в решении ссылается не на все необходимые нормы);</li> <li>– решение аргументировано и логично лишь в части.</li> </ul>
	<p>Оценка <b>«удовлетворительно»</b> выставляется если:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– при решении задачи (практического задания) обучающийся дает развернутый и полный ответ не на все вопросы, поставленные в ней, и допускает 1-2 незначительные ошибки (неточности);</li> <li>– при решении задачи не используется соответствующая нормативная правовая база, позволяющая правильно решить поставленные задачи, т.е. ответ – в целом верен, но решение нет;</li> </ul>

	<p>– решение недостаточно аргументировано и логично.</p> <p>Оценка <b>«неудовлетворительно»</b> выставляется если:</p> <p>– при решении задачи (практического задания) обучающийся дает не правильный ответ;</p> <p>– при решении задачи (практического задания) не используется соответствующая нормативная правовая база, позволяющая правильно решить поставленные задачи, т.е. ответ и решение не верно, решение не аргументировано и не логично.</p>
<b>Практический вопрос</b>	<p>Оценка <b>«отлично»</b> выставляется, если: обучающийся дал полный, развернутый ответ на поставленный практический вопрос, проявил совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыл основные положения темы. В письменном ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, явлений. Обучающийся подкрепляет теоретический ответ практическими примерами. Ответ сформулирован научным языком, обоснована авторская позиция обучающегося. Обучающимся продемонстрирован высокий уровень владения компетенцией(-ями).</p> <p>Оценка <b>«хорошо»</b> выставляется, если: обучающимся дан полный, развернутый ответ на поставленный практический вопрос, проявлено умение выделять существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, но есть недочеты в формулировании понятий, решении задач. Обучающимся продемонстрирован повышенный уровень владения компетенцией(-ями).</p> <p>Оценка <b>«удовлетворительно»</b> выставляется, если: обучающимся сформулирован неполный ответ на практический вопрос, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения. Допущены грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий, явлений, нарушена логика изложения письменного ответа, не сделаны выводы. Обучающимся продемонстрирован базовый уровень владения компетенцией(-ями).</p> <p>Оценка <b>«неудовлетворительно»</b> выставляется обучающемуся, если: обучающийся испытывает значительные трудности в ответе на практический вопрос, допускает существенные ошибки, не владеет терминологией, не знает основных понятий. Обучающимся продемонстрирован низкий уровень владения компетенцией(-ями).</p>
<b>Промежуточная аттестация</b>  <b>ЭКЗАМЕН</b>	<p>Оценка <b>«отлично»</b> выставляется обучающемуся, если: обучающийся дал полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, проявил совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыл основные положения темы. В ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, явлений. Обучающийся подкрепляет теоретический ответ практическими примерами. Ответ сформулирован научным языком, обоснована авторская позиция обучающегося. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа или с помощью «наводящих» вопросов преподавателя. Обучающимся продемонстрирован высокий уровень владения компетенцией(-ями).</p> <p>Оценка <b>«хорошо»</b> выставляется обучающемуся, если: обучающимся дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, проявлено умение выделять существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, но есть недочеты в формулировании понятий, решении задач. При ответах на дополнительные вопросы допущены незначительные ошибки. Обучающимся продемонстрирован повышенный уровень владения компетенцией(-ями).</p> <p>Оценка <b>«удовлетворительно»</b> выставляется обучающемуся, если: обучающимся дан неполный ответ на вопрос, логика и последовательность</p>

	<p>изложения имеют существенные нарушения. Допущены грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий, явлений, нарушена логика ответа, не сделаны выводы. Речевое оформление требует коррекции. Обучающийся испытывает затруднение при ответе на дополнительные вопросы. Обучающимся продемонстрирован базовый уровень владения компетенцией(-ями).</p>
	<p>Оценка <b>«неудовлетворительно»</b> выставляется обучающемуся, если: обучающийся испытывает значительные трудности в ответе на вопрос, допускает существенные ошибки, не владеет терминологией, не знает основных понятий, не может ответить на «наводящие» вопросы преподавателя. Обучающимся продемонстрирован низкий уровень владения компетенцией(-ями).</p>