

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный аграрный университет»
Институт строительства, природообустройства и ландшафтной архитектуры
Кафедра строительства зданий и сооружений

УТВЕРЖДЕНО

Директор института строительства,
природообустройства
и ландшафтной архитектуры
(наименование института)

Петров А.А.
(ФИО, подпись)

_____ 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПАРКОВЫХ ТЕРРИТОРИЙ»
основной профессиональной образовательной программы –
образовательной программы высшего образования

Уровень профессионального образования
высшее образование – бакалавриат

Направление подготовки
35.03.10 Ландшафтная архитектура

Направленность (профиль) образовательной программы
Садово-парковое и ландшафтное строительство

Форма обучения
очная

Год начала подготовки – 2025

Санкт-Петербург
2025

Директор института _____ А.А.Петров

Заведующий выпускающей
кафедрой _____ Ю.В. Кадушкин

Руководитель образовательной
программы _____ О.Ю. Гудиев

Разработчик _____ О.Ю. Гудиев

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий библиотекой _____ Н.А. Борош

СОДЕРЖАНИЕ

1 Результаты обучения по дисциплине	4
2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.....	5
3 Структура и содержание дисциплины	5
4 Учебно-методическое обеспечение дисциплины	14
4.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства	14
4.2 Учебное обеспечение дисциплины	14
4.3 Методическое обеспечение дисциплины	15
4.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	16
5 Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	16
6 Особенности реализации дисциплины в отношении лиц из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	19

1 Результаты обучения по дисциплине

Результаты обучения по дисциплине «Ландшафтное проектирование парковых территорий» представлены в таблице 1.

Таблица 1. Результаты обучения по дисциплине

№ п/п	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Код и наименование результата обучения
1	ПК-2 Способен участвовать в проведении мероприятий по мониторингу состояния и инвентаризационному учету объектов ландшафтной архитектуры	ИПК-2.1 Участвует в инвентаризации элементов озеленения и благоустройства на объекте ландшафтной архитектуры	З- ИПК-2.1 знать: методы инвентаризации элементов озеленения и благоустройства на объекте ландшафтной архитектуры
			У- ИПК-2.1 уметь: проводить инвентаризацию элементов озеленения и благоустройства на объекте ландшафтной архитектуры
			В- ИПК-2.1 владеть: методами инвентаризации элементов озеленения и благоустройства на объекте ландшафтной архитектуры
2	ПК-3 Разрабатывает отдельные элементы и фрагменты проекта объектов ландшафтной архитектуры в составе общей проектной документации	ИПК-3.2 Определяет строительные материалы и технологии, изделия и конструкции, применяемые при строительстве объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики	З-ИПК-3.2 знать: строительные материалы и технологии, изделия и конструкции, применяемые при строительстве объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики
			У-ИПК-3.2 уметь: определять строительные материалы и технологии, изделия и конструкции, необходимые при строительстве объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства с учетом технических, технологических, эстетических и

№ п/п	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Код и наименование результата обучения
			эксплуатационных характеристик
			В-ИПК-3.2 владеть: способностью определять строительные материалы и технологии, изделия и конструкции, необходимые при строительстве объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства с учетом технических, технологических, эстетических и эксплуатационных характеристик

2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина «Ландшафтное проектирование парковых территорий» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины» образовательной программы.

3 Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины «Ландшафтное проектирование парковых территорий» составляет 5 зачетных единиц /180 часов (таблица 2).

Содержание дисциплины «Ландшафтное проектирование парковых территорий» представлено в таблицах 3 – 6.

Таблица 2. Структура дисциплины

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	час. всего/*	В т.ч. по семестрам	
		№ 4	№ 5
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану	180	72	108
1. Контактная работа:			
Аудиторная работа	80,4	32,2	48,2
<i>в том числе:</i>			
<i>лекции (Л)</i>	48	16	32
<i>практические занятия (ПЗ)</i>	32	16	16
<i>лабораторные работы (ЛР)</i>			
<i>курсовая работа (проект) (КР/КП) (консультация, защита)</i>			
<i>консультации перед экзаменом</i>			
2. Самостоятельная работа (СРС)	99,6	39,8	59,8
<i>реферат/эссе (подготовка)</i>			
<i>курсовая работа/проект (КР/КП) (подготовка)</i>			
<i>контрольная работа</i>			
<i>самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)</i>			
<i>Подготовка к экзамену (контроль)</i>			
<i>Подготовка к зачёту/ зачёту с оценкой (контроль)</i>			
Вид промежуточного контроля:	Зачет, зачет с оценкой, курсовой проект	Зачет, курсовой проект	Зачет с оценкой
Промежуточный контроль	0,4	0,2	0,2

Таблица 3. Содержание дисциплины

№ п/п	Название раздела дисциплины	Форма образовательной деятельности		Количество часов
1	2	3		4
1	Планировочная, объёмно –пространственная структура городского парка и его функциональное зонирование	занятия лекционного типа	всего	8
			в том числе в форме практической подготовки	0
		занятия семинарского типа	всего	12
			в том числе в форме практической подготовки	0
		самостоятельная работа обучающихся		18
2	Объекты ландшафтной архитектуры на различных формах макрорельефа. Геопластика	занятия лекционного типа	всего	8
			в том числе в форме практической подготовки	0
		занятия семинарского типа	всего	4
			в том числе в форме практической подготовки	0
		самостоятельная работа обучающихся		21,8
3	Построение паркового пейзажа	занятия лекционного типа	всего	8
			в том числе в форме практической подготовки	0
		занятия семинарского типа	всего	4
			в том числе в форме практической подготовки	0
		самостоятельная работа обучающихся		12
4	Водоемы и водные устройства городских объектов ландшафтной архитектуры	занятия лекционного типа	всего	8
			в том числе в форме практической подготовки	0
		занятия семинарского типа	всего	2
			в том числе в форме практической подготовки	0
		самостоятельная работа обучающихся		12
5	Благоустройство объектов ландшафтной архитектуры	занятия лекционного типа	всего	8
			в том числе в форме практической подготовки	0
		занятия семинарского типа	всего	4
			в том числе в форме	0

			практической подготовки	
		самостоятельная работа обучающихся		12
6	Световой дизайн городских пространств	занятия лекционного типа	всего	4
			в том числе в форме практической подготовки	0
		занятия семинарского типа	всего	2
			в том числе в форме практической подготовки	0
		самостоятельная работа обучающихся		12
		7	Генеральный план благоустройства территории, разбивочный и посадочный чертежи	занятия лекционного типа
в том числе в форме практической подготовки	0			
занятия семинарского типа	всего			20
	в том числе в форме практической подготовки			0
самостоятельная работа обучающихся				11,8
Итого				180

Таблица 4. Содержание занятий лекционного типа

№ п/п	Название раздела дисциплины	Содержание занятий лекционного типа	Код результата обучения	Количество часов
1	2	3	4	5
1	Планировочная, объёмно – пространственная структура городского парка и его функциональное зонирование	Планировочная, объёмно – пространственная структура городского парка и его функциональное зонирование. Понятие объёмно-пространственной структуры объекта ландшафтного проектирования. Взаимосвязи и аналогии с архитектурными ансамблями на городских площадях. Городские сады и парки. Варианты размещения в структуре города. Направления деятельности и функциональное зонирование городского сада. Планировочная организация городского сада, функциональные, эстетические и технологические требования, дорожно-тропиночная сеть. Архитектурноландшафтная организация городского сада. Ландшафтное зонирование, типы ландшафтов по степени урбанизации, приемы детального решения.	3- ИПК-2.1	8
2	Объекты ландшафтной архитектуры на различных формах макрорельефа.	Объекты ландшафтной архитектуры на различных формах макрорельефа. Геопластика. Рельеф, его значение в ландшафтном	3- ИПК-2.1	8

	Геопластика	проектировании и организации пространства парка. Типология форм рельефа. Макро-, мезо- и микрорельеф. Основные показатели рельефа, его изображение на плане. Объекты ландшафтной архитектуры на равнинном рельефе, на склонах, на холмах, в горных долинах, на овражной территории, на искусственном рельефе. Представление о геопластике как способе обработки рельефа в соответствии с задачами проектирования. Сооружения на рельефе. Методы пластической обработки рельефа средствами вертикальной планировки. Лестницы, подпорные стены, пандусы.		
3	Построение паркового пейзажа	Понятие о композиции сада и парка. Взаимосвязь ландшафтного искусства с пейзажной живописью и архитектурой. Пейзаж как один из основных пространственных элементов парка, сада, лесопарка. Основные понятия и определения. Пейзаж и вид. Типы пейзажей: простые, сложные, панорамные. Типы пейзажей по восприятию. Изображение пейзажа. Основные средства построения пейзажа (картины). Статические и динамические типы пейзажных картин. Закономерности построения парковых пейзажных картин в зависимости от восприятия человеком. Пейзажное разнообразие, основные понятия и определения. Смена декоративных эффектов, смена пейзажных картин при движении. Ритм, смены впечатления при движении, пауза. интервалы, Чередование пейзажей и видов на маршрутах движения посетителей парка, сада, лесопарка. Типы пространственной структуры объекта ландшафтной архитектуры (ТПС). Закрытые, полуоткрытые, открытые ТПС, Соотношения ТПС для различных объектов в зависимости от их величины. Композиция открытых пространств. Партеры, их типы, поляны в парках. Растительность как важнейший объемный элемент. Типы парковых насаждений (ТПН). Аллеи, редины, куртины, массивы, группы. Массивы и куртины, их роль в композиции, классификация. Опушки и их формирование.	3- ИПК-2.1	8
4	Водоемы и водные устройства городских объектов ландшафтной архитектуры	Вода, ее значение в ландшафтном проектировании. Роль воды в пейзаже. Водные ресурсы осваиваемой под парк территории и их значение. Классификация водоемов и водных устройств. Озера, реки, речки, ручьи, пруды, водоемы. Водопады и каскады. Искусственные водоемы. Формирование пейзажей у водоемов. Водная и прибрежная растительность. Фонтаны и их типы. Композиционные и технические характеристики фонтанов	3- ИПК-2.1	8
5	Благоустройство объектов ландшафтной архитектуры	Малые архитектурные формы, инженерные сооружения и оборудование объектов ландшафтной архитектуры. Беседки,	ИПК-3.2	8

		трельяжи, ограды, перголы, мостики, эстрады, библиотеки-читальни и др. Инженерные сооружения, дамбы, мосты, подпорные стены, плотины. Дорожно-тропиночная сеть парка. Классификация по нагрузке и типам покрытий. Покрытия на жестком, полужестком и мягком основании. Принципы подбора материала покрытия. Покрытия из штучных материалов и монолитные. Конструкции дорожных одежд. Сочетания покрытий. Декоративное мощение и отсыпки.		
6	Световой дизайн городских пространств	Понятие утилитарного освещения, светоцветового сценария, декоративной подсветки. Утилитарное освещение: функциональные требования. Ориентация в пространстве города, безопасность движения транспорта и пешеходов: видимость и различимость деталей, отличие в освещении транспортных путей и пешеходных пространств, бульваров, дворов. Требования к освещению проезжей части дорог, тротуаров, лестниц и пандусов. Типы светильников. Светоцветовое пространство: городская панорама, облик площадей и магистралей, праздничный сценарий освещения, ландшафтно-световые композиции как вид массовых зрелищ. Светоцветовое зонирование территории. Акцентная подсветка: подсветка фасадов, подсветка малых архитектурных форм и микрорельефа, подсветка деревьев и травянистых растений, подсветка покрытий и газонов, подсветка водоемов, «световая скульптура». Акцентная подсветка, варианты решения: выявление архитектоники; зрительное изменение форм; создание специальных эффектов. Типы светильников декоративной подсветки.	ИПК-3.2	4
7	Генеральный план благоустройства территории, разбивочный и посадочный чертежи	Виды и правила оформления ландшафтных проектов: генеральный план озеленения и благоустройства территории объекта, разбивочный чертёж, посадочный чертёж, перспектива. Масштабы, применяемые в ландшафтном проектировании.	ИПК-3.2	2
Итого				48

Таблица 5. Содержание и формы занятий семинарского типа

№ п/п	Название раздела дисциплины	Формы и содержание занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	Код результата обучения	Количество часов, в том числе в форме практической подготовки
1	2	3	4	5
1	Планировочная, объёмно – пространственная структура городского парка и его функциональное зонирование	Практическое занятие 1. Анализ ситуационного плана	У- ИПК-2.1	4
		Практическое занятие 2. Функциональное зонирование городского сада	У- ИПК-2.1	4
		Практическое занятие 3. Эскизное проектирование территории парка	У-ИПК-3.2	4
2	Объекты ландшафтной архитектуры на различных формах макрорельефа. Геопластика	Практическое занятие4. Проектирование форм микрорельеф	У-ИПК-3.2	4
3	Построение паркового пейзажа	Практическое занятие 5. Построение древесно-кустарниковых композиций	У-ИПК-3.2	2
		Практическое занятие 6. Перспективные зарисовки сада	У-ИПК-3.2	2
4	Водоемы и водные устройства городских объектов ландшафтной архитектуры	Практическое занятие 7. Построение водных пейзажей парка	У-ИПК-3.2	2
5	Благоустройство объектов ландшафтной архитектуры	Практическое занятие 8. Малые архитектурные формы городского парка	У-ИПК-3.2	2
		Практическое занятие 9. Конструкция и рисунок мощения	У-ИПК-3.2	2
6	Световой дизайн городских пространств	Практическое занятие 10. Светильники для городского парка	У-ИПК-3.2	2
7	Генеральный план благоустройства территории, разбивочный и посадочный чертежи	Практическое занятие 11. Генеральный план городского парка	У-ИПК-3.2	8
		Практическое занятие 12. Разбивочный чертеж планировки парка	У-ИПК-3.2	6
		Практическое занятие 13. Посадочный чертеж	У-ИПК-3.2	6
Итого				48

Таблица 6. Содержание и формы самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Название раздела дисциплины	Формы и содержание самостоятельной работы обучающихся	Код результата обучения	Количество часов
1	2	3	4	5
1	Планировочная, объёмно – пространственная структура городского парка и его функциональное зонирование	Изучить требования к планировочной, объёмно – пространственной структуре городских парков	З-ИПК-2.1	6
		Уметь ориентироваться в многообразии парков в соответствии с их функциональным назначением	У-ИПК-2.1	6
		Овладеть понятием объёмно- пространственной структуры объекта ландшафтного проектирования	В-ИПК-2.1	6
2	Объекты ландшафтной архитектуры на различных формах макрорельефа. Геопластика	Объекты ландшафтной архитектуры на различных формах макрорельефа	З-ИПК-2.1	6
		Научиться использовать приемы геопластики как способа обработки рельефа в соответствии с задачами проектирования	У-ИПК-2.1	8
		Овладеть методами пластической обработки рельефа средствами вертикальной планировки	В-ИПК-2.1	7,8
3	Построение паркового пейзажа	Получить представление о композиции сада и парка	З-ИПК-2.1	4
		Научиться построению пейзажей как пространственных элементов парка, сада, лесопарка.	У-ИПК-2.1	4
		Овладеть средствами построения пейзажа (картины)	В-ИПК-2.1	4
4	Водоемы и водные устройства городских объектов ландшафтной архитектуры	Получить представление о воде, как элементе ландшафта, ее значении в ландшафтном проектировании. Роли воды в пейзаже.	З-ИПК-2.1	4
		Быть способным запроектировать пейзаж у водоемов	У-ИПК-2.1	4

		Иметь представление о классификации водоемов и водных устройств	В-ИПК-2.1	4
5	Благоустройство объектов ландшафтной архитектуры	Изучить малые архитектурные формы, инженерные сооружения и оборудование объектов ландшафтной архитектуры	З-ИПК-3.2	4
		Научиться проектировать дорожно-тропиночную сеть парка	У-ИПК-3.2	4
		Овладеть навыками и принципами подбора материалов покрытий и МАФ	В-ИПК-3.2	4
6	Световой дизайн городских пространств	Знать понятия утилитарного освещения, цветоцветового сценария, декоративной подсветки	З-ИПК-3.2	4
		Научиться учитывать требования к утилитарному и декоративному освещению	У-ИПК-3.2	4
		Овладеть навыками формирования цветоцветового пространства	В-ИПК-3.2	4
7	Генеральный план благоустройства территории, разбивочный и посадочный чертежи	Получить представление о видах и правилах оформления ландшафтных проектов	З-ИПК-3.2	4
		Научиться строить планы генеральный, озеленения и благоустройства территории объекта, разбивочный чертёж, посадочный чертёж	У-ИПК-3.2	4
		Овладеть навыком построения перспективы на основе планов	В- ПК-3.2	3,8
Итого				99,6

4 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

4.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, дисциплины «Ландшафтное проектирование парковых территорий» представлен в таблице 7.

Таблица 7. Программное обеспечение дисциплины

№ п/п	Программное обеспечение	Страна производства	Реквизиты документа
Лицензионное программное обеспечение			
1	Microsoft	США	Контракт на оказание услуг № 03721000213210000390001 от 22.12.2021
Свободно распространяемое программное обеспечение			
2	Adobe Acrobat Reader DC	США	открытое лицензионное соглашение GNU
3	7Zip	США	открытое лицензионное соглашение GNU

4.2 Учебное обеспечение дисциплины

Учебное обеспечение дисциплины «Ландшафтное проектирование парковых территорий» представлено в таблице 8.

Таблица 8. Обеспеченность дисциплины учебными изданиями

№ п/п	Учебное издание	Вид учебного издания	Количество экземпляров (указывается только для печатных изданий)
1	Проектирование, озеленение и эксплуатация садово-парковых и ландшафтных объектов : учебник / составитель Е. Н. Габибова. — Персиановский : Донской ГАУ, 2022. — 208 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/315029	электронное	

	(дата обращения: 11.12.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.		
2	Максименко, А. П. Ландшафтное проектирование / А. П. Максименко. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 384 с. — ISBN 978-5-507-48280-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/346043 (дата обращения: 11.12.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	электронное	
3	Рыжков, И. Б. Архитектура, проектирование и организация культурных ландшафтов : учебное пособие для вузов / И. Б. Рыжков, Д. Н. Кутлияров, А. Н. Кутлияров. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 204 с. — ISBN 978-5-8114-8032-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/183117 (дата обращения: 11.12.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	электронное	

4.3 Методическое обеспечение дисциплины

Методическое обеспечение дисциплины «Ландшафтное проектирование парковых территорий» представлено в таблице 9.

Таблица 9. Обеспеченность дисциплины методическими изданиями

№ п/п	Методическое издание	Вид методического издания	Количество экземпляров (указывается только для печатных изданий)
1	Ландшафтное проектирование : методические указания / составители К. Ю. Прокошева, С. Л. Абсалямова. — Ижевск : УдГАУ, 2021. — 48 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная	электронное	

	система. — URL: https://e.lanbook.com/book/329945 (дата обращения: 11.12.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.		
--	--	--	--

4.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Состав современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем дисциплины «Ландшафтное проектирование парковых территорий» представлен в таблице 10.

Таблица 10. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

№ п/п	Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы	Режим доступа
1	Программное обеспечение «Система Консультант Плюс»	http://www.consultant.ru
2	Интернет-издание GARDENER.ru	https://www.gardener.ru

5 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Материально-техническое обеспечение дисциплины «Ландшафтное проектирование парковых территорий» представлено в таблице 11.

Таблица 11. Материально-техническое обеспечение дисциплины

№ п/п	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, технических средств обучения используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом
1	2	3
1	1. Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа Аудитория № 5. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованная специализированной мебелью (место преподавателя, столы, стулья). Перечень основного оборудования 1. Доска меловая, 2. Экран Перечень технических средств обучения 1. Комплект мультимедийного оборудования (экран, интерактивный проектор, автоматизированное рабочее место с персональным компьютером с лицензионным программным обеспечением) 2. Сетевой фильтр Программное обеспечение 1. Комплекты лицензионного ежегодно обновляемого программного обеспечения: Microsoft Office Std 2013 RUSOLPNLAAcdmc; Windows 10 Ent.	196601, Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 4а, литера А
2	2. Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа Аудитория № 21. Учебная аудитория для проведения практических занятий, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованная специализированной мебелью (место преподавателя, парты со скамьей). Перечень основного оборудования 1. Доска меловая, 2. Экран Перечень технических средств обучения 1. Комплект мультимедийного оборудования (экран, интерактивный проектор, автоматизированное рабочее место с персональным компьютером с лицензионным программным обеспечением) 2. Сетевой фильтр Программное обеспечение 1. Комплекты лицензионного ежегодно обновляемого программного обеспечения: Microsoft Office Std 2013 RUSOLPNLAAcdmc; Windows 10 Ent.	196601, Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 4а, литера А
3	3. Учебные аудитории для проведения самостоятельной работы обучающихся	196601, Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 4а, литера А

№ п/п	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, технических средств обучения используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом
	Аудитория №17. Помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета. Перечень основного оборудования 1. Доска меловая 2. Учебные стенд Перечень технических средств обучения 1. Персональные компьютеры с лицензионным программным обеспечением Программное обеспечение 1. Комплекты лицензионного ежегодно обновляемого программного обеспечения: Microsoft Office Std 2013 RUSOLPNLAAcdmc; Windows 10 Ent.	
4	4. Учебные аудитории для проведения практической подготовки Аудитория № 21. Учебная аудитория для проведения практических занятий, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованная специализированной мебелью (место преподавателя, парты со скамьей). Перечень основного оборудования 1. Доска меловая, 2. Экран Перечень технических средств обучения 1. Комплект мультимедийного оборудования (экран, интерактивный проектор, автоматизированное рабочее место с персональным компьютером с лицензионным программным обеспечением) 2. Сетевой фильтр Программное обеспечение 1. Комплекты лицензионного ежегодно обновляемого программного обеспечения: Microsoft Office Std 2013 RUSOLPNLAAcdmc; Windows 10 Ent	196601, Санкт-Петербург, город Пушкин, Павильон Урицкого, дом 3, литера Б

6 Особенности реализации дисциплины в отношении лиц из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для инвалидов и лиц с ОВЗ может изменяться объём дисциплины в часах, выделенных на контактную работу обучающегося с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающегося (при этом не увеличивается количество зачётных единиц, выделенных на освоение дисциплины).

Специальные условия, обеспечиваемые в процессе преподавания дисциплины:

Студенты с нарушениями зрения:

- предоставление образовательного контента в текстовом электронном формате, позволяющем переводить плоскостную информацию в аудиальную или тактильную форму;
- возможность использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом индивидуальных особенностей, и состояния здоровья студента;
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации на корпоративном образовательном портале;
- использование чёткого и увеличенного по размеру шрифта, и графических объектов в мультимедийных презентациях;
- использование инструментов «лупа», «прожектор» при работе с интерактивной доской;
- озвучивание визуальной информации, представленной обучающимся в ходе занятий;
- обеспечение раздаточным материалом, дублирующим информацию, выводимую на экран;
- наличие подписей и описания у всех используемых в процессе обучения рисунков и иных графических объектов, что даёт возможность перевести письменный текст в аудиальный;
- обеспечение особого речевого режима преподавания: лекции читаются громко, разборчиво, отчётливо, с паузами между смысловыми блоками информации, обеспечивается интонирование, повторение, акцентирование, профилактика рассеивания внимания;
- минимизация внешнего шума и обеспечение спокойной аудиальной обстановки;
- возможность вести запись учебной информации студентами в удобной для них форме (аудиально, аудиовизуально, на ноутбуке, в виде пометок в заранее подготовленном тексте);
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение

внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания и др.) на практических и лабораторных занятиях;

- минимизирование заданий, требующих активного использования зрительной памяти и зрительного внимания;
- применение поэтапной системы контроля, более частый контроль выполнения заданий для самостоятельной работы.

Студенты с нарушениями опорно-двигательного аппарата (маломобильные студенты, студенты, имеющие трудности передвижения и патологию верхних конечностей):

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации на корпоративном образовательном портале;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения;
- опора на определенные и точные понятия;
- использование для иллюстрации конкретных примеров;
- применение вопросов для мониторинга понимания;
- разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки;
- увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала;
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в помещения, а также пребывания в них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

Студенты с нарушениями слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие):

- предоставление образовательного контента в текстовом электронном формате, позволяющем переводить аудиальную форму лекции в плоскостную информацию;

наличие возможности использовать индивидуальные звукоусиливающие устройства и сурдотехнические средства, позволяющие осуществлять приём

и передачу информации;

- осуществлять взаимобратный перевод текстовых и аудиофайлов (блокнот для речевого ввода), а также запись и воспроизведение зрительной информации;
- наличие системы заданий, обеспечивающих систематизацию вербального материала, его схематизацию, перевод в таблицы, схемы, опорные тексты, глоссарий;
- наличие наглядного сопровождения изучаемого материала (структурно-логические схемы, таблицы, графики, концентрирующие и обобщающие информацию, опорные конспекты, раздаточный материал);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- обеспечение практики опережающего чтения, когда студенты заранее знакомятся с материалом и выделяют незнакомые и непонятные слова и фрагменты;
- особый речевой режим работы (отказ от длинных фраз и сложных предложений, хорошая артикуляция; четкость изложения, отсутствие лишних слов; повторение фраз без изменения слов и порядка их следования);
- обеспечение зрительного контакта во время говорения и чуть более медленного темпа речи, использование естественных жестов и мимики);
- чёткое соблюдение алгоритма занятия и заданий для самостоятельной работы (называние темы, постановка цели, сообщение и запись плана, выделение основных понятий и методов их изучения, указание видов деятельности студентов и способов проверки усвоения материала, словарная работа);
- соблюдение требований к предъявляемым учебным текстам (разбивка текста на части; выделение опорных смысловых пунктов; использование наглядных средств);
- минимизация внешних шумов;
- предоставление возможности соотносить вербальный и графический материал; комплексное использование письменных и устных средств коммуникации при работе в группе;
- сочетание на занятиях всех видов речевой деятельности (говорения, слушания, чтения, письма, зрительного восприятия с лица говорящего).

Студенты с прочими видами нарушений (ДЦП с нарушениями речи, заболевания эндокринной, центральной нервной и сердечно-сосудистой систем, онкологические заболевания):

- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие осуществлять приём и передачу информации;
- наличие системы заданий, обеспечивающих систематизацию

вербального материала, его схематизацию, перевод в таблицы, схемы, опорные тексты, глоссарий;

- наличие наглядного сопровождения изучаемого материала;
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- обеспечение практики опережающего чтения, когда студенты заранее ознакомятся с материалом и выделяют незнакомые и непонятные слова и фрагменты;
- предоставление возможности соотносить вербальный и графический материал; комплексное использование письменных и устных средств коммуникации при работе в группе;
- сочетание на занятиях всех видов речевой деятельности (говорения, слушания, чтения, письма, зрительного восприятия с лица говорящего);
- предоставление образовательного контента в текстовом электронном формате;
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации на корпоративном образовательном портале;
- возможность вести запись учебной информации студентами в удобной для них форме (аудиально, аудиовизуально, в виде пометок в заранее подготовленном тексте);
- применение поэтапной системы контроля, более частый контроль выполнения заданий для самостоятельной работы,
- стимулирование выработки у студентов навыков самоорганизации и самоконтроля;
- наличие пауз для отдыха и смены видов деятельности по ходу занятия.