

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Санкт-Петербургский государственный аграрный университет»

---

Колледж  
(на правах факультета непрерывного профессионального образования)

УТВЕРЖДАЮ  
Директор колледжа  
Г.С. Талалай  
18 февраля 2020 г.



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ  
БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

Специальность  
35.02.06 Технология производства и переработки сельскохозяйственной  
продукции  
(базовая подготовка)

Квалификация выпускника – технолог

Форма обучения – очная

Санкт-Петербург  
2020

Автор

преподаватель

  
(подпись)

Алябьева С.В.

Рассмотрена на заседании педагогического совета колледжа (на правах факультета непрерывного профессионального образования) от 18 февраля 2020 г., протокол № 2.

Председатель педагогического совета

  
(подпись)

Талалай Г.С.

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии по специальности 35.02.06 Технология производства и переработки сельскохозяйственной продукции от 22 января 2020 г., протокол № 6

Председатель УМК

  
(подпись)

Гвоздарев Д.А.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт фонда оценочных средств .....	4
2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке .....	4
3. Правила оформления результатов оценивания .....	9
4. Комплект оценочных средств .....	13
5.Список рекомендуемой литературы .....	56
6. Пакет экзаменатора .....	57

## 1. Паспорт фонда оценочных средств

Фонд оценочных средств (далее — ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины, БД.01 Русский язык

ФОС включают контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме комплексного экзамена

ФОС разработаны в соответствии с

- ФГОС среднего общего образования;

– рабочей программой учебной дисциплины БД.01 Русский язык

## 2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

**2.1.** Освоение содержания общеобразовательной учебной дисциплины БД,01 Русский язык обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

### • *личностные:*

– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

### • *метапредметные:*

– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

– владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметные:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**2.2. В результате освоения общеобразовательной учебной дисциплины БД.01 Русский язык обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС среднего общего образования следующими умениями, знаниями:**

<b>Результаты обучения: умения, знания, компетенции</b>	<b>Показатели оценки результата</b>	<b>Форма контроля и оценивания</b>
<b>Уметь:</b>		
<b>У 1.</b> Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	Оценивает речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка; (орфографических, орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);	Текущий контроль Выполнение упражнений Письменная проверочная работа
<b>У 2.</b> Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	Опознает основные единицы языка, определяет их роль в устном и письменном общении; разграничивает основные уровни языка; осознает взаимосвязь единиц и уровней языка; применяет полученные знания на практике.	Текущий контроль Выполнение упражнений Письменная проверочная работа
<b>У 3.</b> Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	Определяет стилистику текстов, выделяя характерные языковые признаки каждого стиля и составляет текст заданной стилистической принадлежности.	Текущий контроль Выполнение упражнений Письменная проверочная работа
<b>У 4.</b> Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи	Владеет основными видами чтения: ознакомительным, поисковым, изучающим.	Текущий контроль Выполнение упражнений Письменная проверочная работа
<b>У 5.</b> Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях	Находит информацию в различных источниках, вычленяет главное, систематизирует ее по заданным признакам, умеет четко формулировать то, что узнал из информационного источника.	Текущий контроль Выполнение упражнений Письменная проверочная работа Тест
<b>У 6.</b> Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения	Создает устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения	Текущий контроль Выполнение упражнений Письменная проверочная работа
<b>У 7.</b> Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского	Соблюдает орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка	Текущий контроль Выполнение упражнений Письменная проверочная работа

литературного языка		
<b>У 8.</b> Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	Применяет знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания.	Текущий контроль Выполнение упражнений Письменная проверочная работа
<b>У 9.</b> Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем	Демонстрирует знание норм речевого поведения	Текущий контроль Выполнение упражнений Письменная проверочная работа Тест
<b>У 10.</b> Использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста	Владеет основными приемами информационной переработки устного и письменного текста	Текущий контроль Выполнение упражнений Письменная проверочная работа Тест
<b>У 11.</b> Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.	Применяет приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.	Текущий контроль Выполнение упражнений Письменная проверочная работа Тест
<b>У 12.</b> Вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации	Умеет вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации.	Текущий контроль Устный опрос
<b>Знать:</b>		
<b>З 1.</b> О связи языка и истории, культуры русского и других	Раскрывает связь между понятиями «язык» и «народ»;	Текущий контроль Выполнение упражнений

народов	понимает социальную роль русского языка в обществе, связь языка и истории, культуры русского и других народов.	Письменная проверочная работа Тест
<b>3 2.</b> смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь	Понимает смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи. Знает основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь.	Текущий контроль Выполнение упражнений Письменная проверочная работа Тест
<b>3 3.</b> орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	Оформляет письменную речь в соответствии с грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка и соответствующими требованиями к письменной экзаменационной работе.	Текущий контроль Выполнение упражнений Письменная проверочная работа Устный опрос Тест



### **3. Правила оформления результатов оценивания**

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ФГОС среднего общего образования по общеобразовательной учебной дисциплине Русский язык, направленные на достижение обучающимися предметных результатов.

Оценка знаний и умений выставляется по пятибалльной системе во время проведения текущего контроля в форме:

- устного опроса;
- тестирования;
- домашней работы;
- выполнение и защита практических работ;
- письменные проверочные работы;
- выполнение упражнений;
- проверка выполнения контрольных работ,

При проведении рубежного контроля используется тестирование. При проведении рубежного контроля может быть использована накопительная система оценки знаний по всем формам контроля и т. п.

Промежуточная аттестация по общеобразовательной учебной дисциплине проводится в форме комплексного экзамена, в ходе которого выполняются контрольно-оценочные задания.

#### **Проверка выполнения самостоятельной работы.**

Самостоятельная работа направлена на самостоятельное освоение и закрепление обучающимися практических умений и знаний, овладение профессиональными компетенциями.

Самостоятельная подготовка обучающихся по УД предполагает следующие виды и формы работы:

- *Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы.*
- *Самостоятельное изучение материала и конспектирование лекций по учебной литературе.*
- *Написание и защита доклада; подготовка к сообщению или беседе на занятии по заданной преподавателем теме.*
- *Работа со справочной литературой.*
- *Оформление отчетов по практическим работам, подготовка к их защите.*
- *Составление тестовых заданий по темам УД.*

Задания для выполнения самостоятельной работы, методические рекомендации по выполнению и критерии их оценивания представлены в методических рекомендациях по организации и проведению самостоятельной работы обучающихся.

### **4. Комплект оценочных средств**

Контроль и оценка освоения общеобразовательной учебной дисциплины по темам (разделам)

1. Тематический план и содержание фонда оценочных средств по учебной дисциплине БД.01 Русский язык

Проверяемые У, З	Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля	
		Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	3	5	6
	<b>Раздел 1. Язык и речь.</b>		
У1, У7, У11, У12, 31, 32	<b>Тема 1.1.</b> Язык и речь.	Устный опрос Доклад	
	<b>Раздел 2. Лексика и фразеология</b>		
У1, У2, У7, У11, У12, 31, 32	<b>Тема 2.1.</b> Лексический состав современного русского языка.	Тест Устный опрос	
У1, У2, У7, У11, У12, 31, 32	<b>Тема 2.2.</b> Употребление устойчивых словосочетаний в речи.	Проверочная работа Устный опрос	
У1, У2, У5, У7, У11, 31, 32, 33	<b>Тема 2.3.</b> Типы и виды речевых ошибок.		Контрольная работа №1
	<b>Раздел 3. Фонетика и орфоэпия</b>		
У1, У7, У8, У11, 32, 33	<b>Тема 3.1.</b> Фонетика. Звук и буква. Фонетическая транскрипция	Устный опрос, Выполнение упражнений	
У1, У7, У8, У11, 32, 33	<b>Тема 3.2.</b> Орфоэпия. Ударение в современном русском языке.	Проверочная работа	
У1, У7, У8, У11, 32, 33	<b>Тема 3.3.</b> Современные нормы литературного произношения	Устный опрос, Выполнение заданий по карточкам	
	<b>Раздел 4. Морфемика и словообразование</b>		
У1, У2, У8, 33	<b>Тема 4.1.</b> Морфемика и словообразование. Способы словообразования	Тест	
	<b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>		

У1, У2, У7, У8, 32, 33	<b>Тема 5.1.</b> Имя существительное.	Тест	
У1, У2, У7, У8, 32, 33	<b>Тема 5.2.</b> Имя прилагательное		Контрольная работа №2
У1, У2, У7, У8, 32, 33	<b>Тема 5.3.</b> Имя числительное.	Тест	
У1, У2, У7, У8, 32, 33	<b>Тема 5.4.</b> Местоимение.	Письменный опрос	
У1, У2, У7, У8, 32, 33	<b>Тема 5.5.</b> Глагол.	Устный опрос, Проверочная работа	
У1, У2, У7, У8, 32, 33	<b>Тема 5.6.</b> Причастие	Устный опрос	
У1, У2, У7, У8, 32, 33	<b>Тема 5.7.</b> Деепричастие	Устный опрос Тест	
У1, У2, У7, У8, 32, 33	<b>Тема 5.8.</b> Наречие.	Устный опрос Выполнение упражнений	
	<b>Раздел 6. Служебные части речи.</b>		
У1, У2, У7, У8, 32, 33	<b>Тема 6.1.</b> Предлоги	Устный опрос Выполнение упражнений	
У1, У2, У7, У8, 32, 33	<b>Тема 6.2.</b> Союзы	Устный опрос Выполнение упражнений	
У1, У2, У7, У8, 32, 33	<b>Тема 6.3.</b> Частицы	Устный опрос Выполнение упражнений	
У1, У2, У7, У8, 32, 33	<b>Тема 6.4.</b> Междометия	Устный опрос Выполнение упражнений	
У1, У2, У7, У8, 32, 33	<b>Тема 6.5.</b> Трудные случаи правописания.	Проверочная работа.	
	<b>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация</b>		
У1, У2, У7, У8, 32, 33	<b>Тема 7.1.</b> Виды, способы и средства синтаксической связи. Типы предложений.	Устный опрос Выполнение упражнений	
У1, У2, У7, У8, 32, 33	<b>Тема 7.2.</b> Синтаксис и пунктуация простого предложения.	Устный опрос Выполнение упражнений	
У1, У2, У7, У8, 32, 33	<b>Тема 7.3.</b> Синтаксис и пунктуация сложного предложения.	Устный опрос Выполнение упражнений	
У1, У2, У7, У8, 32, 33	<b>Тема 7.4.</b> Способы передачи чужой речи.	Устный опрос Выполнение упражнений	

У1, У2, У7, У8, 32, 33	<b>Тема 7.5.</b> Принципы русской пунктуации. Трудные вопросы постановки знаков препинания.	Устный опрос Выполнение упражнений	
	<b>Раздел 8. Речь. Функциональные стили речи</b>		
У3, У4, У5, У9, У10, У11, 32	<b>Тема 8.1.</b> Научный стиль речи.	Устный опрос Выполнение упражнений	
У3, У4, У5, У9, У10, У11, 32	<b>Тема 8.2.</b> Официально-деловой стиль речи.	Устный опрос Выполнение упражнений	
У3, У4, У5, У9, У10, У11, 32	<b>Тема 8.3.</b> Публицистический стиль речи.	Устный опрос Выполнение упражнений	
У3, У4, У5, У9, У10, У11, 32	<b>Тема 8.4.</b> Художественный стиль речи.	Устный опрос Выполнение упражнений	
У3, У4, У5, У9, У10, У11, 32	<b>Тема 8.5.</b> Разговорный стиль речи.	Устный опрос Выполнение упражнений	
У3, У4, У5, У9, У10, У11, 32	<b>Тема 8.6.</b> Анализ художественного текста.	Устный опрос Выполнение заданий по теме	
У3, У4, У5, У9, У10, У11, 32	<b>Тема 8.7.</b> Пробное тестирование.		Контрольная работа №3
	<b>Итоговая аттестация</b> в форме экзамена		<b>Экзамен</b>

## **Система оценивания комплекта ФОС текущего контроля и промежуточной аттестации**

Система оценивания каждого вида работ описана в соответствующих методических рекомендациях и в спецификации к контрольным работам и итоговой аттестации.

При оценивании практической и самостоятельной работы обучающегося учитывается следующее:

- качество выполнения практической части работы;
- качество оформления отчета по работе;
- качество устных ответов на контрольные вопросы при защите работы.

Каждый вид работы оценивается по пяти бальной шкале.

«5» (*отлично*) – за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором обучающийся свободно и уверенно ориентируется; за умение практически применять теоретические знания, высказывать и обосновывать свои суждения. Оценка «5» (*отлично*) предполагает грамотное и логичное изложение ответа.

«4» (*хорошо*) – если обучающийся полно освоил учебный материал, владеет научно-понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет теоретические знания на практике, грамотно излагает ответ, но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности.

«3» (*удовлетворительно*) – если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности, в применении теоретических знаний при ответе на практико-ориентированные вопросы; не умеет доказательно обосновать собственные суждения.

«2» (*неудовлетворительно*) – если обучающийся имеет разрозненные, бессистемные знания, допускает ошибки в определении базовых понятий, искажает их смысл; не может практически применять теоретические знания.

Тест оценивается по пяти бальной шкале следующим образом: стоимость каждого вопроса 1 балл. За правильный ответ обучающийся получает 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие баллы не начисляются.

Оценка «5» соответствует 86% – 100% правильных ответов.

Оценка «4» соответствует 73% – 85% правильных ответов.

Оценка «3» соответствует 53% – 72% правильных ответов.

Оценка «2» соответствует 0% – 52% правильных ответов.

### **4.. Комплект оценочных средств**

#### **1. Проверочный диктант. (Входной контроль)**

**Задание:** для групп технического профиля.

##### **Орлиное гнездо.**

Однажды стадо драгоценных диких пятнистых оленей, продвигаясь к морю, пришло на узенький мыс. Мы протянули за ними поперёк всего мыса проволочную сетку и преградили им путь в тайгу. У оленей для питания много было и травы, и кустарника, нам оставалось только охранять дорогих гостей наших от хищников-леопардов, волков и даже от орлов.<sup>4</sup>

С высоты горы я стал разглядывать скалу внизу и скоро заметил, что у самого моря, на высокой скале, покрытой любимой оленями травой, паслась самка оленя. Возле неё в тени лежал какой-то желтенький кружочек. Разглядывая в бинокль, я скоро уверился, что это оленёночек.

Вдруг там, где прибой швыряет свои белые фонтаны, стараясь как будто попасть ими в недоступные ему темно-зеленые сосны, поднялся преогромный орёл, взвился высоко и бросился вниз. Но мать услышала шум падающей громадной птицы, быстро схватилась и встретила её: она встала на задние ноги против детёныша и передними

копытцами старалась попасть в орла, а он, обозлённый неожиданным препятствием, стал наступать, пока острое копытце не попало в него. (163 слова.)

**Задание:** для групп социально-экономического профиля.

### **Дом в саду.**

Огромный старый клён, возвышавшийся над всею южной частью сада, видный отовсюду, стал еще больше и виднее: оделся свежей, густой зеленью.

Выше и виднее стала главная аллея. Вершины ее старых лип покрылись узором юной листвы, поднялись и протянулись над садом светлой зелёной грядой.

А ниже клёна лежало нечто сплошное, кудрявого, благоуханного, сливочного цвета.

И всё это: огромная пышная вершина клёна, светлая зелёная гряда аллеи, подвенечная белизна яблонь, груш, черемух, синева неба, и все то, что разрасталось и в садах, чистом и в лощине, и вдоль боковых липовых аллей и дорожек, и под фундаментом южной стены – всё поражало своей густотой, свежестью и новизной.

На зелёном дворе от надвигающейся отовсюду растительности стало как будто теснее, дом стал как будто меньше и красивее. Он как будто ждал гостей: по целым дням были открыты и двери, и окна во всех комнатах: в белом зале, в синей старомодной гостиной, в маленькой диванной, увешанной овальными миниатюрами, и в солнечной библиотеке, большой и пустой угловой комнате со старыми иконами и низкими книжными шкафами. И везде в комнаты глядели разнообразно зеленые, то светлые, то темные, то изумрудные деревья. (179 слов.)

#### **Критерии оценки.**

Оценка «отлично»: безошибочная работа; 1 негрубая орфографическая или пунктуационная ошибки.

Оценка «хорошо»: 2 орфографических, 2 пунктуационных ошибки;

1 орфографическая, 3 пунктуационных ошибки; 4 пунктуационных ошибки; 3 орфографических, если среди них есть однотипные.

Оценка «удовлетворительно»: 3 орфографических, 5 пунктуационных; 7 пунктуационных, 6 орфографических, 6 пунктуационных, если среди них есть однотипные и негрубые.

Оценка «неудовлетворительно»: 7 орф., 7 пункт., 6/8, 5/9, 8/6.

## **5.2. Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплин**

### **Спецификация письменной контрольной работы №1**

**1. Назначение письменной контрольной работы** – оценить уровень подготовки обучающихся по УД по теме «Фонетика, орфоэпия» с целью текущей проверки знаний и умений.

**2. Содержание письменной контрольной работы** определяется в соответствии с рабочей программой УД и содержанием темы «Фонетика, орфоэпия».

#### **3. Принципы отбора содержания письменной контрольной работы:**

ориентация на требования к результатам освоения темы «Фонетика, орфоэпия», представленным в рабочей программе УД:

##### **уметь:**

- проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;

- строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;

- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;

- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)

**знать:**

- круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае.

#### **4. Структура письменной контрольной работы**

4.1 Письменная контрольная работа по теме «Фонетика, орфоэпия» включает 2 варианта заданий, каждый из которых состоит из 25 заданий.

4.2 Задания дифференцируются по уровню сложности. Обязательная часть включает задания, составляющие необходимый и достаточный минимум усвоения знаний и умений в соответствии с рабочей программы УД.

4.3 Задания письменной контрольной работы предлагаются в форме тестов.

4.4 Варианты письменной контрольной работы равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий: под одним и тем же порядковым номером во всех вариантах письменной проверочной работы находится задание, проверяющее один и тот же элемент содержания темы.

#### **5. Система оценивания отдельных заданий и письменной контрольной работы в целом**

Каждое задание контрольной работы в тестовой форме оценивается по пяти бальной шкале:

*«5» (отлично) – за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором обучающийся свободно и уверенно ориентируется; научно-понятийным аппаратом; за умение практически применять теоретические знания, качественно выполнять все виды лабораторных и практических работ, высказывать и обосновывать свои суждения. Оценка «5» (отлично) предполагает грамотное и логичное изложение ответа (в устной или письменной форме) на практико-ориентированные вопросы; обоснование собственного высказывания с точки зрения известных теоретических положений.*

*«4» (хорошо) – если обучающийся полно освоил учебный материал, владеет научно-понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет теоретические знания на практике, грамотно излагает ответ (в устной или письменной форме), но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности.*

*«3» (удовлетворительно) – если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении теоретических знаний при ответе на практико-ориентированные вопросы; не умеет доказательно обосновать собственные суждения.*

*«2» (неудовлетворительно) – если обучающийся имеет разрозненные, бессистемные знания по междисциплинарным курсам, допускает ошибки в определении базовых понятий, искажает их смысл; не может практически применять теоретические знания.*

5.2 Итоговая оценка за контрольную работу определяется как средний балл по всем заданиям (вопросам).

#### **6. Время выполнения письменной контрольной работы**

На выполнение письменной контрольной работы отводится 45 минут. Среднее время выполнения одного задания обязательной части – 3 минуты.

##### **1. Инструкция для обучающихся**

**Форма проведения текущего контроля знаний** по теме «Фонетика, орфоэпия» – письменная контрольная работа.

**Контролируемые результаты обучения:**

**уметь:**

- проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;
- строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;
- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)

**знать:**

- круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае.

**Структура письменной контрольной работы**

Письменная контрольная работа по теме «Фонетика, орфоэпия» содержит 25 заданий.

Задания письменной контрольной работы предлагаются в форме тестов.

Тематика заданий обязательной части:

- фонетический разбор слов
- работа со словарями.

**Система оценивания письменной контрольной работы**

1. Каждое задание контрольной работы в тестовой форме оценивается по пяти бальной шкале:

*«5» (отлично) – за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором обучающийся свободно и уверенно ориентируется; научно-понятийным аппаратом; за умение практически применять теоретические знания, качественно выполнять все виды лабораторных и практических работ, высказывать и обосновывать свои суждения. Оценка «5» (отлично) предполагает грамотное и логичное изложение ответа (в устной или письменной форме) на практико-ориентированные вопросы; обоснование собственного высказывания с точки зрения известных теоретических положений.*

*«4» (хорошо) – если обучающийся полно освоил учебный материал, владеет научно-понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет теоретические знания на практике, грамотно излагает ответ (в устной или письменной форме), но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности.*

*«3» (удовлетворительно) – если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении теоретических знаний при ответе на практико-ориентированные вопросы; не умеет доказательно обосновать собственные суждения.*

*«2» (неудовлетворительно) – если обучающийся имеет разрозненные, бессистемные знания по междисциплинарным курсам, допускает ошибки в определении базовых понятий, искажает их смысл; не может практически применять теоретические знания.*

1. Итоговая оценка за контрольную работу определяется как средний балл по всем заданиям (вопросам).

**Время выполнения письменной контрольной работы**

На выполнение письменной контрольной работы отводится 45 минут. Среднее время выполнения одного задания обязательной части – 3 минуты.

**Рекомендации по подготовке к контрольной работе**

При подготовке к контрольной работе рекомендуется использовать конспекты лекций, а также:

- учебники:



Чтобы успешно справиться с заданиями письменной контрольной работы, нужно внимательно прочитать вопросы. Именно внимательное, вдумчивое чтение – половина успеха.

**Контрольная работа № 1**  
**по теме «Фонетика, орфоэпия»**

**I вариант**

1. В каком слове произносится звук (з)?  
А) рассказ  
Б) сбоку  
В) резкий  
В) слово
2. В каком слове ударение падает на первый слог?  
А) баловаться  
Б) добела  
В) понял  
Г) создала
3. В каком ряду фамилии расположены строго в алфавитном порядке?  
А) Уфимцева, Ухов, Чижов, Шариков, Шапошникова  
Б) Чижов, Уфимцева, Ухов, Шариков, Шапошникова  
В) Ухов, Уфимцева, Шапошникова, Шариков, Чижов  
Г) Уфимцева, Ухов, Чижов, Шапошникова, Шариков
4. В каком слове произносится звук (з)?  
А) сдача  
Б) позже  
В) мороз  
Г) резкий
5. В каком слове ударение на первом слоге?  
А) звонит  
Б) начата  
В) прибывший  
Г) торты
6. В каком слове произносится безударный гласный (а)?  
А) впечатление  
Б) приятель  
В) выяснить  
Г) обычай
7. В каком слове ударение на третьем слоге?  
А) намерение  
Б) переключит  
В) исключённый  
Г) кашлянуть
8. В каком слове буква *т*, заключенная в скобки, не пишется?  
А. Словес(т)ный,  
Б. корыс(т)ный,  
В. завис(т)ливый,  
Г. ус(т)ный.
9. В каком слове количество букв и звуков совпадает?  
А. Баян,  
Б. предмет,  
В. праздник,  
Г. возьмем

- 10.** Отметьте пример, в котором подчеркнутое слово пишется с прописной (большой) буквы:
- А. Государственная Третьяковская (г)алерея;
  - Б. Большой зал Московской (к)онсерватории;
  - В. Дальний (в)осток;
  - Г. Ломоносовские (ч)тения.
- 11.** Укажите неверное утверждение о количестве букв и звуков в словах:
- А. въезд – 5 букв, 5 звуков;
  - Б. вечный – 6 букв, 7 звуков;
  - В. просьба – 7 букв, 6 звуков;
  - Г. доброе – 6 букв, 7 звуков.
- 12.** В каком слове ударение на втором слоге?
- А. облегчить
  - Б. принял
  - В. переданный
  - Г. балуется
- 13.** В каком слове произносится звук (з)?
- А) сделка
  - Б) близкий
  - В) прогноз
  - Г) узкий
- 14.** В каком слове есть гласный звук (а)?
- А) частушки
  - Б) пряник
  - В) тянуть
  - Г) площадь
- 15.** В каком слове произносится согласный звук (д)?
- А) дело
  - Б) отбросил
  - В) подкова
  - Г) семнадцать
- 16.** В каком слове или сочетании нет звука (ы)?
- А) межинститутский
  - Б) к итогам
  - В) цирк
  - Г) чисто
- 17.** В каком слове есть гласный звук (о)?
- А) обычай
  - Б) яблоко
  - В) включённый
  - Г) современное
- 18.** В каком слове все гласные буквы пишутся в соответствии с произношением?
- А) циркуль
  - Б) яблоко
  - В) овцы
  - Г) море
- 19.** В каком слове произносится звук (в)?
- А) воевать
  - Б) бровь
  - В) впадать
  - Г) обвинять
- 20.** В каком слове произносится звук (ч)?

- А) счёт
- Б) грузчик
- В) песчаный
- Г) чемпионат

21. В каком слове все согласные звуки мягкие?

- А) щавель
- Б) веришь
- В) живёте
- Г) репетиция

22. В каком слове ударение падает на первый слог?

- А) баловаться
- Б) добела
- В) понял
- Г) создала

23. В каком слове ударение падает на второй слог?

- А) каталог
- Б) премировать
- В) искра
- Г) красивее

24. В каком слове ударение падает на третий слог?

- А) договор
- Б) языковая (система)
- В) христианин
- Г) ханжество

25. В каком слове ударение падает на последний слог?

- А) дремота
- Б) эксперт
- В) принудить
- Г) рассредоточение

**Контрольная работа № 1**  
**по теме «Фонетика, орфоэпия»**

**II вариант**

1. В каком слове все согласные звуки мягкие?

- А) цель
- Б) жилище
- В) смеяться
- Г) сияние

2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- А) нАверх
- Б) клялАсь
- В) отрОчество
- Г) сОзыв

3. В каком слове букв больше, чем звуков?

- А) язык
- Б) маячить
- В) объём
- Г) меньше

4. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- А) бралА
- Б) начАтый
- В) бантЫ

Г) донельзЯ

5. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

А) цЕмент

Б) прибылА

В) налИла

Г) клеИть

6. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

А) лгАла

Б) клАла

В) пролИла

Г) порвАла

7. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

А) на тОрте

Б) премИровать

В) просвЕрлит

Г) шАсси

8. В каком слове ударение на первом слоге?

А. цыган,

Б. щавель,

В. баловать,

Г. принят.

9. Какое слово неверно разбито для переноса?

А. Ра-звя-зять,

Б. ра-зыс-кать,

В. со-жженный,

Г. подь-езд.

10. В каком слове букв больше, чем звуков?

А. Богатый,

Б. утреннее,

В. вьюга,

Г. просьба.

11. Укажите пример, в котором употребление прописной буквы неверно:

А. Организация Объединенных Наций;

Б. Герой Российской Федерации;

В. Западная Сибирь;

Г. Государственная Третьяковская Галерея.

12. В каком слове ударение падает на третий слог?

А. закупорить,

Б. зимовщик,

В. каучук,

Г. красивее.

13. Укажите слово из 6 звуков.

А. Тополь.

Б. Берёза.

В. Ясень.

Г. Расчёт.

14. В каком слове все согласные звуки твёрдые?

А) часто

Б) ружьё

В) шарик

Г) пушинка

15. В каком слове количество букв совпадает с количеством звуков?

- А) юный
- Б) съешь
- В) даль
- Г) йод

**16.** В каком слове произносится звук (ж)?

- А) мужчина
- Б) бедняжка
- В) обжиг
- Г) фляжка

**17.** В каком слове (сочетании) все согласные звуки глухие?

- А) из всех
- Б) от десяти
- В) под откос
- Г) свисток

**18.** В каком слове последний согласный звук – твёрдый?

- А) лыжи
- Б) дверь
- В) плющ
- Г) май

**19.** В каком слове звуков больше, чем букв?

- А) семья
- Б) ёж
- В) мёд
- Г) лень

**20.** В каком из слов постановка ударения определяется контекстом?

- А) свекла
- Б) камбала
- В) щавель
- Г) рожки

**21.** Подберите существительное к прилагательному бронированные

- А) места
- Б) номера
- В) билеты
- Г) машины

**22.** Подберите существительное к прилагательному языковая

- А) колбаса
- Б) система
- В) начинка
- Г) нарезка

**23.** Подберите существительное к прилагательному характерный

- А) жест
- Б) поступок
- В) актёр
- Г) вид

**24.** В каком слове буква, обозначающая ударный слог, выделена верно?

- А) звонит
- Б) донельзя
- В) срЕдства
- Г) обеспЕчение

**25.** В каком слове ударение поставлено неправильно?

- А) принУдить
- Б) мелькОм

В) пулОвер

Г) черпАТЬ

## **Спецификация письменной контрольной работы №2**

**1. Назначение письменной контрольной работы** – оценить уровень подготовки обучающихся по УД по теме «Морфемика» с целью текущей проверки знаний и умений.

**2. Содержание письменной контрольной работы** определяется в соответствии с рабочей программой УД и содержанием темы «Морфемика».

### **3. Принципы отбора содержания письменной контрольной работы:**

ориентация на требования к результатам освоения темы «Морфемика», представленным в рабочей программе УД:

**уметь:**

- опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;
- проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;
- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова

### **4. Структура письменной контрольной работы**

4.1 Письменная контрольная работа по теме «Фонетика, орфоэпия» включает 2 варианта заданий, каждый из которых состоит из 25 заданий.

4.2 Задания дифференцируются по уровню сложности. Обязательная часть включает задания, составляющие необходимый и достаточный минимум усвоения знаний и умений в соответствии с рабочей программы УД.

4.3 Задания письменной контрольной работы предлагаются в форме тестов.

4.4 Варианты письменной контрольной работы равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий: под одним и тем же порядковым номером во всех вариантах письменной проверочной работы находится задание, проверяющее один и тот же элемент содержания темы.

### **5. Система оценивания отдельных заданий и письменной контрольной работы в целом**

1. Каждое задание контрольной работы в тестовой форме оценивается по пяти бальной шкале:

*«5» (отлично) – за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором обучающийся свободно и уверенно ориентируется; научно-понятийным аппаратом; за умение практически применять теоретические знания, качественно выполнять все виды лабораторных и практических работ, высказывать и обосновывать свои суждения. Оценка «5» (отлично) предполагает грамотное и логичное изложение ответа (в устной или письменной форме) на практико-ориентированные вопросы; обоснование собственного высказывания с точки зрения известных теоретических положений.*

*«4» (хорошо) – если обучающийся полно освоил учебный материал, владеет научно-понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет теоретические знания на практике, грамотно излагает ответ (в устной или письменной форме), но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности.*

*«3» (удовлетворительно) – если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении теоретических знаний при ответе на практико-ориентированные вопросы; не умеет доказательно обосновать собственные суждения.*

*«2» (неудовлетворительно) – если обучающийся имеет разрозненные, бессистемные знания по междисциплинарным курсам, допускает ошибки в определении базовых понятий, искажает их смысл; не может практически применять теоретические знания.*

5.2 Итоговая оценка за контрольную работу определяется как средний балл по всем заданиям (вопросам).

### **6. Время выполнения письменной контрольной работы**

На выполнение письменной контрольной работы отводится 45 минут. Среднее время выполнения одного задания обязательной части – 3 минуты.

### **7. Инструкция для обучающихся**

**Форма проведения текущего контроля знаний** по теме «Морфемика» – письменная контрольная работа.

#### **Контролируемые результаты обучения:**

**уметь:**

- опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;
- проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;
- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

#### **Структура письменной контрольной работы**

Письменная контрольная работа по теме «Фонетика, орфоэпия» включает 2 варианта заданий, каждый из которых состоит из 25 заданий.

Задания письменной контрольной работы предлагаются в форме тестов.

Тематика заданий обязательной части:

- морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ.

#### **Система оценивания письменной контрольной работы**

1. Каждое задание контрольной работы в тестовой форме оценивается по пяти бальной шкале:

*«5» (отлично) – за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором обучающийся свободно и уверенно ориентируется; научно-понятийным аппаратом; за умение практически применять теоретические знания, качественно выполнять все виды лабораторных и практических работ, высказывать и обосновывать свои суждения. Оценка «5» (отлично) предполагает грамотное и логичное изложение ответа (в устной или письменной форме) на практико-ориентированные вопросы; обоснование собственного высказывания с точки зрения известных теоретических положений.*

*«4» (хорошо) – если обучающийся полно освоил учебный материал, владеет научно-понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет теоретические знания на практике, грамотно излагает ответ (в устной или письменной форме), но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности.*

«3» (удовлетворительно) – если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении теоретических знаний при ответе на практико-ориентированные вопросы; не умеет доказательно обосновать собственные суждения.

«2» (неудовлетворительно) – если обучающийся имеет разрозненные, бессистемные знания по междисциплинарным курсам, допускает ошибки в определении базовых понятий, искажает их смысл; не может практически применять теоретические знания.

5.2 Итоговая оценка за контрольную работу определяется как средний балл по всем заданиям (вопросам).

### **Время выполнения письменной контрольной работы**

На выполнение письменной контрольной работы отводится 45 минут. Среднее время выполнения одного задания обязательной части – 3 минуты.

Чтобы успешно справиться с заданиями письменной контрольной работы, нужно внимательно прочитать вопросы. Именно внимательное, вдумчивое чтение – половина успеха.

## **Контрольная работа № 2** **по теме «Морфемика и словообразование»**

### **1 вариант**

#### **1. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная в корне?**

- А) х..рактеристика, ч..стотный, вн..мание
- Б) осл..жнённый, к..рректный, выск..зать
- В) п..лющенный, зал..вать, ум..лять (значение)
- Г) к..лючий, разл..чать, выт..рать

#### **2. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- А) экз..менатор, парад..ксальный, пол..скать (кошку)
- Б) ав..нгард, утр..мбовать, возг..рание
- В) фил..рмония, рест..врировать, безотл..гательный
- Г) ц..ремония, заг..рельный, неприк..сновенность

#### **3. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

- А) под..брать, пр..образ, н..илучший
- Б) пр..обретение, пр..светлый, пр..рост
- В) в..лелеять, обе..доленный, ра..грести
- Г) под..ёмник, суб..ективно, выл..ешь

#### **4. В каком ряду во всех случаях пропущена буква Я?**

- А) люб..щие разговаривать, пассажиры дремл..т
- Б) стро..щийся дом, иголки кол..тсья
- В) крас..щие вещества, травы стел..тсья
- Г) пен..щиеся волны, соседи разбуд..т

#### **5. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?**

- I. успока..ваться
- II. отрасл..вой
- III. скле..вающий
- IV. ткан..вый

- А) 1, 2, 4
- Б) 1, 2, 3
- В) 3, 4
- Г) 1, 3



6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Мощё(1)ая мраморной плиткой прихожая украше(2)а стекла(3)ыми вазами и золочё(4)ой мебелью, созда(5)ой лучшими мастерами Италии.

- А) 3, 4
- Б) 2, 4
- В) 1, 3, 5
- Г) 3, 5

7. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- А) бл..годенствие, прин..ривиться, пол..гаться
- Б) мот..вировать, благосл..вение, б..зироваться
- В) оз..боченный, раск..лоть, р..сточек
- Г) заб..левание, обр..зцовый, уд..стоен

8. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- А) пр..амурский, пр..толстый, пр..командировать
- Б) п..едестал, ш..ют, с..ехидничать
- В) и..кажённый, бе..жалостный, ни..послать
- Г) по..веска, пре..посылка, по..зарядка

9. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- А) рокоч..шь, немysl..мый
- Б) точ..шь, налаж..нный
- В) движ..шься, реша..мый
- Г) тревож..шься, законч..нный

10. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

- I. толщ..на
- II. одол..вать
- III. кра..шек
- IV. подраг..вать

- А) 1, 3, 4
- Б) 1, 3
- В) 1, 4
- Г) 2, 4

11. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

На хозяине была тка(1)ая рубаха, подпояса(2)ая кожа(3)ым ремнём, и давно не глаже(4)ые штаны.

- А) 1, 3
- Б) 3, 4
- В) 2, 4
- Г) 2, 3

12. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- А) в..рсистый, ут..пический, м..рзлота
- Б) б..сиком, ок..ймлять, приг..рать
- В) ав..нтюра, м..ндариновый, благораспол..жение
- Г) компр..мисс, соприк..снувшись, обог..щение

13. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- А) пр..успевать, пр..плести, пр..рывание
- Б) о..гадать, по..кидывать, на..кусить
- В) и..ношенный, не..говорчивый, ра..жечь
- Г) раз..скивая, без..сходный, под..грать

14. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- А) запиш..шь, закручива..мый

- Б) вытащ..шь, наполн..нный
- В) изуча..шь, закле..вший
- Г) накин..шь, муч..мый

**15. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?**

- I. солом..нка
  - II. подчёрк..вать
  - III. усидч..вый
  - IV. затм..вать
- А) 1, 2, 3, 4
  - Б) 2, 4
  - В) 1, 2, 3
  - Г) 1, 3, 4

**16. В каком слове есть суффикс –чик- со значением «маленький»?**

- А) шкафчик
- Б) мячик
- В) пончик
- Г) огурчик

**17. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- А) пом..гать, д..кумент, безотл..гательный
- Б) изл..жение, д..рижировать, д..лёкая
- В) в..новатый, пов..р, вбл..зи
- Г) акв..рельный, з..ря, ук..ротить

**18. Какое слово состоит из приставки, корня, суффикса и окончания?**

- А) перечитывающий
- Б) заглядывая
- В) разломаешь
- Г) роскошный

**19. Отметьте номер слова с приставкой *пре-*:**

- А. пр\_открыть,
- Б. пр\_следование,
- В. пр\_ключение,
- Г. пр\_готовление.

**20. Найдите нормативное (правильное) прилагательное от слова лосось**

- А) лососый
- Б) лососячий
- В) лососёный
- Г) лососевый

**21. В каком из данных слов есть приставка?**

- А) устный
- Б) догадка
- В) огромный
- Г) уголок

**22. Назовите способ словообразования слова БЕЗУПРЕЧНОСТЬ.**

**23. Из предложения выпишите слово, которое образовано приставочным способом:**

**Как Катерина Ивановна жила во время этих перерывов, никому не известно.**

**24. Укажите способ образования слова ЗАКОНОМЕРНОСТЬ**

**25. Укажите способ образования слова ОБНОВЛЕНИЕ**

**Контрольная работа № 2**  
по теме «Морфемика и словообразование»

2 вариант

**1. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н? Искусно выполн(1)ые кова(2)ые балко(3)ые решётки Петербурга – одно из украшений города.**

- А) 1, 2
- Б) 2
- В) 2, 3
- Г) 1, 3

**2. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- А) напом..нение, небесп..лезно, хар..ктеризовать
- Б) экз..меновать, асф..льтированный, похв..ла
- В) разр..слась, орб..тальный, пол..мист
- Г) конс..рвировать, гориз..нтальный, к..рьерист

**3. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?**

- А) пре..почтение, о..бросить, на..строчный
- Б) бе..болезненно, бе..фокусный, в..бодрить
- В) пр..сечь, непр..хотливо, пр..суждение
- Г) дез..интеграция, мед..нститут, по..скать

**4. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?**

- А) усво..шь, независ..мый
- Б) брос..шь, увид..нный
- В) встрет..шь, измер..нный
- Г) постав..шь, промасл..нный

**5. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?**

- I. налаж..вать
- II. сбивч..вый
- III. откле..ваться
- IV. стержн..вой

- А) 1, 2, 4
- Б) 1, 2, 3
- В) 3, 4
- Г) 1, 3, 4

**6. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?**

- А) переплётчик
- Б) выдёргивая
- В) избегающий
- Г) воспитатели

**7. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?**

- А) рзв..вать (ум), р..цензия, зап..реться
- Б) доб..ваться (успехов), д..кларация, перест..лать
- В) выч..слить, д..апазон, изб..рательный
- Г) чу..ства, безмол..ствовать, филосо..ский

**8. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?**

- А) переводчик
- Б) проскакивая
- В) разыгравший
- Г) стержневой

**9. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?**

- А) к строящ..йся магистрал.., в светло-син..м костюм..
- Б) на открывш..мся форум.., перед цветущ..й вишн..й

В) под засохш..м топол..м, о дальнейш..м сотрудничеств..

Г) до следующ..й встреч.., на развивающ..мся вымпел..

**10. В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, где на месте пропуска пишется Б?**

I. Пусть помнит..ся только хорошее.

II. Многие любят людей, с которыми легко общат..ся.

III. Если вам встретит..ся непонятное слово, посмотрите в словарь.

IV. Не пряч..тесь от грозы под деревьями.

A) 1, 2

Б) 2, 4

В) 3, 4

Г) 2, 3, 4

**11. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

A) опт..мизм, подн..мающийся, интелл..ктуальный

Б) ч..стоплотный, преодол..вающий, разб..рите

В) неприк..сновенный, препод..ватель, г..рящий

Г) наивы..ший, изморо..ь (мелкий дождь), ле..тница

**12. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

A) и..бежать, ни..падающий, ра..весёлый

Б) пр..забавный, пр..следовать, пр..рекание

В) об..грать, раз..скать, за..скивающий

Г) в..южный, под..езжая, с..ёмка

**13. В каком ряду в обоих случаях пропущена буква У?**

A) щекоч..щий лицо ветер, звуки слыш..тся

Б) стены руш..тся, движ..щаяся артиллерия

В) молнии блещ..т, кольш..щиеся ветки

Г) листья держ..тся, трепещ..щие флаги

**14. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?**

I. налаж..вать

II. одол..вать

III. доверч..вый

IV. праздн..чный

A) 1, 2, 4

Б) 1, 2, 3

В) 3, 4

Г) 1, 3, 4

**15. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?**

A) к распустивш..йся сирен.., об улыбающ..мся сынишк..

Б) на предыдущ..м конкурс.., в осыпающ..йся хво..

В) на цветущ..й вишн.., о дальнейш..м намерени..

Г) последн..й встреч..й, с развевающ..мся знамен..м

**16. Какой ряд состоит из слов, в которых пропущенные безударные гласные в корне можно проверить ударением?**

A) опт..мизм, г..рящий, разв..вающийся (флаг)

Б) г..ристый (холм), ч..стоплотный, интелл..ктуальный

В) неприк..сновенный, исс..кать, препод..ватель

Г) посв..тить (фонарём), преод..левающий, водор..сли

**17. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

A) чере..чур, чре..мерно, и..подтишка

Б) пр..чудливый, непр..рекаемый, пр..обретённый

В) под..грать, пред..стория, без..нициативный

Г) пред..стеречь, поз..вчера, нед..варить

**18. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

А) от..грали, без..скусный, транс..ранский

Б) пр..мечать, пр..ободрился, пр..вратить

В) из..ян, необ..езженный, раз..ярённый

Г) и..черпать, бе..ропотно, во..требовать

**19. Укажите слово с нулевым окончанием.**

А. Озноб.

Б. Над.

В. Наугад.

Г. Мирозрение

**20. Найдите нормативное (правильное) прилагательное от слова акула**

А) акуловый

Б) акулячий

В) акулиный

Г) акулинский

**21. В каком слове есть суффикс –чик?**

А) мячик

Б) шкафчик

В) огурчик

Г) ключик

**22. Из предложения выпишите слово, которое образовано приставочным способом: Смысл преподавания не в том, чтобы научить так же гениально писать, как Пушкин, или в свободное от серьёзных дел время получать удовольствие от стилистических красот.**

**23. Из предложения выпишите слово, образованное бессуффиксным способом (с помощью нулевого суффикса): Они вносят свой вклад в экологию, которая сегодня разделилась на ряд самостоятельных дисциплин.**

**24. Укажите способ образования слова ИЗБРАНИЕ.**

**25. Укажите способ образования слова БЛИЗОРУКОСТЬ.**

### Спецификация письменной контрольной работы №3

**1. Назначение письменной контрольной работы** – оценить уровень подготовки обучающихся по УД по теме «Лексика» с целью текущей проверки знаний и умений.

**2. Содержание письменной контрольной работы** определяется в соответствии с рабочей программой УД и содержанием темы «Лексика».

**3. Принципы отбора содержания письменной контрольной работы:**

ориентация на требования к результатам освоения темы «Лексика», представленным в рабочей программе УД:

**уметь:**

- аргументировать различие лексического и грамматического значения слова;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;
- объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;

**знать:**

- основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение).

#### **4. Структура письменной контрольной работы**

4.1 Письменная контрольная работа по теме «Лексика» включает 2 варианта заданий, каждый из которых состоит из обязательной и дополнительной части: обязательная часть содержит 22 задания, дополнительная часть 6 заданий.

4.2 Задания дифференцируются по уровню сложности. Обязательная часть включает задания, составляющие необходимый и достаточный минимум усвоения знаний и умений в соответствии с рабочей программы УД. Дополнительная часть включает задание более высокого уровня сложности.

4.3 Задания письменной контрольной работы предлагаются в традиционной форме и в форме тестов.

4.4 Варианты письменной контрольной работы равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий: под одним и тем же порядковым номером во всех вариантах письменной проверочной работы находится задание, проверяющее один и тот же элемент содержания темы.

#### **5. Система оценивания отдельных заданий и письменной контрольной работы в целом**

1. Каждое задание контрольной работы в традиционной форме оценивается по пяти бальной шкале:

*«5» (отлично) – за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором обучающийся свободно и уверенно ориентируется; научно-понятийным аппаратом; за умение практически применять теоретические знания, качественно выполнять все виды лабораторных и практических работ, высказывать и обосновывать свои суждения. Оценка «5» (отлично) предполагает грамотное и логичное изложение ответа (в устной или письменной форме) на практико-ориентированные вопросы; обоснование собственного высказывания с точки зрения известных теоретических положений.*

*«4» (хорошо) – если обучающийся полно освоил учебный материал, владеет научно-понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет теоретические знания на практике, грамотно излагает ответ (в устной или письменной форме), но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности.*

*«3» (удовлетворительно) – если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении теоретических знаний при ответе на практико-ориентированные вопросы; не умеет доказательно обосновать собственные суждения.*

*«2» (неудовлетворительно) – если обучающийся имеет разрозненные, бессистемные знания по междисциплинарным курсам, допускает ошибки в определении базовых понятий, искажает их смысл; не может практически применять теоретические знания.*

5.2 Итоговая оценка за контрольную работу определяется как средний балл по всем заданиям (вопросам).

#### **6. Время выполнения письменной контрольной работы**

На выполнение письменной контрольной работы отводится 45 минут. Среднее время выполнения одного задания обязательной части – 1 минута, дополнительной части – 5 минут.

#### **7. Инструкция для обучающихся**

**Форма проведения текущего контроля знаний** по теме «Лексика» – письменная контрольная работа.

**Контролируемые результаты обучения:**

**уметь:**

- аргументировать различие лексического и грамматического значения слова;

- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;
- объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;

**знать:**

- основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение).

**Структура письменной контрольной работы**

Письменная контрольная работа по теме «Лексика» состоит из обязательной и дополнительной части: обязательная часть содержит 22 задания, дополнительная часть 6 заданий.

Задания письменной контрольной работы предлагаются в традиционной форме и в форме тестов.

Тематика заданий обязательной части:

- лексическое значение слова;
- ошибки в образовании форм слова.

Тематика вопроса дополнительной части:

- терминология;
- прямое и переносное значение слов;
- виды тропов.

**Система оценивания письменной контрольной работы**

1. Каждое задание контрольной работы в традиционной форме оценивается по пяти бальной шкале:

*«5» (отлично) – за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором обучающийся свободно и уверенно ориентируется; научно-понятийным аппаратом; за умение практически применять теоретические знания, качественно выполнять все виды лабораторных и практических работ, высказывать и обосновывать свои суждения. Оценка «5» (отлично) предполагает грамотное и логичное изложение ответа (в устной или письменной форме) на практико-ориентированные вопросы; обоснование собственного высказывания с точки зрения известных теоретических положений.*

*«4» (хорошо) – если обучающийся полно освоил учебный материал, владеет научно-понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет теоретические знания на практике, грамотно излагает ответ (в устной или письменной форме), но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности.*

*«3» (удовлетворительно) – если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении теоретических знаний при ответе на практико-ориентированные вопросы; не умеет доказательно обосновать собственные суждения.*

*«2» (неудовлетворительно) – если обучающийся имеет разрозненные, бессистемные знания по междисциплинарным курсам, допускает ошибки в определении базовых понятий, искажает их смысл; не может практически применять теоретические знания.*

1. Итоговая оценка за контрольную работу определяется как средний балл по всем заданиям (вопросам).

**Время выполнения письменной контрольной работы**

На выполнение письменной контрольной работы отводится 45 минут. Среднее время выполнения одного задания обязательной части – 1 минута, дополнительной части – 5 минут.

Чтобы успешно справиться с заданиями письменной контрольной работы, нужно внимательно прочитать вопросы. Именно внимательное, вдумчивое чтение – половина успеха.

**Контрольная работа № 3**  
**по теме «Лексика»**  
**I вариант**

**1. В каком предложении вместо слова ПРАКТИЧЕСКИЙ нужно употребить слово ПРАКТИЧНЫЙ?**

- А) Важное значение для дальнейшей жизни имеют ПРАКТИЧЕСКИЕ навыки, приобретённые в раннем детстве.
- Б) Вихрев в ПРАКТИЧЕСКОЙ жизни отличался редкостным простодушием.
- В) Система ПРАКТИЧЕСКИХ занятий широко распространена в высшей школе.
- Г) Марина Васильевна очень взволновалась, но всё-таки прислушалась к мудрой и ПРАКТИЧЕСКОЙ своей приятельнице.

**2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова**

- А) поезжай
- Б) свыше четырёх тысяч метров
- В) несколько яблок
- Г) обгрызанный

**3. Укажите грамматически правильное продолжение предложения. Отгнав акул далеко в море,**

- А) спасателей уже ничто не волновало.
- Б) дельфины вместе с людьми встретили спасательное судно.
- В) на рыбацких судах воцарилось спокойствие.
- Г) жителей посёлка ожидала другая напасть.

**4. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы)**

- А) На предсказания метеорологов ориентируются как городская хозяйственная, так и медицинская службы.
- Б) Большинство книг, рассказывающих о жизни рептилий, издано в нашей стране.
- В) Проблемы экономики и бизнеса были в центре внимания ведущего телепередачи «Деловой Москвы».
- Г) Те, кто не изучает иностранный язык, лишены возможности читать в подлиннике шедевры мировой литературы.

**5. Какое слово в предложении имеет значение «пропускающий сквозь себя свет»? Новые храмы теперь освещались естественным светом, льющимся сквозь прозрачные или мозаичные стёкла.**

- А) естественный
- Б) льющийся
- В) прозрачный
- Г) мозаичный

**6. В каком предложении вместо слова ВОДНЫЙ нужно употребить ВОДЯНИСТЫЙ?**

- А) На месте ВОДНОЙ глади часто возникает грязная болотная трясина, которая постепенно зарастает лесом.
- Б) Со временем ВОДНАЯ поверхность озера становится зеленоватой или красноватой: в ней поселяются мириады клеток микроводорослей.
- В) Незнакомец подарил мне букетик лиловых цветов с ВОДНЫМИ стеблями.



Г) ВОДНЫЙ стадион – гордость района и излюбленное место горожан, куда они приходят семьями в выходные дни.

**7. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова**

- А) много облаков
- Б) хорошо проповедоват
- В) поезжай
- Г) с двумястами бойцами

**8. Укажите грамматически правильное продолжение предложения. Используя языковые средства выразительности,**

- А) речь наполняется яркими красками.
- Б) писатель в образной форме решает проблему наполеонизма.
- В) подчёркивается индивидуальность стиля.
- Г) мысль автора выглядит более убедительно.

**9. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).**

- А) График проведения ремонтных работ в цехах завода был нарушен вопреки указаниям директора.
- Б) Те, кто сидел на берегу реки, не раз испытывали ни с чем не сравнимое блаженство.
- В) Приезжий, видимо турист, спросил у прохожего, есть ли поблизости почта.
- Г) Моя сестра любит играть на фортепиано и петь в хоре.

**10. В каком предложении вместо слова ВЕЛИКИЙ нужно употребить ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЙ?**

- А) Высокая, стройная, грациозная и ВЕЛИКАЯ Елена держалась всегда необыкновенно прямо, и это придавало ей царственный вид.
- Б) Литература – ВЕЛИКОЕ достояние народа.
- В) Народу было ВЕЛИКОЕ множество, как будто весь город пожелал увидеть поэта и услышать его удивительный голос.
- Г) Каждый ВЕЛИКИЙ поэт является выразителем духа народа, его истории.

**11. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова**

- А) шестьюстами учебниками
- Б) едь вперёд
- В) спелых абрикосов
- Г) жёстче дерева

**12. Выберите грамматически правильное продолжение предложения. Создавая экологический прогноз,**

- А) учитывается состояние окружающей среды нашего города.
- Б) оформляйте его в виде карты со специальными обозначениями.
- В) требуются специальные знания.
- Г) учёными обработан большой статический материал.

**13. Укажите предложение с грамматической ошибкой**

- А) На картине И.И.Фирсова «Юный живописец» изображена домашняя мастерская художника.
- Б) Среди домов, построенных на этой улице, было несколько многоэтажных.
- В) Не только способности, но и трудолюбие поможет достичь успеха в работе.
- Г) Все, кто рано начинает учить иностранный язык, овладевает им в совершенстве.

**14. Укажите значение слова ФУНДАМЕНТ в предложении: Конструирование сложных машин послужило фундаментом, на котором спустя века выросла классическая инженерная механика.**

- А) основание из какого-либо прочного материала.
- Б) база, основание чего-либо
- В) значение, роль
- Г) место, участок

**15. В каком предложении вместо слова ГУМАННЫЙ нужно употребить ГУМАНИТАРНЫЙ?**

- А) Самыми ГУМАННЫМИ профессиями на земле являются те, от которых зависит духовная жизнь и физическое здоровье человека.
- Б) Во время переговоров участниками встречи обсуждены ГУМАННЫЕ вопросы.
- В) ГУМАННЫЕ законы возможны только в зрелом обществе.
- Г) ГУМАННОЕ отношение к детям означает, прежде всего, понимание духовных усилий ребёнка, уважительное отношение к этим исканиям и ненавязчивая помощь.

**16. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова**

- А) мокла под дождём
- Б) косвенных падежов
- В) чудеснейшим образом
- Г) здоровые дёсны

**17. Выберите грамматически правильное продолжение предложения: Тщательно подготовившись к выступлению,**

- А) речь оратора тем не менее должна напоминать импровизацию.
- Б) в речи оратора должны быть удачные примеры, образы, юмор.
- В) у хорошего оратора речь образная, эмоциональная и в то же время логичная.
- Г) оратор произнёс убедительную речь.

**18. Укажите предложение с грамматической ошибкой**

- А) Циолковский писал, что основная цель его жизни – продвинуть человечество хоть немного вперёд.
- Б) В городе создана специальная комиссия по градостроительству, которой поручено координировать работу всех строительных фирм.
- В) По окончании производственной практики каждый студент должен написать отчёт о проведённой работе.
- Г) Счастливы те, кто приближается в своей жизни к идеалу, сложившемуся в юности.

**19. Укажите значение слова ДИКИЙ: Дикий сорт риса.**

- А) неприрученный
- Б) грубый
- В) некультивируемый
- Г) специально выращиваемый

**20. В каком предложении вместо слова ИНФОРМАЦИОННЫЙ нужно употребить ИНФОРМАТИВНЫЙ?**

- А) Последние десятилетия характеризуются широким распространением разнообразных средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных ИНФОРМАЦИОННЫХ носителях.
- Б) Дмитрия Олеговича назначили руководителем новой ИНФОРМАЦИОННОЙ телепрограммы.
- В) Опубликованная в журнале статья показалась мне весьма ИНФОРМАЦИОННОЙ и поэтому очень полезной.
- Г) Современные ИНФОРМАЦИОННЫЕ технологии помогают успешно и быстро решать многие проблемы.

**21. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слов**

- А) к две тысячи пятому году
- Б) жгёт костёр
- В) пачка макарон
- Г) фильм интереснее

**22. Укажите грамматически правильное продолжение предложения. Расположившись на земляной насыпи,**

- А) зрителям был виден весь стадион.
- Б) игра сопровождалась одобрительными или возмущёнными криками зрителей.

- В) у зрителей был прекрасный обзор всего поля.  
Г) можно было наблюдать за ходом соревнований.

### Проверочные упражнения

#### Вариант 1

**Упражнение 1.** *Допишите предложения.*

Значимой лексической единицей языка является ...

Фразеологизмы – это ...

**Упражнение 2.** *Выберите из правого столбца таблицы правильное объяснение терминов.*

Термины	Определение
1. Полисемия	А. Слова, сфера употребления которых ограничена определенной территорией
2. Омонимы	Б. Слова, употребляемые людьми, объединенными по роду своей деятельности
3. Синонимы	В. Слова или сочетания слов, представляющие собой официальные наименования специальных понятий, применяемых в науке, технике, искусстве
4. Диалектизмы	Г. Слова, называющие вышедшие из обихода явления, предметы или понятия
5. Термины	Д. Новые слова
6. Архаизмы	Е. Слова одной части речи, разные по значению, но совпадающие по звучанию
7. Неологизмы	Ж. Явление многозначности
8. Профессионализмы	З. Слова одной части речи, разные по звучанию и написанию, но близкие или тождественные по значению
9. Историзмы	И. Слова, вышедшие из употребления и замененные новыми

**Упражнение 3.** *Прочитайте образец словарной статьи из «Толкового словаря русского языка» С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой. Какое значение слова является основным, какие значения – производными? Имеет ли данное слово переносное значение? Как это отражено в словарной статье?*

**КОРЕНЬ**, -рня, *мн.* -рни, -рней, *м.* **1.** Подземная часть растения, служащая для укрепления его в почве и всасывания из нее воды и питательных веществ. **2.** Внутренняя, находящаяся в теле часть волоса, зуба, ногтя. **3.** *перен.* Начало, источник, истоки чего-н. **4.** В языкознании: основная, значимая часть слова, вычленяемая в нем после отделения окончания, приставок и суффиксов.

*Составьте два предложения со словом корень, чтобы в них реализовались переносное и одно прямое значения.*

**Упражнение 4.** *С каждым словом, употребляя его в прямом и переносном значениях, составьте два словосочетания.*

Ручка, туча, лист, груша, кисть, глухой.

**Упражнение 5.** *Среди приведенных слов выявите однозначные, запишите их.*

Чистый, море, тяжелый, горошина, горячий, земля, лежать, отрицательный, пион, подвести, горожанин, слабый, идти, культура, лесть, зеленый, дисплей, железный, груша.

**Упражнение 6.** *Составьте небольшой текст, употребив в нем один из данных рядов синонимов (в любой падежной или глагольной форме). Озаглавьте его.*

1. Беспокойство, волнение, тревога.
2. Быстрый, торопливый, стремительный.
3. Отпереть, отворить, распахнуть.

**Контрольная работа № 3**

**по теме «Лексика»**

**II вариант**

**1. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова**

- А) пара туфель
- Б) несколько полотенец
- В) опытные доктора
- Г) около пятиста километров

**2. Укажите грамматически правильное продолжение предложения. Получив начальное домашнее образование в Москве,**

- А) Радищева зачислили в петербургский Пажеский корпус.
- Б) двенадцатилетний Радищев поступил в Пажеский корпус в Петербурге.
- В) этого было достаточно для поступления в Пажеский корпус в Петербурге.
- Г) дальнейшее обучение Радищева проходило в Петербурге и за границей.

**3. Укажите предложение с грамматической ошибкой**

- А) Одним из русских прозаиков начала XX века, детально описавшим быт русского народа, был Иван Шмелёв.
- Б) Все, кто читал пушкинского «Бориса Годунова», помнят бродягу Варлаама.
- В) Благодаря искусства Микеланджело современные художники и скульпторы умеют выражать в масштабных формах свои мысли и чувства.
- Г) Горячо любящим родную культуру предстаёт перед нами Д.С.Лихачёв в книге «Письма о добром и прекрасном».

**4. Укажите значение слова КОДИРУЕТСЯ: При вводе в компьютер каждая буква кодируется определённым числом.**

- А) воспроизводится в определённой последовательности
- Б) постоянно повторяется
- В) записывается в виде текста
- Г) преобразуется с помощью определённых условных обозначений

**5. Какое из перечисленных слов имеет значение «презрительно-надменный»**

- А) высокомерный
- Б) фамильярный
- В) тщеславный
- Г) алчный

**6. Укажите значение слова ДЕЙСТВЕННАЯ в предложении: Наша любовь к духовному наследию своего народа должна быть действенной.**

- А) глубокая, всепоглощающая
- Б) способная воздействовать, активная
- В) находящаяся в постоянном движении
- Г) настоящая, подлинная

**7. Какое из перечисленных слов имеет значение «вялый, находящийся в состоянии глубокого равнодушия»?**

- А) скептический
- Б) хладнокровный
- В) аскетичный
- Г) апатичный

**8. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова**

- А) несколько помидор
- Б) очень озяб
- В) до две тысячи двадцать второго года
- Г) старые профессора

**9. Выберите грамматически правильное продолжение предложения. Храня память о прошлом,**

- А) учёным понадобилось много времени на изучение старинных летописей.
- Б) монастыри стали неотъемлемой частью русской истории.
- В) изучение истории имеет большое значение.
- Г) это помогает лучше понять настоящее.

**10. Укажите предложение с грамматической ошибкой.**

- А) Железнодорожный состав отправился в лес согласно расписанию.
- Б) В рассказе «Попрыгунья» Чехов осуждает, прежде всего, праздность.
- В) Одному из героев романа, ищущим смысл жизни, открывается путь к внутренней свободе.
- Г) Кто бы ни приезжал в наш городок, все поражались чистоте и опрятности, в какой содержаться двory, улицы, пристань.

**11. В каком предложении вместо слова ОДЕТЬ нужно употребить слово НАДЕТЬ?**

- А) Хвойный лес ОДЕЛ все горы и подошёл вплотную к морю.
- Б) Дарья Александровна обдумывала, как потеплее ОДЕТЬ детей завтра.
- В) После вчерашнего ливня в туфлях и улицу не перейдёшь, придётся ОДЕТЬ охотничьи сапоги.
- Г) Танцоров ОДЕЛИ в национальные костюмы.

**12. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова**

- А) к две тысячи третьему году
- Б) много вишен
- В) положьте на полку
- Г) опытные шофёры

**13. Выберите грамматически правильное продолжение предложения. Анализируя стихотворный текст,**

- А) мной был неверно определён размер.
- Б) помните об особенностях поэтической речи.
- В) у нас завязался спор.
- Г) часто не учитывается ритм и интонация.

**14. Укажите предложение с грамматической ошибкой?**

- А) Вы оплатили проезд в автобусе?
- Б) Учёные хотели вникнуть и познать все тайны природы.
- В) Эти люди не теряли уверенности в успехе даже в случае неудач.
- Г) Вопреки ожиданиям и установившимся правилам, было решено отменить дополнительные каникулы.

**15. В каком предложении вместо слова ГОРДЫНЯ нужно употребить ГОРДОСТЬ?**

- А) Душа его, наполненная ГОРДЫНЕЙ, устала от борьбы и самоутверждения.
- Б) Радость от успеха незаметно для него самого переросла в ГОРДЫНЮ, слава вскружила голову.
- В) непомерная ГОРДЫНЯ обуяла этого человека.
- Г) Новый клуб – ГОРДЫНЯ посёлка.

**16. Каково лексическое значение слова ЗАГЛАВНЫЙ?**

- А) главный, основной, наиболее существенный
- Б) относящийся к заглавию, являющийся названием чего-либо
- В) возглавляющий кого- или что-либо
- Г) находящийся в центре, в середине чего-либо

**17. Укажите неправильно образованную форму слова**

- А) больше пятиста рублей
- Б) пара носков
- В) самый красивый цветок
- Г) килограмм помидоров

**18. Выберите грамматически правильное предложение. Переходя улицу,**

- А) можно только на зелёный свет.

- Б) часто нарушаются правила.
- В) меня оштрафовал милиционер.
- Г) не нарушайте правила движения

**19. Укажите предложение без грамматических ошибок**

- А) Я читал роман «Анну Каренину».
- Б) Дети любили и заботились о своих четвероногих друзьях.
- В) Я знаком с группой ребят, болеющими за «Динамо».
- Г) Этот фильм прошёл с успехом как в столичных, так и в провинциальных кинотеатрах.

**20. Значение какого слова определено неверно**

- А) регламентировать – упорядочивать, подчинять определённым правилам
- Б) шокировать – поражать, приводя в восторг
- В) конфликт – столкновение, серьёзное разногласие
- Г) опрометчивый – необдуманный, слишком поспешный

**21. В каком предложении вместо слова ДЕМОКРАТИЧЕСКИЙ нужно употребить ДЕМОКРАТИЧНЫЙ?**

- А) В предвыборную борьбу выступила не так давно сформированная ДЕМОКРАТИЧЕСКАЯ партия.
- Б) В своих письмах Гоббс оставался противником ДЕМОКРАТИЧЕСКОГО образа правления.
- В) В пресс-релизе указано на возросшее значение объединения всех прогрессивных и ДЕМОКРАТИЧЕСКИХ сил.
- Г) Игрушка – одно из ярких проявлений массовой культуры, глубоко жизненное и ДЕМОКРАТИЧЕСКОЕ.

**22. Укажите предложение с грамматической ошибкой.**

- А) По завершению эксперимента учёные опубликуют аналитический отчёт.
- Б) Многие из тех, кто знал Чехова, вспоминали о его лютой ненависти к самовозвеличиванию и чванству.
- В) Одним из российских обычаев, ценившимся многими старыми москвичами, было устное рассказывание.
- Г) О великой силе любви Орфея и Эвридики рассказывается в книге «Мифы Древней Эллады», составленной А.И.Немировским.

**Проверочные упражнения**

Вариант 2

**Упражнение 1. Допишите предложения.**

Совокупность всех слов языка составляет его ...

В результате переноса прямого значения с одного явления на другое возникает ...

**Упражнение 2. Прочитайте образец словарной статьи из «Толкового словаря русского языка» С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой. Какое значение слова является основным, какие значения – производными? Имеет ли данное слово переносное значение? Как это отражено в словарной статье?**

**ОГОНЬ. 1.** Горящие светящиеся газы высокой температуры, пламя. **2.** Свет от осветительных приборов. **3.** Боевая стрельба. **4. перен.** Внутреннее горение, страсть. **5. перен.** О том, кто полон пылкой энергии, силы (разг.). **6.** То же, что жар (в 4 знач. – Высокая температура тела.) (разг.).

*Составьте два предложения со словом огонь, чтобы в них реализовались одно прямое значение и одно переносное.*

**Упражнение 3. Выберите из правого столбца таблицы правильное объяснение терминов.**

Термин	Определение
1. Паронимы	А. Явление многозначности
2. Антонимы	Б. Слова, называющие вышедшие из обихода явления, предметы или понятия

3. Жаргонизмы	В. Устойчивые словосочетания
4. Профессионализмы	Г. Близкие по звучанию однокоренные слова, но обозначающие разные понятия
5. Полисемия	Д. Слова одной части речи с противоположным лексическим значением
6. Фразеологизмы	Е. Слова, сфера употребления которых ограничена определенной территорией
7. Историзмы	Ж. Слова, употребляемые людьми, объединенными по роду своей деятельности
8. Диалектизмы	З. Слова, вышедшие из употребления и замененные новыми
9. Архаизмы	И. Слова, используемые узким кругом лиц, объединенных общностью интересов, занятий и т.д.

**Упражнение 4.** С каждым словом, употребляя его в прямом и переносном значениях, составьте два словосочетания.

Дорога, плыть, волна, холодный, острый, лед.

**Упражнение 5.** Разделите устаревшие слова на две группы: историзмы и архаизмы.

Камзол, чело, длань, десятина, смерд, лъзя, лучина, токмо, особливо, армяк, барщина, зна-  
комец, ланиты, холоп, снеть, фазтон, чужеземец, пиит, вече, боярин, рыбабрь.

**Упражнение 6.** Составьте небольшой текст, употребив в нем один из данных рядов синонимов (в любой падежной или глагольной форме). Озаглавьте его.

1. Вселенная, мир, космос, свет.

2. Робкий, несмелый, боязливый.

3. Блестеть, сиять, светиться.

#### Спецификация письменной контрольной работы №4

**1. Назначение письменной контрольной работы** – оценить уровень подготовки обучающихся по УД по теме «Морфология» с целью текущей проверки знаний и умений.

**2. Содержание письменной контрольной работы** определяется в соответствии с рабочей программой УД и содержанием темы «Морфология».

**3. Принципы отбора содержания письменной контрольной работы:**

ориентация на требования к результатам освоения темы «Морфология», представленным в рабочей программе УД:

**уметь:**

- опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;

- проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;

- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;

- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;

- составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании.

**знать:**

- круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае

**4. Структура письменной контрольной работы**

4.1 Письменная контрольная работа по теме «Морфология» включает 2 варианта заданий, каждый из которых состоит из обязательной и дополнительной части: обязательная часть содержит 30 заданий, дополнительная часть 9 заданий.

4.2 Задания дифференцируются по уровню сложности. Обязательная часть включает задания, составляющие необходимый и достаточный минимум усвоения знаний и умений в соответствии с рабочей программы УД. Дополнительная часть включает задание более высокого уровня сложности.

4.3 Задания письменной контрольной работы предлагаются в традиционной форме и в форме тестов.

4.4 Варианты письменной контрольной работы равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий: под одним и тем же порядковым номером во всех вариантах письменной проверочной работы находится задание, проверяющее один и тот же элемент содержания темы.

## **5. Система оценивания отдельных заданий и письменной контрольной работы в целом**

1. Каждое задание контрольной работы в традиционной форме оценивается по пяти бальной шкале:

*«5» (отлично) – за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором обучающийся свободно и уверенно ориентируется; научно-понятийным аппаратом; за умение практически применять теоретические знания, качественно выполнять все виды лабораторных и практических работ, высказывать и обосновывать свои суждения. Оценка «5» (отлично) предполагает грамотное и логичное изложение ответа (в устной или письменной форме) на практико-ориентированные вопросы; обоснование собственного высказывания с точки зрения известных теоретических положений.*

*«4» (хорошо) – если обучающийся полно освоил учебный материал, владеет научно-понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет теоретические знания на практике, грамотно излагает ответ (в устной или письменной форме), но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности.*

*«3» (удовлетворительно) – если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении теоретических знаний при ответе на практико-ориентированные вопросы; не умеет доказательно обосновать собственные суждения.*

*«2» (неудовлетворительно) – если обучающийся имеет разрозненные, бессистемные знания по междисциплинарным курсам, допускает ошибки в определении базовых понятий, искажает их смысл; не может практически применять теоретические знания.*

5.2 Итоговая оценка за контрольную работу определяется как средний балл по всем заданиям (вопросам).

## **6. Время выполнения письменной контрольной работы**

На выполнение письменной контрольной работы отводится 90 минут. Среднее время выполнения одного задания обязательной части – 1 минута, дополнительной части – 5 минут.

## **7. Инструкция для обучающихся**

**Форма проведения текущего контроля знаний** по теме «Морфология» – письменная контрольная работа.

**Контролируемые результаты обучения:**

**уметь:**

- опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;
- проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;



- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;
- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;
- составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании.

#### **знать:**

- круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае.

#### **Структура письменной контрольной работы**

Письменная контрольная работа по теме «Морфология» состоит из обязательной и дополнительной части: обязательная часть содержит 30 заданий, дополнительная часть 9 заданий.

Задания письменной контрольной работы предлагаются в традиционной форме и в форме тестов.

Тематика заданий обязательной части:

- морфологическая характеристика слов
- правописание слов.

Тематика вопроса дополнительной части:

- морфологический, орфографический, пунктуационный анализ.

#### **Система оценивания письменной контрольной работы**

1. Каждое задание контрольной работы в традиционной форме оценивается по пяти бальной шкале:

*«5» (отлично) – за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором обучающийся свободно и уверенно ориентируется; научно-понятийным аппаратом; за умение практически применять теоретические знания, качественно выполнять все виды лабораторных и практических работ, высказывать и обосновывать свои суждения. Оценка «5» (отлично) предполагает грамотное и логичное изложение ответа (в устной или письменной форме) на практико-ориентированные вопросы; обоснование собственного высказывания с точки зрения известных теоретических положений.*

*«4» (хорошо) – если обучающийся полно освоил учебный материал, владеет научно-понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет теоретические знания на практике, грамотно излагает ответ (в устной или письменной форме), но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности.*

*«3» (удовлетворительно) – если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении теоретических знаний при ответе на практико-ориентированные вопросы; не умеет доказательно обосновать собственные суждения.*

*«2» (неудовлетворительно) – если обучающийся имеет разрозненные, бессистемные знания по междисциплинарным курсам, допускает ошибки в определении базовых понятий, искажает их смысл; не может практически применять теоретические знания.*

5.2 Итоговая оценка за контрольную работу определяется как средний балл по всем заданиям (вопросам).

#### **Время выполнения письменной контрольной работы**

На выполнение письменной контрольной работы отводится 90 минут. Среднее время выполнения одного задания обязательной части – 1 минута, дополнительной части – 5 минут.

Чтобы успешно справиться с заданиями письменной контрольной работы, нужно внимательно прочитать вопросы. Именно внимательное, вдумчивое чтение – половина успеха.

**Контрольная работа № 4**  
**по теме «Морфология»**

**I вариант**

**Часть 1.**

1. В каком слове пропущена буква И?  
А) Выше головы не прыгн..шь.  
Б) Дыма без огня не быва..т.  
В) Из песни слова не выкин..шь.  
Г) Кашу маслом не испорт..шь.
2. В каком глаголе на месте пропуска пишется Ъ?  
А) Экс-чемпион мира вынужден был сдат..ся.  
Б) Придѣт..ся согласиться с оппонентом.  
В) Сергей никогда не смирит..ся с поражением.  
Г) Может быть, вам удаст..ся сделать важное открытие.
3. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?  
А) Есть (не)исследованные части Антарктиды.  
Б) Нами (не)предусмотрены все варианты поведения животного.  
В) Путешественникам (не)где было расположиться на ночлег.  
Г) Вы (не)плохо справились с работой в этот раз.
4. В каком ряду все слова пишутся через дефис?  
А) кто(то), (юго)западный, (по)другому  
Б) (в)третьих, (по)русски, (из)редка  
В) (иссиня)чѣрный, (по)долгу, чем(либо)  
Г) (из)давна, (по)братски, (бледно)жѣлтый
5. Укажите верное написание выделенного слова и его объяснение. **Нужно быть человеком большой души, что(бы) так любить эти неприметные, тихие речки, перелески...**  
А) ЧТОБЫ – всегда пишется слитно  
Б) ЧТО БЫ – всегда пишется раздельно  
В) ЧТОБЫ – здесь это подчинительный союз  
Г) ЧТО БЫ – здесь это местоимение с частицей БЫ
6. Укажите правильную морфологическую характеристику слова **ЗАСТЕКЛЕННЫ** (окна).  
А) прилагательное  
Б) страдательное причастие  
В) деепричастие  
Г) действительное причастие
7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении пишется буква Е? **Я н(1) верю, что есть на нашей земле места скучные и н(2) дающие никакой пищи н(3) глазу, н(4) слуху.**  
А) 1, 3, 4  
Б) 1, 2, 3, 4  
В) 3, 4  
Г) 1, 2
8. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

А) (ОТ)ТОГО места, где они распрощались с Бруком, их отделяли теперь по меньшей мере пять километров, (ПО)ЭТОМУ возвращаться назад не было уже никакого смысла.

Б) И бледная поганка ТО(ЖЕ) нужна, (ПО)ЭТОМУ её создала природа.

В) ТУТ(ЖЕ) потребовалось просить малознакомых людей, ЧТО(БЫ) позвонили маме.

Г) Хозяйка не могла понять, (ПО)ЧЕМУ я так долго, (В)ТЕЧЕНИЕ нескольких минут разглядываю фотографию на стене.

9. Укажите верную морфологическую характеристику слова ПОКА (не могут).

А) частица

Б) союз

В) наречие

Г) предлог

10. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

А) Город расположен на берегу (не)замерзающего залива.

Б) На пороге стоял (не)знакомый мне юноша.

В) Пирог оказался очень (не)вкусный.

Г) Давно я (не)был в родных местах.

11. Укажите верное объяснение написания выделенных (-ого) слов (-а). **Нужно обогащаться знаниями и в ТО(ЖЕ) время приучаться пользоваться в жизни этими знаниями.**

А) ТОЖЕ – всегда пишется слитно

Б) ТО ЖЕ – всегда пишется раздельно

В) ТОЖЕ – здесь это сочинительный союз, поэтому пишется слитно

Г) ТО ЖЕ – здесь это местоимение ТО с частицей ЖЕ, поэтому пишется раздельно

12. На месте каких (-ой) цифр (-ы) пишется НИ? **Кузнец Вакула вошёл, н(1) говоря н(2) слова, н(3) снимая шапки, и почти повалился на лавку. Заметно было, что он весьма н(4) в духе.**

А) 1, 3

Б) 2

В) 2, 4

Г) 1, 2, 3

13. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

А) (пол)Европы, (так)что, (по)крепче

Б) одет (по)летнему, (экс)чемпион, (военно)воздушный

В) с кем(то), вряд (ли), (по)русски

Г) (широко)форматный, (бледно)розовый, (юго)западный

14. Укажите правильную характеристику слова НЕПОКОЛЕБИМОЙ из предложения: **Это мнение казалось непоколебимой истиной до тех пор, пока не началась эпоха археологических открытий.**

А) действительное причастие

Б) страдательное причастие

В) прилагательное

Г) деепричастие

15. Укажите верное объяснение написания выделенного слова. **Берега Онежского озера были ОСВОЕ..Ы ещё в 3 тысячелетии до нашей эры.**

А) Пишутся две буквы НН, так как это прилагательное образовано от местоимения свой с помощью суффикса –енн.

Б) Пишется одна буква Н, так как это краткая форма причастия, образованного от глагола освоить.

В) Пишется одна буква Н, так как это причастие без пояснительных слов.

Г) Пишутся две буквы НН, так как это прилагательное, а не причастие; в кратком прилагательном сохраняется НН.

16. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

А) Киты часто глотают предметы, явно (не)служащие для них кормом.

Б) Я поселился в (не)большой, но уютной комнате.

В) В квартире всё осталось (не)тронутым со дня отъезда Лизы.

Г) Альпиниста влекут (не)покорённые вершины.

17. На месте точек пишется Е:

А. эти герои действуют в продолжени .. романа

Б. трудно отыскать ошибку в следствии..

В. вспомнили об этом впоследствии..

Г. смотрел на него в течени.. минуты

18. В каком примере на месте пропуска пишется НИ?

А. Кто н\_ проклинал станционных смотрителей, кто с ними н\_ бранивался?

Б. Сын поцеловал мать, и н\_ смотря на нее, н\_ оборачиваясь, вышел из комнаты.

В. Казак на север держит путь, казак н\_ хочет отдохнуть ни в чистом поле, ни в дубраве, ни при опасной переправе.

Г. Как н\_ придумывал Манилов, как ему быть и что делать, но ничего другого не мог придумать, как только выпустить изо рта оставшийся дым очень тонкою струею.

19. В каком ряду во всех словах пишется ь?

А. Роскош(ь), пореж(ь)те, рубеж(ь), достиг(ь);

Б. желч(ь), вос(ь)мью, съеш(ь)те, наотмаш(ь);

В. вскач(ь), лиш(ь), фонар(ь)щик, невмоч(ь);

Г. вер(ь)фи, брит(ь)ся, фальш(ь), приготов(ь)те.

20. Пишется слитно:

А. вслед (за)тем раздался выстрел,

Б. выслушивать одно и то(же),

В. было (от)чего печалиться,

Г. (за)тем и пришел, чтобы получить нужные сведения.

21. У какого слова в предложении неправильно определены грамматические признаки? **Мы отдохнули после работы, затем пошли в кино.**

А. Мы – личное местоимение;

Б. после – предлог;

В. затем – союз;

Г. пошли – глагол.

22. Найдите слово с орфографической ошибкой

А. круглолицый

Б. пастуший

В. Сгущёнка

Г. Крючок

23. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

А. с..мневаться, перев..плотиться, пр..из..йти

Б. обе..доленный, и..древле, не..держанный, ра..жимать

В. пр..увеличивать, пр..дупреждать, пр..страстие, пр..мелькаться

Г. от..езд, непод..ёмный, оп..янение, с..житься

24. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

А.(еле)еле, (кое)где, одеться (по)зимнему

Б. (юго)запад, (электро)передача, (как)будто

В. (давным)давно, (по)тихоньку, (как)либо

Г. (крепко)накрепко, (дальне)восточный, (по)лучше

25. В каком словосочетании нужны кавычки?

А. Улица Новоалексеевская

- Б. город Санкт-Петербург  
В. былина Илья Муромец и Соловей-разбойник  
Г. директор Иванов

26. Укажите имена существительные 3-го склонения.

- А. с дочерью, рожь, мышь.  
Б. кирпич, палачом, на столе  
В. юноша, дядя, окно  
Г. зеркало, дневники, книга

27. Трудяга — какой род?

- А. Женский род.  
Б. Мужской род.  
В. Общий род.  
Г. Средний род

28. Назовите часть речи, к которой принадлежит слово НЕИЗМЕННЫМ: Это является неизменным признаком удачи.

29. Выпишите частицу из предложения: Но именно потому, что он бесконечно предан и любит своего хозяина.

30. Из предложения выпишите прилагательное в форме простой превосходной степени: Огромное количество людей, не имея образования, обладает высочайшей силой духа.

## Часть 2.

Упражнение 1. Спишите, вставляя пропущенные буквы.

Заграничные п...спорта, под...рить цветы, нар...диться в новое платье, прим...рять красивую шубу, прим...рить поссорившихся мальчиков, расск...зать о прогулке, присоед...ниться к группе туристов, обед...ниться в союзы, погл...деть вверх, посв...тить фарами автомобиля, разл...мать забор, пос...дить яблони, разв...зать узлы, запл...тить за билет, пок...зать картину.

Упражнение 2. Перепишите, раскрывая скобки и ставя существительные в нужном падеже единственного числа.

Рассказать о (постановка) (пьеса), говорить о (пьеса) и успехе ее (постановка), быть на (открытие) (выставка), рассказать о (выставка) и её (открытие), присутствовать при (беседа) с (участница) (экспедиция), обратиться с вопросом к (участница) (экспедиция), побывать в (башня) (крепость), встретиться на (лекция) в (музей), возвратиться с (лекция).

Упражнение 3. Приведённые ниже существительные поставьте:

в дательном и предложном падежах единственного числа: Мария, Марья, Виталий, Алексей, Софья, Розалия, статья, линия, партия, постель, метель;

Упражнение 4. Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните притяжательные прилагательные.

Белич... мех очень красив. Красивы лис... меха, но шуба на белич... меху не такая тёплая, как на лис....Белич... шкурка меньше лис.... Из белич... шкурок делают женские шубки. Мех чернубурой лисицы ценится дороже обыкновенного лис... . Дешёвым мехом считается заяч... .

Упражнение 5. Запишите словами числительные.

11, 17-й, 327, 79-й, 888, 7004, 2/3, 23-тысячный.

Упражнение 6. Запишите, употребляя числительные в нужной падежной форме.

Прибыл океанский лайнер с 1485 пассажирами. 2. Школьная библиотека пополнилась в этом году 570 книгами. 3. Атлет поднял штангу весом 139,5 килограмма. 4. Если к 289 прибавить 311, то получится ровно 600.

Упражнение 7. Определите спряжение глаголов

Жить, решить, нести, стучать, понять, понимать, загореть, бороться, загорать,

Упражнение 8. Замените придаточные предложения причастными оборотами по образцу.

Образец: Возьми чемодан, который я принёс тебе вчера. – Возьми чемодан, принесённый мною тебе вчера.

1. На улице было мокро от снега, который растаял под лучами солнца. 2. Мы любовались полем, которое дышало свежестью. 3. Перед нами была степь, которая расстилалась до самого горизонта. 4. В читальном зале занимались студенты, которые готовились к зачётам. 5. Панораму леса, которая открывалась из окна, закрыло здание, которое строится напротив нашего дома. 6. В здании, которое возводится на площади, будет кино.

Упражнение 9. Перепишите предложения, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

(В)течени... ранения Ибрагим носил повязку (П.). 2. Мне было лет двадцать пять, когда я начинал писать что-то (в) роде воспоминаний (Гер.). 3. (В)течени... дороги мы два раза переехали через реку (Акс.). 4. Признаюсь, сколько я ни старался различить вдалеке что-нибудь (на)подобие лодки, но безуспешно (Л.). 5. Хромой старичишка вышел (из)за шалаша в углу огорода и закричал на Герасима (Т.). 6. (В)течени... двадцати лет сряду извездил я Россию по всем направлениям (Т.). 7. Тёмные глаза смотрели (из)под бровей сурово (М.Г.).

#### Тест № 4

##### по теме «Морфология»

##### 1. II вариант

##### Часть 1.

1. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

А) (ПО)ЭТОМУ пути давно не ездили, (ОТ)ТОГО дорога поросла густой травой.

Б) Мой друг, (ТАК)(ЖЕ) как и я, долго выбирал, (ЧТО)(БЫ) ему почитать.

В) Пришлось отказаться (ОТ)ТОГО, что было задумано, так как деньги (НА)СЧЁТ не поступили.

Г) ЧТО(БЫ) изучить поведение этих животных, биологам пришлось долго наблюдать за ними, ЗА(ТО) результаты наблюдений оказались весьма интересными.

2. Укажите правильную морфологическую характеристику слова **ПРЕОБРАЗОВАНА**: **Информация для обработки на компьютере должна быть преобразована в числовую форму.**

А) действительное причастие

Б) страдательное причастие

В) прилагательное

Г) деепричастие

3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется И? **Чем нравом кто дурней, тем более кричит и ропщет на людей: н(1) видит добрых он, куда н(2) обернётся, а первый сам н(3) с кем н(4) уживётся.**

А) 1, 2

Б) 2

В) 2, 3

Г) 3, 4

4. Укажите верную морфологическую характеристику слова **ПОМОГАЮЩЕГО**: **Этот ген отвечает за продукцию одного из ферментов печени, помогающего обезвреживать опасные для человека химические соединения.**

А) действительное причастие

Б) страдательное причастие

В) деепричастие

Г) существительное

5. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

А) Почти (не)заметная серая птичка вспорхнула из кустов.

Б) (Не)вдалеке от дома начинался лес.

В) (Не)распроданные игрушки уценили.

Г) Дуня (не)лишена обаяния.

6. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

А) (И)ТАК, подытожим всё сказанное: лес – наш целитель, наше богатство и, (НА)КОНЕЦ, лучший наряд земли.

Б) Надо было дожидаться Семёнова во ЧТО(БЫ) то ни стало, (ПО)ТОМУ что его приезд решал многое.

В) Небо хмурилось ТАК(ЖЕ), как и вчера, море штормило, (ПО)ЭТОМУ прогулку на катере пришлось отложить.

Г) (В)ТЕЧЕНИЕ прошлого лета мне пришлось жить в старинной подмосковной усадьбе, (ПРИ)ТОМ она не была похожа на обычные усадьбы.

7. Укажите правильную морфологическую характеристику слова **ВРАЩАТЕЛЬНОГО: Леонардо начертил эскизы устройств для преобразования вращательного движения.**

А) прилагательное

Б) глагол

В) причастие

Г) деепричастие

8. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

А) *Друзья разъехались, и (не)кого позвать в гости.*

Б) Закрытые шлюзы высоко подняли воды (не)большой, но быстрой речки.

В) Оседают пыль, и взору открываются (не)высокие пирамидальные тополя.

Г) Солнце, ещё (не)скрытое облаками, освещает мрачную жёлто-лиловую тучу.

9. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

А) Эксперимент был проведён удачно, ПРИ(ЧЁМ) впервые, (ПО)ЭТОМУ все были очень довольны.

Б) (В)НАЧАЛЕ сентября ночи становятся холодными, морозными, (ЗА)ТО дни стоят тёплые, безветренные.

В) Баржа двигалась (ПО)ПРЕЖНЕМУ вниз по течению, но (НА)СТОЛЬКО медленно, что казалась неподвижной.

Г) Пелагея была человеком (НА)РЕДКОСТЬ открытым, добрым; (ЗА)ТО её и любили в деревне.

10. Укажите верную морфологическую характеристику слова **ПОКА: Однако зоологи пока не могут установить его точное предназначение.**

А) частица

Б) союз

В) наречие

Г) предлог

11. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

А) Я человек небогатый; дела мои расстроены, да и к ТОМУ(ЖЕ) мне наскучило кочевать с места на место (В)ТЕЧЕНИЕ целого года.

Б) По некоторым мелочам, (ПО)ТОМУ, например, как оба они (В)МЕСТЕ варили кофе, я мог заключить, что живут они мирно, благополучно и что они рады гостю.

В) Выражение лица у неё было такое, словно она готова (ТОТ)ЧАС заплакать, (НЕ)СМОТРЯ на то, что новости были очень хорошие.

Г) (В)СКОРЕ Степан привёз почту, а (ТАК)ЖЕ продукты.

12. Укажите верную морфологическую характеристику слова **ДЕШЕВЛЕ: Конструкция с передним приводом дешевле в изготовлении.**

А) прилагательное в сравнительной степени

Б) прилагательное в превосходной степени

В) наречие в сравнительной степени

Г) наречие в превосходной степени

13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква И? **Ляпишев н(1) во что н(2) верил, н(3) признавал н(4)каких авторитетов и при этом н(5) только не был мрачным и скучающим человеком, но легко увлекался новыми идеями.**

- А) 1, 4
- Б) 1, 2, 5
- В) 2, 3
- Г) 4, 5

14. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

А) В ответ на веские доводы доктор согласился быть моим секундантом; я дал ему **ТАК(ЖЕ)** несколько наставлений **(НА)СЧЁТ** условий поединка.

Б) **(В)ТЕЧЕНИЕ** суток М.В.Ломоносов наблюдал происхождение Венеры по солнечному диску и **(В)ПОСЛЕДСТВИИ** опубликовал свои выводы в специальной работе.

В) **(В)СЛЕДСТВИЕ** того что работа электрических потенциальных сил не зависит от формы пути единичного заряда, на каждом из параллельно соединённых проводников возникает одно и **(ТО)ЖЕ** напряжение.

Г) Нет возможности рассмотреть на картине фигуру блудного сына, лица его почти не видно, но **(В)СЛЕД** за ним мы мысленно падаем на колени и **(ТАК)ЖЕ** переживаем встречу с отцом, как и вернувшийся сын.

15. На месте точек пишется И:

- А. идти в продолжени.. дня
- Б. в следстви.. невнимания
- В. в продолжени.. реки пороги
- Г. занимался в продолжени.. года

16. В каком примере не пишется раздельно?

- А. (не)стерпимая боль,
- Б. поступить крайне (не)осторожно,
- В. Купил (не)дорогой, но красивый костюм,
- Г. Далеко (не)легкое дело.

17. Отметьте слово, где написание раздельное:

- А. Что(бы) вода не залила огонь, пришлось подкладывать в костры больше дров.
- Б. Никита повернул (на)право, к речке.
- В. **(В)следствие** сырой и прохладной весны зелень сохранила свою свежесть до

начала июля.

Г. У меня то(же) серое пальто, в котором вы меня видели в прошлом году.

18. В каком слове пишется ь?

- А. январ(ь)ский,
- Б. еш(ь)те,
- В. блестящ(ь),
- Г. бан(ь)щик.

19. Пишется частица не:

- А. Н\_ один человек не пришел.
- Б. Н\_ она ли это?
- В. Н\_ дать н\_ взять.
- Г. Откуда н\_ возьмись.

20. Пишется раздельно:

- А. (двадцати)(пяти)тысячный,
- Б. (пол)десятого,
- В. (четверть)финал,
- Г. (три)(тысячи)пятнадцатый.

21. Часть речи определена неверно: **Как вольно дышит грудь, как будто движутся челны, как крепнет весь человек, охваченный свежим дыханием весны.**



- А. вольно – наречие;
- Б. весь – местоимение;
- В. охваченный – прилагательное;
- Г. дыханием – существительное.

**22.** В какой пословице употреблён инфинитив?

- А. Со счастьем хорошо и по грибы ходить.
- Б. У кого много дел впереди, тот назад не оглядывается.
- В. Хлеб – всему голова.
- Г. Сделал дело – гуляй смело.

**23.** В какой глагольной форме нужен Ь?

- А. И сырые дрова загорают..ся.
- Б. Кто жить не умел, тому и помирать не выучит..ся.
- В. Хочет..ся, да колет..ся.
- Г. Он лечит..ся от ангины.

**24.** Какие глаголы пишутся слитно с не?

- А. (Не)домогать, (не)годовать, (не)навидеть.
- Б. (Не)догнать, (не)годиться, (не)накрывать.
- В. (Не)прийти, (не)увидеть, (не)найти
- Г. (Не)сталкиваться, (не)положить, (не)выйти

**25.** Укажите глаголы совершенного вида.

- А. Расправлять, плавать,
- Б. Загорать, требовать,
- В. Закрывать, закрываться
- Г. Расправить, уплыть.

**26.** Укажите имена существительные, имеющие форму только единственного числа.

- А. невежество, легкомыслие, певучесть.
- Б. кактус, ромашка, пальма.
- В. устройство, утверждение, соглашение.
- Г. сливки, Альпы, духи, хлопоты

**27.** В каком предложении глагол повелительного наклонения?

- А. Знаете ли вы украинскую ночь? (Н. Гоголь).
- Б. О муза, расскажи торжественный поход (Д. Давыдов).
- Г. Уж воду бы таскал, коль нет в тебе уменья! (И. Крылов)

**28.** Выпишите прилагательное, употреблённое в роли существительного: **Язык – это основа национальной памяти, ключ к пониманию духовного мира, своего и чужого.**

**29.** Из предложения выпишите наречие: **Хочется мне вспомнить прошлое, напоследок посмотреть в сад.**

**30.** Из предложения выпишите производный предлог: **Ранней весной он начинает свои полевые работы и трудится всё лето, несмотря на страшно изнуряющую жару.**

### **Часть 2.**

**Упражнение 1.** Спишите, вставляя пропущенные буквы и в скобках указывая проверочное слово.

В...лна, дог...даться, пом...гать, призн...вать, запр...щение, стр...ла, з...ркала, х...лода, препод...ватель, пол...тический, озн...менованть, обл...гчать, пок...рять, прибр...жаться, разъед...нять.

**Упражнение 2.** Перепишите, раскрывая скобки и ставя существительные в нужном падеже ед ч.

Деревья в лёгком (иней), видеть корабли на (рейд), вернуться из (гавань), выступить на (конференция), выставка современной (живопись) и (архитектура), лекция, посвящённая современной (живопись) и (архитектура), спорить об (идея) повести и особенностях её (композиция), отметить в (резолюция), в (постановление), в (отчёт).

Упражнение 3. Приведённые ниже существительные поставьте в предложном падеже единственного числа: возрастание, взгорье, заречье, внимание, житьё, клей, пай, пролетарий, наследие, продолжение.

Упражнение 4. Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните притяжательные прилагательные.

Охотнич... промысел – основное занятие многих народов Севера. В старое время лис..., собол... и другие меха скупались за бесценок ловк... торговцами. Дорогими собол... шкурками платили местные охотники за нехитр... охотнич... снаряжение.

Упражнение 5. Запишите словами числительные. 8-й, 79, 17, 327-й, 88-й, 999, 250-миллионный, 4/7

Упражнение 6. Запишите, употребляя числительные в нужной падежной форме.

Огромный фруктовый сад разбит на 590 гектарах. 2. Если из 2791 вычтешь 1457, то останется 1334. 3. Не хватает 3/7 литра. 4. Остановку сделали на 23-м километре.

Упражнение 7. Определите спряжение глаголов купаться, держать, писать, читать, дышать, любить, говорить, хотеть, стелить.

Упражнение 8. Замените придаточные предложения причастными оборотами по образцу.

Образец: Возьми чемодан, который я принёс тебе вчера. – Возьми чемодан, принесённый мною тебе вчера.

1. Все заинтересовались докладом, который был сделан профессором. 2. Самолёт может развить скорость, которая превышает скорость звука. 3. В квартире, которая недавно освободилась, устроили библиотеку. 4. Мы сидели в беседке, которую сами построили. 5. Мы увидели на горизонте тучу, которая медленно надвигалась. 6. Показался косяк журавлей, которые улетали в теплые края.

Упражнение 9. Перепишите предложения, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

1.(По)среди обширных трудов своих не переставал осведомляться о своем любимце (Пушкин). 2. Вслед (за)тем из дверей показалась светлая головка девочки. 3. (В)последстви... старики просили, чтобы Мироныча не трогали (Акс.). 4. (В)последстви... я узнал, что не только наводнение являлось причиной нашей задержки (Акс.). 5. У многих русских рек, (на) подобии... Волги, один берег горный, другой луговой (Т.). 6. Телеграфные столбы потом опять показывались в лиловой дали (в)виде маленьких палочек (Ч.). 7. Имейте (в)виду – задание ответственное (Эренб.).

### **Система оценивания письменной контрольной работы**

1. Каждое задание контрольной работы в тестовой форме оценивается по пяти бальной шкале:

*«5» (отлично) – за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором обучающийся свободно и уверенно ориентируется; научно-понятийным аппаратом; за умение практически применять теоретические знания, качественно выполнять все виды лабораторных и практических работ, высказывать и обосновывать свои суждения. Оценка «5» (отлично) предполагает грамотное и логичное изложение ответа (в устной или письменной форме) на практико-ориентированные вопросы; обоснование собственного высказывания с точки зрения известных теоретических положений.*

*«4» (хорошо) – если обучающийся полно освоил учебный материал, владеет научно-понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет теоретические знания на практике, грамотно излагает ответ (в устной или письменной форме), но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности.*

*«3» (удовлетворительно) – если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении теоретических знаний при*

ответе на практико-ориентированные вопросы; не умеет доказательно обосновать собственные суждения.

«2» (неудовлетворительно) – если обучающийся имеет разрозненные, бессистемные знания по междисциплинарным курсам, допускает ошибки в определении базовых понятий, искажает их смысл; не может практически применять теоретические знания.

1. Итоговая оценка за контрольную работу определяется как средний балл по всем заданиям (вопросам).

#### **Время выполнения письменной контрольной работы**

На выполнение письменной контрольной работы отводится 60 минут. Среднее время выполнения одного задания обязательной части – 1 минута.

Чтобы успешно справиться с заданиями письменной контрольной работы, нужно внимательно прочитать вопросы. Именно внимательное, вдумчивое чтение – половина успеха.

### **Контрольная работа № 5**

**по теме «Синтаксис»**

#### **I вариант**

1. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении: **Мартовское солнце светило ярко () и сквозь оконные стёкла падали на стол горячие лучи.**

А) сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.

Б) простое предложение с однородными членами, пред союзом И запятая не нужна

В) сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.

Г) простое предложение с однородными членами, пред союзом И нужна запятая.

2. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые? **Не дойдя до них (1) Безухов (2) остановился возле невысокого брюнета (3) стоявшего у окна.**

А) 1, 2

Б) 1, 3

В) 3

Г) 2, 3

3. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

А) Подаренная мне книга оказалась не только интересной, но и полезной.

Б) Повсюду: и в кустах, и в траве, и в буйных папоротниках – запели птицы.

В) Скоро сказка сказывается да не скоро дело делается.

Г) Цветы поражали своей величиной и формой и манили к себе прекрасным ароматом.

4. В каком предложении не ставится тире? (Знаки препинания не расставлены)

А) Далеко ли до ближайшей деревни спросили мы у проводника.

Б) Летние ночи короткие.

В) Ученье путь к уменью.

Г) Хочешь есть калачи не лежи на печи.

5. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые? **Лучи заходящего солнца (1) косо падали на стену (2) у которой сидел художник (3) и в этих лучах его лицо казалось золотым.**

А) 1

Б) 2, 3

В) 1, 3

Г) 1, 2, 3

6. Выпишите словосочетание, в котором использована связь **ПРИМЫКАНИЕ: Одно из самых очаровательных воспоминаний детства – это наслаждение, которое я испытал, когда наша учительница читала нам вслух на уроке «Капитанскую дочку».**

7. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении: **Луга пахли необъяснимо хорошо () и жар горного солнца умерялся внезапными порывами ветерка со снежных вершин.**

- А) сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- Б) простое предложение с однородными членами, пред союзом И запятая не нужна
- В) сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- Г) простое предложение с однородными членами, пред союзом И нужна запятая.

8. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые? **Наш корабль (1) ловко примостившись (2) между судами-великанами (3) ещё долго стоял в гавани.**

- А) 1, 3 – выделяется причастный оборот
- Б) 1, 2 – выделяется деепричастный оборот
- В) 1, 2 – выделяется причастный оборот
- Г) 1, 3 – выделяется деепричастный оборот

9. На месте каких цифр в предложении нужны запятые? **Эта безлунная ночь (1) казалось (2) была также прекрасна и великолепна, как прежде. Из освещённого места трудно разглядеть, что делается в потёмках, и поэтому вблизи всё (3) казалось (4) задёрнутым почти чёрной завесой.**

- А) 1, 2, 3, 4
- Б) 1, 2
- В) 3, 4
- Г) 2, 4

10. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? **Дочь Фамусова Софья (1) влюблена в Молчалина (2) все достоинства (3) которого (4) сводятся к «умеренности и аккуратности».**

- А) 1, 3
- Б) 2
- В) 2, 4
- Г) 1, 2, 4

11. Из предложения выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ: **Давайте совершим прогулку по Москве и понаблюдаем, как ведёт себя человек в большом городе.**

12. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении: **Пустили новую линию метро () и жителям района стало удобно добираться до центра.**

- А) сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- Б) простое предложение с однородными членами, пред союзом И запятая не нужна
- В) сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- Г) простое предложение с однородными членами, пред союзом И нужна запятая.

13. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые? **Небо (1) сплошь усыпанное (2) зимними звёздами (3) опустилось на вершушки (4) спящих елей.**

- А) 1, 3, 4 – выделяются два причастных оборота
- Б) 2, 4 – выделяются два причастных оборота
- В) 1, 3 – выделяется причастный оборот
- Г) 1, 2 – выделяется деепричастный оборот

14. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? **Май (1) по словам старожиллов (2) всегда был тёплым в этих краях. Я думаю, что судить о достоинствах проекта (3) по словам дилетантов (4) никак нельзя.**

- А) 1, 2
- Б) 1, 2, 3, 4
- В) 3, 4
- Г) 1, 3

15. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены)

- А) По вечерам за столом собирались дети и взрослые и читали вслух.
- Б) Садков одинаково хорошо писал как городские так и сельские пейзажи.
- В) Я видел только бой да слышал канонаду.
- Г) Птицы затаились на время или вовсе покинули эти места.

16. В каком предложении нужно поставить тире? (Знаки не расставлены)

- А) Жизнь прекрасна и удивительна.
- Б) Всё настраивало особым образом тихие сумерки шелест листвы звон воды.
- В) Наша задача понять авторский замысел.
- Г) Науку надо любить у людей нет силы более мощной и победоносной, чем наука.

17. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? **«Барство дикое» (1) несовместимо со свободой (2) гимн (3) которой (4) прозвучал уже в ранних стихах Пушкина.**

- А) 1, 3
- Б) 2
- В) 3
- Г) 2, 4

18. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? **В лесу никогда не бывает пусто (1) и (2) если он кажется тебе пустым (3) ты сам виноват (4) что не замечаешь жизни вокруг себя.**

- А) 1, 2, 4
- Б) 2, 3
- В) 1, 2, 3, 4
- Г) 1, 3

19. Выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ: **Недавно кто-то – не помню кто – сказал: не будь у нас преподавания литературы, не было бы ни ракет, ни Королёва, ни многого другого.**

20. Сколько грамматических основ в предложении: **Когда были прочтены египетские и клинописные письма, когда была открыта цивилизация острова Крит, а в Туркмении, Ираке, Испании, Сахаре были найдены следы одной из величайших технологических революций, в результате которой человечество перешло к осёдлому образу жизни, наши представления о прошлом во многом изменились.**

- А) пять
- Б) две
- В) три
- Г) четыре

21. Укажите верную характеристику предложения: **Это мнение казалось непоколебимой истиной до тех пор, пока не началась эпоха археологических открытий.**

- А) сложноподчинённое
- Б) сложносочинённое
- В) сложное бессоюзное
- Г) простое с однородными членами

22. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении: **Леонардо да Винчи в «Споре живописца с поэтом» утверждал преимущество живописи перед поэзией () и многие современники разделяли его точку зрения.**

- А) сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- Б) простое предложение с однородными членами, пред союзом И запятая не нужна
- В) сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- Г) простое предложение с однородными членами, пред союзом И нужна запятая.

23. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? **Эпоха (1) начавшаяся (2) после открытий Галилео Галилея (3) и завершившаяся работами Исаака Ньютона (4) обозначала новый этап в развитии науки и техники.**

- А) 1
- Б) 2, 4
- В) 1, 4
- Г) 1, 3

24. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? **В XIV столетии (1) по данным историков (2) рос и хорошел Великий Новгород. Это было обусловлено тем, что (3) во-первых (4) он вывозил в другие страны на продажу воск, сало, меха, а во-вторых (5) продавал великолепные изделия новгородских ремесленников.**

- А) 1, 2, 3, 4, 5
- Б) 1, 2
- В) 3, 4, 5
- Г) 1, 3

25. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую (Знаки не расставлены)

А) В Средневековье появились термометр и барометр телескоп и микроскоп первая печатная книга и газета.

Б) Одиноким рыцарям либо присоединялись к сложившимся группам либо образовывали свою собственную.

В) Футбольный матч или премьера нового спектакля или происшествие в городе могут занимать умы и сердца огромного количества людей.

Г) У византийских мастеров учились архитекторы и художники европейских и азиатских стран.

26. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении: **Писатель – не сочинитель: первый пишет, чтобы изложить свои мысли, второй сочиняет, чтобы что-нибудь написать.**

А) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

Б) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

В) Обобщающее слово стоит после однородных членов предложения.

Г) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части

27. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? **Мышление человека (1) обеспечивает способность правильно реагировать на новую ситуацию (2) для разрешения (3) которой (4) нет готового рецепта.**

- А) 1, 2
- Б) 2
- В) 3
- Г) 2, 4

28. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? **Пушкин любил путешествовать (1) и (2) если он и жаловался в стихах на дорожную скуку (3) то это была «поэтическая жалоба» (4) которая не имела никакого отношения к сопровождавшему поэта в пути живому удовольствию.**

- А) 1, 2, 3, 4
- Б) 2, 3
- В) 2, 4
- Г) 1, 3, 4

29. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом?

А) Хор птичьих голосов, который доносился из лесу, поразил мой слух.

Б) Я прожил жизнь, которая была насыщена интересными встречами.

В) Но ведь есть же на белом свете те далёкие края, к которым так стремятся перелётные птицы!

Г) Горький запах полыни, который смешивался с нежным ароматом цветов, был разлит в утреннем воздухе.

30. Укажите верную характеристику предложения: **Вся другая информация – как звуки, так и изображения – для обработки на компьютере должна быть преобразована в числовую форму.**

А) простое

Б) сложносочинённое

В) сложное бессоюзное

Г) сложноподчинённое

31. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую (Знаки препинания не расставлены)

А) XX век называют ядерным и космическим и компьютерным.

Б) Весь лес состоял из каких-нибудь двухсот или трёхсот огромных дубов и ясеней.

В) В правильно организованном тексте тематические предложения обычно связаны между собой по смыслу и лексико-грамматически и являются его логическим стержнем.

Г) Хорошее оформление текста требует наличия как необходимых композиционных частей так и продуманной последовательности изложения.

32. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении: **После долгих споров было принято твёрдое решение: будущее лето целиком посвятим путешествию по Владимирской земле.**

А) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

Б) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

В) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

Г) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части

33. Из предложения выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ: **Я осторожно повёл её домой и подумал: как бы я был счастлив, если бы у меня была такая мама!**

34. Укажите верную характеристику предложения: **Этот ген отвечает за продукцию одного из ферментов печени, помогающего обезвреживать опасные для человека химические соединения.**

А) сложносочинённое

Б) простое

В) сложное бессоюзное

Г) сложноподчинённое

35. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении: **На земле жилось нелегко () и поэтому я очень полюбил бездонное небо.**

А) простое предложение с однородными членами, поэтому перед союзом И запятая не нужна

Б) простое предложение с однородными членами, поэтому перед союзом И запятая нужна

В) сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна

Г) сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая нужна

36. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? **В числе чудаков (1) живших в Москве в грибоедовские времена (2) был человек (3) описанный в комедии «Горе от ума» под именем (4) Максима Петровича.**

- А) 1, 3
- Б) 2, 3, 4
- В) 1, 2, 3
- Г) 2, 4

37. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? **Даниил Чёрный (1) по мнению искусствоведов (2) был живописцем первой величины. Самая большая его заслуга (3) однако (4) в том, что он увидел одарённость Андрея Рублёва и повлиял на развитие индивидуальной манеры этого величайшего художника.**

- А) 1, 2
- Б) 3, 4
- В) 1, 2, 3
- Г) 1, 2, 3, 4

38. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую (Знаки не расставлены)

- А) Работа шла быстро и весело и была вовремя закончена.
- Б) Причастия способны как образно описать предмет или явление так и представить его признак в динамике.
- В) Аналогичность соединения слов создаёт особый психологический эффект и приковывает внимание читателя и усиливает образность.
- Г) Довольно скоро он обжился в этом районе да подружился с соседями.

39. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении: **Жизнь в Марьине текла своим порядком: Аркадий сибаритствовал, Базаров работал.**

- А) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится во второй части.
- Б) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- В) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- Г) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части

40. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? **В 80-е годы XIX века Шишкин (1) создаёт много картин (2) в сюжетах (3) которых (4) он по-прежнему обращается к жизни русского леса, русских лугов и полей.**

- А) 1, 2
- Б) 2
- В) 1, 3
- Г) 2, 4

### **Тест № 5**

**по теме «Синтаксис»**

#### **II вариант**

1. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? **Рука его дрожала (1) и (2) когда Николай передавал лошадь коноводу (3) он чувствовал (4) как со стуком приливает кровь к сердцу.**

- А) 1, 4
- Б) 2, 3
- В) 1, 3, 4
- Г) 1, 2, 3, 4



2. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

А) Лет сто тому назад на улице Московской в Курске располагалось двухэтажное здание, на фасаде которого красовалась вывеска «Кондитерская Н.П.Левашкевича».

Б) Борис Шергин – «писатель души, сердца», который раскрыл идеи братства, красоты, взаимовыручки.

В) Интересно оригинальное расположение лёгких ажурных балконов башни, которые создают «воздушный переход» из одной части дома в другую.

Г) В открытии выставки участвовал внук известного кондитера О.В.Левитский, который стал архитектором.

3. Выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ: Многие считают понятие чести устарелым, несовременным, в том смысле, что оно ныне неприменимо – не те условия.

4. Укажите верную характеристику предложения: **Кроме того, Леонардо начертил эскизы устройств для преобразования вращательного движения в поступательное и наоборот, придумал роликовую цепь, которая и сегодня применяется в велосипедах, мотоциклах и множестве других механизмов.**

А) сложносочинённое

Б) сложное бессоюзное

В) сложноподчинённое

Г) простое осложнённое

5. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении: **Три раза зимовал он в Мирном () и каждый раз возвращение домой казалось ему пределом человеческого счастья.**

А) простое предложение с однородными членами, поэтому перед союзом И запятая не нужна

Б) простое предложение с однородными членами, поэтому перед союзом И запятая нужна

В) сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна

Г) сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая нужна

6. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? **Ипполит Матвеевич (1) томясь стыдом(2) стоял под акацией и (3) не глядя на гуляющих (4) твердил три заученные фразы.**

А) 1, 2

Б) 1, 2, 4

В) 1, 2, 3, 4

Г) 3, 4

7. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? **В прошлом многим был (1) конечно (2) известен дом Аксаковых, где всё дышало творчеством, семейным счастьем и довольством. Друзьям семьи, многочисленным гостям (3) вероятно (4) не раз доводилось отдыхать в этом доме душой и телом от житейских дрызг и треволнений.**

А) 1, 2, 3, 4

Б) 1, 2

В) 3, 4

Г) 1, 3

8. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки не расставлены)

А) Индивидуальность писателя проявляется и в предпочтении того или иного цветового эпитета.

Б) Почти каждый из французских скульпторов работал одновременно в историко-мифологическом и в портретном и в пейзажном жанрах.

В) Грин мог подробно описать как изгиб реки так и расположение домов как вековые леса так и уютные приморские города.

Г) Лес шумел то убаюкивающее и певуче то порывисто и тревожно.

9. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении: **Бестужев вставал, отодвигал занавеску и видел знакомую и милую картину: снег лежал на крышах пухлыми пластами, как на еловых ветках.**

А) обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения

Б) вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части

В) вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части

Г) вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части

10. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? **В Греции классической эпохи (1) для социального строя (2) которой (3) типична форма города-государства (4) возникли особо благоприятные условия для расцвета ораторского искусства.**

А) 1, 3

Б) 2, 4

В) 1, 3, 4

Г) 1, 4

11. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? **Выяснилось (1) что рукопись окончательно ещё не отредактирована (2) и что (3) пока не будет проведена дополнительная работа (4) сдавать её в типографию нельзя.**

А) 1

Б) 2, 3

В) 1, 3, 4

Г) 1, 2, 3, 4

12. В каком предложении придаточную часть нельзя заменить причастным оборотом?

А) Усадьба стоит у самой кромки холма, который покрыт живописной вековой дубравой.

Б) Это село возникло в более поздний период рядом с остатками древнего города, название которого оно закрепило за собой.

В) В конце XIX века имение приобрёл курский купец первой гильдии Георгий Александрович Новосильцев, который был последним владельцем Лебяжьего.

Г) Учебно-игрушечная мастерская в Сергиевом Посаде, которую организовало Московское земство в 1891 году, во многом обязана своим существованием С.Т. Морозову.

13. Выпишите словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ: **В этом случае «плоды учения» ещё более очевидны.**

Укажите верную характеристику предложения: **До сих пор даже неясно, обладает ли морская мышь цветным зрением.**

А) сложноподчинённое

Б) сложносочинённое

В) сложное с сочинительной и подчинительной связью между частями

Г) бессоюзное сложное

14. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении: **Многие из участников литературного общества «Беседа» были последовательными классицистами () и некоторое из них довели до совершенства традиционные классицистические жанры.**

- А) Сложносочинённое предложение, пред союзом И запятая не нужна
- Б) Простое предложение с однородными членами, пред союзом И запятая не нужна
- В) Сложносочинённое предложение, пред союзом И запятая нужна
- Г) Простое предложение с однородными членами, пред союзом И запятая нужна

15. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? **Перелистывая страницы (1) принесённой из кабинета (2) книги (3) отец остановился у приоткрытой двери (4) прислушиваясь к разговору на кухне.**

- А) 1, 4
- Б) 1, 2, 3
- В) 3, 4
- Г) 4

16. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? **Иногда придёт мысль, которая (1) кажется (2) верной, но боишься поверить ей. Но потом видишь, что та мысль, которая (3) быть может (4) и странная, на самом деле самая простая истина; если раз узнал, в неё уже нельзя перестать верить**

- А) 3, 4
- Б) 1, 3
- В) 1, 2
- Г) 1, 2, 3, 4

17. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении: **Во вновь организуемом туристическом лагере вовсю кипела работа: люди таскали дрова, ставили палатки, распаковывали грузы.**

- А) обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения
- Б) первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится во второй части
- В) вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части
- Г) вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части

18. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? **Валовой внутренний продукт является тем показателем (1) на основании (2) которого (3) производится подразделение стран на развитые и развивающиеся.**

- А) 1
- Б) 1, 2
- В) 1, 3
- Г) 2, 3

19. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? **Пора было уезжать (1) и (2) когда за нами пришли из города автобусы (3) мы поняли (4) как жаль расставаться с озером.**

- А) 1, 3
- Б) 2, 3
- В) 1, 4
- Г) 1, 2, 3, 4

20. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- А) В одиннадцатом классе мы после уроков заходили в кафе, которое находилось на площади у Дворца культуры.
- Б) Есть люди, которые с самого раннего детства несут на себе какой-то отпечаток избранности.

В) Так как мы не смогли отменить встречу в Лондоне, которая состоится завтра, было принято решение обменять билеты.

Г) По слухам, которые иногда до нас доходили, Женя стал первоклассным военным врачом.

21. Какие слова являются грамматической основой в предложении: **Вся другая информация – как звуки, так и изображения – для обработки на компьютере должна быть преобразована в числовую форму.**

- А) информация – звуки, изображения
- Б) информация должна
- В) информация должна быть преобразована
- Г) информация преобразована

22. Укажите верную характеристику предложения: **Новые храмы теперь освещались естественным светом, льющимся сквозь прозрачные или мозаичные стёкла.**

- А) сложноподчинённое
- Б) сложное бессоюзное
- В) сложносочинённое
- Г) простое, осложнённое

23. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении: **Со стороны улицы у штакетника стоял пышный багряный клён () и ронял свои листья в маленький ящик.**

- А) Сложносочинённое предложение, пред союзом И запятая не нужна
- Б) Простое предложение с однородными членами, пред союзом И запятая не нужна
- В) Сложносочинённое предложение, пред союзом И запятая нужна
- Г) Простое предложение с однородными членами, пред союзом И запятая нужна

24. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? **Уже в наше время исследователи творчества Э.А.По (1) получив в своё распоряжение (2) скрывавшиеся прежде (3) материалы (4) смогли установить связь между жизнью и творчеством американского писателя.**

- А) 1, 4
- Б) 2, 3
- В) 1, 2, 3, 4
- Г) 4

25. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? **Несомненно (1) есть великие люди, рядом с которыми все кажутся мелкими (2) однако (3) поистине (4) велик тот, с кем каждый чувствует себя великим.**

- А) 1, 2, 3, 4
- Б) 2, 3
- В) 3
- Г) 4

26. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую.

А) Из листового металла делают корпуса машин и приборов и посуду.  
Б) Жестянки должны знать устройство различных станков и приспособлений для обработки листового металла и уметь работать на них.

В) Столярный клей выпускают в виде зёрен или твёрдых плиток с блестящей поверхностью.

Г) Мы долго не ложились спать и любовались то небом то морем.

27. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении: **Стекло всё шире входит в нашу жизнь: оно в предметах быта и в колоннах метрополитенов, оно защищает наши квартиры от холода и превращается в эластичную ткань, которая служит людям.**

А) обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения  
Б) первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится во второй части

В) вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части

Г) первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время того, о чём говорится во второй части

28. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? **Вопросы юного помощника снова напомнили ему (1) тот случай (2) вспоминать о котором (3) он не любил.**

А) 2, 3

Б) 2

В) 3

Г) 1, 3

29. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? **Через несколько часов (1) Иван обессилел (2) и (3) когда понял (4) что с бумагами ему не совладать (5) тихо и горько заплакал.**

А) 1, 4, 5

Б) 2, 3, 5

В) 3, 4, 5

Г) 1, 4

30. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

А) Главный источник загрязнения окружающей среды – возвращение в природу огромной массы отходов, которые образуются в процессе производства и потребления.

Б) Значения, которые образовались в многозначном слове путём переноса наименования, вторичны.

В) Плоха та птица, которая загрязняет собственное гнездо.

Г) Геоэкология изучает процессы и явления, которые возникают в окружающей природной среде в результате антропогенного вмешательства.

31. Укажите верную характеристику предложения: **А сила тяги передних ведущих колёс постоянно направлена по ходу машины и толкает её по выбранному пути.**

А) сложноподчинённое

Б) бессоюзное сложное

В) сложносочинённое

Г) простое, осложнённое

32. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении: **Жизнь для равнодушного человека быстро теряет краски () и он остаётся один со своим благополучием.**

А) Сложносочинённое предложение, пред союзом И запятая не нужна

Б) Простое предложение с однородными членами, пред союзом И запятая не нужна

В) Сложносочинённое предложение, пред союзом И запятая нужна

Г) Простое предложение с однородными членами, пред союзом И запятая нужна

33. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? **Слова (1) образованные от географических названий (2) довольно часто ставят перед говорящим и пишущим (3) вопросы (4) связанные с нормативным словоупотреблением.**

А) 2, 3

Б) 1, 2, 4

В) 2, 4

Г) 1, 3, 4

34. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? **Анатолий Фёдорович Кони, почётный академик, знаменитый юрист, был (1) как известно (2) человеком большой доброты. Он охотно прощал окружающим всякие ошибки и слабости, но (3) по воспоминаниям современников Кони (4) горе было тому, кто, беседуя с ним, искажал или уродовал русский.**

А) 1, 2, 3, 4

Б) 1, 2

В) 3, 4

Г) 1, 3

35. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую.

А) В поведении скворца много суетливого и забавного деловитого и хитрого.

Б) В гостиной графа зеркала и картины и вазы были настоящими произведениями искусства.

В) Для многих книги Достоевского или Толстого интереснее любого детективного романа.

Г) Хорошо тёплой осенью потеряться в густых чащах осин и берёз и дышать прелым запахом травы.

36. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении: **В портрете воссоздаётся облик человеческой индивидуальности: вместе с внешним сходством художник запечатлевает духовный мир изображаемого человека.**

А) обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения

Б) вторая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена первой части

В) вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части

Г) первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время того, о чём говорится во второй части

37. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? **Психологический портрет героя литературного произведения (1) примером (2) которого является (3) описание Маши Мироновой в повести А.С.Пушкина «Капитанская дочка» (4) призван раскрыть внутренний мир героя через его внешность.**

А) 1

Б) 1, 2

В) 1, 4

Г) 2, 3

38. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? **Весной того года я окончил лицей (1) и (2) когда приехал из Москвы (3) просто поражён был (4) как изменился наш угрюмый дом.**

А) 1, 4

Б) 1, 2, 3, 4

В) 3

Г) 2, 3, 4

39. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

А) Самая большая и шумная компания образовалась вокруг Нины Семёновны, учительницы начальной школы, которая десять лет назад встретила всех этих ребят на пороге школы.

Б) Камни, из которых слагаются ныне вершины Альп или Гималаев, когда-то формировались под водой.

В) Основным источником энергии для всех живых существ, которые населяют нашу планету, служит энергия солнечного света.

Г) И летом и зимой панорама, которая открывается с крутого берега Цны, неповторима в своей красоте.

### **Спецификация письменной контрольной работы №5**

**1. Назначение письменной контрольной работы** – оценить уровень подготовки обучающихся по УД по теме «Синтаксис» с целью текущей проверки знаний и умений.

**2. Содержание письменной контрольной работы** определяется в соответствии с рабочей программой УД и содержанием темы «Синтаксис».

### **3. Принципы отбора содержания письменной контрольной работы:**

ориентация на требования к результатам освоения темы «Синтаксис», представленным в рабочей программе УД:

#### **уметь:**

- опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (синтаксический, пунктуационный);

- комментировать ответы товарищей;

- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;

- составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения), по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;

- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;

- определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;

- составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;

- производить синонимическую замену синтаксических конструкций;

- составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;

- пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;

- составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам

#### **знать:**

- круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае.

### **4. Структура письменной контрольной работы**

4.1 Письменная контрольная работа по теме «Синтаксис» включает 2 варианта заданий, каждый из которых содержит 40 заданий.

4.2 Задания дифференцируются по уровню сложности. Обязательная часть включает задания, составляющие необходимый и достаточный минимум усвоения знаний и умений в соответствии с рабочей программы УД. Дополнительная часть включает задание более высокого уровня сложности.

4.3 Задания письменной контрольной работы предлагаются в форме тестов.

4.4 Варианты письменной контрольной работы равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий: под одним и тем же порядковым номером во всех вариантах письменной проверочной работы находится задание, проверяющее один и тот же элемент содержания темы.

**5. Система оценивания отдельных заданий и письменной контрольной работы в целом**

1. Каждое задание контрольной работы в тестовой форме оценивается по пяти бальной шкале:

*«5» (отлично) – за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором обучающийся свободно и уверенно ориентируется; научно-понятийным аппаратом; за умение практически применять теоретические знания, качественно выполнять все виды лабораторных и практических работ, высказывать и обосновывать свои суждения. Оценка «5» (отлично) предполагает грамотное и логичное изложение ответа (в устной или письменной форме) на практико-ориентированные вопросы; обоснование собственного высказывания с точки зрения известных теоретических положений.*

*«4» (хорошо) – если обучающийся полно освоил учебный материал, владеет научно-понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет теоретические знания на практике, грамотно излагает ответ (в устной или письменной форме), но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности.*

*«3» (удовлетворительно) – если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении теоретических знаний при ответе на практико-ориентированные вопросы; не умеет доказательно обосновать собственные суждения.*

*«2» (неудовлетворительно) – если обучающийся имеет разрозненные, бессистемные знания по междисциплинарным курсам, допускает ошибки в определении базовых понятий, искажает их смысл; не может практически применять теоретические знания.*

5.2 Итоговая оценка за контрольную работу определяется как средний балл по всем заданиям (вопросам).

#### **6. Время выполнения письменной контрольной работы**

На выполнение письменной контрольной работы отводится 60 минут. Среднее время выполнения одного задания обязательной части – 1 минута.

#### **7. Инструкция для обучающихся**

**Форма проведения текущего контроля знаний по теме «Синтаксис»** – письменная контрольная работа.

#### **Контролируемые результаты обучения:**

##### **уметь:**

- опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (синтаксический, пунктуационный);
- комментировать ответы товарищей;
- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;
- составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения), по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;
- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;
- определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;
- составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;
- производить синонимическую замену синтаксических конструкций;



- составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;
  - пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;
  - составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам
- знать:**
- круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае.

### **Структура письменной контрольной работы**

Письменная контрольная работа по теме «Синтаксис» состоит из обязательной и дополнительной части: обязательная часть содержит 40 заданий.

Задания письменной контрольной работы предлагаются в форме тестов.

Тематика заданий обязательной части:

- стилистические фигуры;
- роль знаков препинания в простых и сложных предложениях.

**Чтобы успешно справиться с заданиями письменной контрольной работы, нужно внимательно прочитать вопросы. Именно внимательное, вдумчивое чтение – половина успеха.**

### **Перечень вопросов к экзамену по дисциплине «Русский язык»**

Орфография.

Правописание слов с чередующимися гласными

Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц

Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц

Употребление Ъ и Ь

Правописание согласных

Правописание корней

Правописание приставок

Гласные ы-и после приставок.

Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н/-НН-)

Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи

Правописание падежных и родовых окончаний

Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени

Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи

Правописание отрицательных местоимений и наречий

Правописание НЕ и НИ

Правописание служебных слов

Правописание словарных слов

Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи

Пунктуация.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении

Знаки препинания при обособленных определениях

Знаки препинания при обособленных обстоятельствах

Знаки препинания при сравнительных оборотах

Знаки препинания при уточняющих членах предложения

Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения

Знаки препинания при прямой речи

Знаки препинания в сложноподчинённом, сложносочинённом, бессоюзном сложном предложении

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи

Тире в простом и сложном предложениях

## 5. Список рекомендуемой литературы

### Основные источники:

1. Черняк В.Д. Русский язык и культура речи: учебник / Черняк В.Д., Сергеева И.В. — Москва: КноРус, 2019. — 343 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-06710-9. — URL: <https://book.ru/book/930214>
2. Сергеева Е.В. Русский язык и культура речи. Практикум: учебно-практическое пособие / Сергеева Е.В. и др. — Москва: КноРус, 2019. — 227 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07103-8. — URL: <https://book.ru/book/932660>

### Дополнительные источники:

1. **Голуб, И.Б. Секреты русского языка. О сложном увлекательно и просто :** учебное пособие / Голуб И.Б. — Москва : КноРус, 2019. — 274 с. — ISBN 978-5-406-07428-2. — URL: <https://book.ru/book/932665>.

### Интернет-ресурсы:

1. Учебный портал по использованию ЭОР - [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor)
2. Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме). [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru)
3. Энциклопедия «Языкознание» - [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru)
4. Этимология и история русского языка - [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru)
5. Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка - [www.rus.lseptember.ru](http://www.rus.lseptember.ru)
6. Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе - [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru)
7. Образовательный портал «Учеба»: "Уроки» - [www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)
8. Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы - [www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com)
9. Работы победителей конкурса «Учитель - учителю» издательства «Просвещение» - [www.prosv.ru/](http://www.prosv.ru/)
10. Справочная служба русского языка - [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch)
11. Словари.ру - Учебник грамоты - [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)
12. Экзамены. Нормативные документы [www.grammar.ru/EXM](http://www.grammar.ru/EXM)
13. Культура письменной речи - [www.grammar.ru](http://www.grammar.ru)
14. Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет») - [www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru)
15. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - [www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru)
16. Справочная служба русского языка - [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) .
17. Сайт словарей и энциклопедий «Академик» (<http://dic.academic.ru/>).
18. Сайт **Грамота.ру** (<http://gramota.ru/>).
19. **Поэтический словарь А.П. Квятковского** в Фундаментальной электронной библиотеке (ФЭБ) (<http://feb-web.ru/feb/kps/kps-abc/0.htm>).
20. Проект «**Словоборг**» (<http://slovoborg.ru/>) – это словарь *современного* русского языка, составляемый самими посетителями сайта.
21. **Коллекция словарей русского языка** для скачивания: <http://dict.buktopuha.net/>
22. Дочерний проект библиотеки ImWerdem «**Ижица. В защиту грамотности**» (<http://ijitsa.imwerden.net/>)
23. «**Русские словари**» (<http://slovari.ru/>)
24. **Обзор разнообразных словарей** на сайте F5: <http://f5.ru/freshf5/post/300032>

## **6. Пакет экзаменатора**

### **1. Цели и задачи проведения промежуточной аттестации по русскому языку и литературе в виде комплексного экзамена**

**Цели:** Обобщение и закрепление ранее полученных знаний, умений и навыков обучающихся, оценка эффективности и результативности учебно-познавательной деятельности каждого обучающегося персонально.

#### **Задачи:**

— проверочная – показатели контроля служат главным основанием для суждения о результате учения;

— обучающая – в ходе проведения контрольных заданий происходят повторение и закрепление, совершенствование приобретенных ранее знаний путем их уточнения и дополнения; обучающиеся переосмысливают и обобщают пройденный материал, используют знания в практической деятельности;

— развивающая – контроль дает возможность для развития личности обучающегося, формирования его познавательных способностей, требует напряжения умственной деятельности, обострения работы внимания, памяти, мышления, воображения. При любой проверке обучающимся необходимо воспроизводить усвоенное, перерабатывать и систематизировать имеющиеся знания, делать выводы, обобщения, приводить доказательства, что эффективно содействует развитию;

— воспитательная – дисциплинирует обучающегося, воспитывает у него чувство ответственности за свою работу, приучает к систематическому учебному труду, стимулирует регулярную активную учебную деятельность;

–диагностическая – результаты контроля дают возможность преподавателю проанализировать образовательную деятельность, выявить наиболее часто встречающиеся ошибки в работах и построить дальнейшую деятельность направленно на исправление выявленных недостатков.

### **2 Условия проведения**

Работа рассчитана для обучающихся 1 курса, изучивших курс русского языка и литературы, отвечающий обязательному минимуму содержания среднего общего образования по русскому языку и литературе.

### **3.Форма проведения**

Экзамен проводится в форме тестирования (письменно).

Предлагается тест по русскому языку и по литературе.

### **4. Организация тестирования**

**4.1.** Каждый испытуемый работает по индивидуальному заданию.

**4.2.** Задания для тестирования представлены в 25 различных вариантах.

**4.3.** Продолжительность испытания – 90 мин. Время начала и окончания экзамена фиксируются на доске.

**4.4.** Время для проведения инструктажа по выполнению работы и заполнение титульного листа не включаются в этот промежуток.

**4.5.** Каждому испытуемому выдается индивидуальный комплект, включающий в себя 3 листа с заданиями, бланки ответов. Листы распределяются следующим образом:

1-2 листы – заполняются каждым обучающимся индивидуально по единому образцу; 1 лист для черновика и 2 бланка для заполнения результатами теста.

**4.6.** Работа выполняется пастой синего цвета.

**4.7.** Не допускается использование гелевых паст или пасты любого другого цвета.

**4.8.** Обучающимся запрещается:

- Разговоры
- Вставания с мест

- Пересаживания
- Обмен любыми материалами или предметами
- Пользование мобильным телефоном или иными средствами связи, фото и видеоаппаратурой, портативными персональными компьютерами (ноутбуками, КПК или другими);

- Хождение по зданию Академии во время экзамена без сопровождения.

**Примечание:**

- при нарушении настоящих требований или отказе в их выполнении члены экзаменационной комиссии обязаны удалить обучающегося с экзамена. Составляется протокол с указанием причины удаления. На бланках ставится «Удален с экзамена».

Участники испытаний могут выходить из аудитории по уважительной причине (в туалет, в медицинскую комнату) в сопровождении члена экзаменационной комиссии, предварительно сдав бланки испытаний.

**4.9.** Допускается досрочная сдача экзаменационных материалов.

**5. Критерии оценки выполненного задания**

**Работа по русскому языку содержит 25 заданий**, в каждом задании 4 подзадания. В общем – 100. Каждый вариант теста имеет одинаковый набор теоретических задач и разное их практическое наполнение.

Содержание заданий отвечает минимуму содержания основной школы.

Задание считается выполненным верно, если указаны верные ответы. За каждый правильный ответ дается 1 балл

Структура работы и типа заданий представлены в следующей таблице.

№	Части работы	Тип заданий	Число заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за задания данной части от максимального первичного балла за всю работу.
1	Орфография	с выбором ответа	15	60	60%
2	Пунктуация	с выбором ответа	10	40	40%
	Итого		25	100	(100 %)

**Шкала оценок.**

мах. балл	Прох. балл	“3”	“4”	“5”
100	50	50-68	69-87	88-100
100%	50%	50%-68%	69%-87%	88%-100%

**Проверка работ**

Проверка работ испытуемых проводится экзаменационной предметной комиссией, утвержденной приказом директора.

**Вариант Русский язык**

**О р ф о г р а ф и я**

**1. Вставьте пропущенные гласные.**

1) Посв...тить жизнь науке, 2) погл...щать энергию, 3) вег...тарианец, 4) вопл...тить замысел

**2. Вставьте пропущенные гласные.**

1) Погло...щать энергию, 2) ум...лять значение, 3) прив...легия, 4) без...мянный

**3. Вставьте, где нужно пропущенные согласные.**

1) Редкос...ный экспонат, 2) безыскус...ность, 3) ат...естат, 4) асим...етрия.

**4. Вставьте, где нужно пропущенные согласные.**

1) Ровес...ник; 2) безопас...ность; 3) кот...едж; 4) гал...ерея.

5. **Вставьте, где нужно пропущенные ь или ъ.**  
 1) Раз...ёмный, 2) интерв...ю, 3) п...едестал, 4) нян...чить.
6. **Вставьте пропущенные буквы в приставках.**  
 1) Бе...цветный, 2) бе...спорный, 3) пр...дать огласке, 4) вступать в пр...реканя.
7. **Вставьте пропущенные буквы после шипящих и ц.**  
 1) Поц...чина, 2) ож...г руку, 3) изж...га, 4) энц...клопедия.
8. **Вставьте пропущенную букву; определите слитное, дефисное или раздельное написание.**  
 1) Тысяч...метровый, 2) экологически... чистый, 3) морозо...стойкий, 4) пол...Европы.
9. **Вставьте, где нужно, пропущенные буквы в существительных.**  
 1) Горош...нка, 2) много вишен..., 3) перебе...чик, 4) жить в общежити... .
10. **Вставьте, где нужно, пропущенные буквы в глаголах.**  
 1) Состав...те расписание; 2) поля стел...тся; 3) нареж...те хлеб; 4) не ссор...тесь друг с другом.
11. **Вставьте, где нужно, пропущенные буквы в суффиксах имён прилагательных и существительных.**  
 1) Восприимч...вый, 2) юн...ый талант, 3) гостин...ый двор, 4) беспридан...ица.
12. **Вставьте, где нужно, пропущенные буквы в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных.**  
 1) Рокоч...щий гул, 2) мощен...ая улица, 3) ломан...ая линия, 4) тяжелоранен...ый солдат.
13. **Вставьте пропущенную букву; определите слитное, дефисное или раздельное написание.**  
 1) Жарко по...летнему; 2) сыграть в...ничью; 3) проходить по...одному; 4) связать крепко...накрепко.
14. **Определите слитное и раздельное написание.**  
 1) В...продолжение всего вечера шел дождь; 2) в...следствие болезни; 3) и завтра то...же, что вчера; 4) в...течение шести лет.
15. **Вставьте пропущенную букву; определите слитное, дефисное и раздельное написание.**  
 1) Когда...нибудь встретимся; 2) когда...то давно; 3) не...нужно; 4) идти не...торопясь.

#### **П у н к т у а ц и я**

16. **Поставьте, где нужно, тире между подлежащим и сказуемым.**  
 1. Музыка...это язык души, это в звуках выраженная мысль. 2. Зимний лес...словно сказка. 3. Лучший способ сохранить друга...не предавать его. 4. Основа богатства Урала...железные руды.
17. **Поставьте, где нужно, запятую, тире или двоеточие в предложениях с однородными членами.**  
 1. Насвистывал...то громко...то тихо. 2. Ни столба, ни стога, ни забора...ничего не было видно. 3. Когда-то на острове...как белых...так и голубых песцов было великое множество. 4. Погибший день, ты был ничтожен...и пуст...и мелочно тревожен.
18. **Поставьте, где нужно, запятые в предложениях с определениями.**  
 1. Звонящие на ветру...стебли высохших трав покрывают дикую степь. 2. Закон... живущий в нас...называется совестью. 3. Река горела внизу...озаренная солнцем. 4. Опрятней модного паркета блистает речка...льдом одета.
19. **Поставьте, где нужно, запятые или тире в предложениях с приложениями.**

1. Федотов...замечательный художник-реалист...был зачинателем критического направления в русской живописи. 2. Офицер...товарищ Тушина...был убит в начале дела. 3. Спят лайнеры...скитальцы океана. 4. Мороз...великий владыка северной пустыни...сжимает воздух.

**20. *Поставьте, где нужно, запятые в предложениях с обстоятельством, выраженными деепричастиями и деепричастными оборотами.***

1. Мы...сломя голову...несли по ухабам и выбоинам. 2. Метель кружит...засыпая глубоким снегом берег. 3. Мы долго стояли и глядели, как...выбегая из-под тёмного полога льда...вода встречалась с солнцем. 4. Волны...набегая с грозным шумом на берег...и...откатываясь назад...предвещали шторм.

**21. *Поставьте, где нужно, запятые в предложениях с вводными словами и конструкциями.***

1. К счастью...в стороне блеснул свет и помог мне выйти на дорогу. 2. По словам Циолковского...будущим людям понадобятся все виды знания. 3. Однако...пора сказать несколько слов о том месте, куда мы приехали. 4. Некоторые газы...например...водород и гелий...легче воздуха.

**22. *Поставьте, где нужно, запятые в сложносочинённых предложениях.***

1. Сидел рыбак весёлый на берегу реки...и перед ним по ветру качались тростники. 2. Мороза не было...и уже таяло на крышах. 3. Дни установились хорошие...и вес повеселело и ожило. 4. Ночью шёл дождь...да порывами был сырой, принизывающий ветер.

**23. *Поставьте, где нужно, запятые в сложноподчинённых предложениях.***

1. Я поспешил проститься...потому что ехал по весьма важному делу...и сел в кибитку.

2. По мере того...как поднималось солнце...день теплел и веселел.

3. Я узнал...что нужны рисовальщики...и предложил свои услуги.

4. На пути нам встречались горные ручьи и глубокие овраги...на дне которых лежал еще снег.

**24. *Поставьте тире или двоеточие в бессоюзных сложных предложениях.***

1. В страду одна забота...не стала бы работа.

2. Ещё выстрел...кучер выронил вожжи и тихо сполз под колёса.

3. Дожди перестали...поля высохли.

4. В счастье дружбой пользуются...в беде проверяют.

**25. *Поставьте, где нужно, запятые в предложениях с союзом как.***

1. Гений живет в народе...как искра в кремне.

2. Утром на полях одуванчик...как живое золото.

3. Каждый день предстаёт предо мною...как праздник нежданный.

4. Не видал я... как юность прошла стороной, как легла на виске седина.

Бланк ответов

Студент (ка) \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

Вариант \_\_\_\_\_

	1	2	3	4
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				

Преподаватели

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

